تم تحميل وعرض المادة من


منهجي
mnhaji.com

موقع منهجي منصة تعليمية توفر كل ما يحتاجه المعلم
والطالب من حلول الكتب الدراسية وشرح للدروس
بأسلوب مبسط لكافة المراحل التعليمية وتوازيع
المناهج وتحاضير وملخصات ونماذج اختبارات وأوراق
عمل جاهزة للطباعة والتحميل بشكل مجاني

حمل تطبيق منهجي ليصلك كل جديد













موقع منهجي
mnhaji.com

أوراق عمل

مادة لغتي الخالدة

الصف الثاني المتوسط

الجزء الأول من المقرر

اسم الطالب/ـة: .....

اسم المعلم/ـة: .....

اسم المدير/ـة: .....



ورقة عمل





الموضوع:
تقنيـــات



ضع علامة (صح) أمام الإجابات الصحيحة:

من استخدمات الحاسب الآلي:



معرفة آخر الأخبار المحلية والدولية. ( )

حفظ الأطعمة وتجميدها. ( )

عمل الأبحاث والحصول على المعلومات.( )

أحط الإجابة الصحيحة:

قدمت جامعة..... لعبد السلام منحة دراسية.

السربون | كامبردج | لندن

تعلم عبد السلام محمد حب القراءة من..... .

والده | والدته | معلمه

ولد الفزيائي عبد السلام في بلدة صغيرة في..... .

الصين | تركيا | باكستان



موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع:
تابع تقنيـــــات

ارسم دائرة حول آداب وأخلاقيات استخدام الإنترنت:



- ✓ يستخدم في البحث والحصول على المعلومات.
- ✓ مشاهدة الأفلام والأغاني الغير هادفة.
- ✓ استخدمه في طاعة الله والأعمال الصالحة الهادفة.

لون ظرف المكان مما يأتي:



لندن

الريف الهندي

مكة

العام التالي

باكستان

أعوام

موقع منهجي
mnhaji.com

المادة: لغتي الخالدة

الصف: الثاني متوسط

ورقة عمل

اسم الطالب: .....

الموضوع:
نص الاستماع

أجب بنعم أو لا:

وسائل النقل يسرت للإنسان حياته وسهلت له أعماله.	.....
تعد عربة الخيل من أحدث وسائل النقل المريحة.	.....
يرجع الفضل للمصريين واليابانيين في اكتشاف وسائل النقل وتطويرها.	.....

ضع الكلمة الصحيحة مكان النقاط:

(عربة الخيل ـ السيارات ـ الطائرة ـ الدراجة الكهربائية)

..... استفيد منها في اجتياز المسافات البعيدة بلاعناء

.....من أقدم وسائل النقل المريحة.

.....أصبحت مريحة وجميلة وآمنة.



موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل







الموضوع:
الفهم القرائي (رسام القلب)

ضع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة:



- الانقباض هو تقلص عضلات القلب لدفع الدم داخل الشرايين.
- التشخيص هو أن تعرف نوع المرض ببعض الأعراض المميزة.
- العضو الحيوي هو ما ينتقل عن طريق العدوى.

صل من العمود الأول بما يناسب من العمود الثاني:

جهاز(والر):	جهاز بسيط من اختراع (سويجر) لإظهار أي تيار كهربائي.
جلفانومتر:	جهاز أخترعه (أينتهوفن) لقياس حركة القلب بدقة.
رسام القلب:	جهاز استخدم لتسجيل حركة القلب.



موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل







الموضوع: تابع الفهم القرائي (رسام القلب)

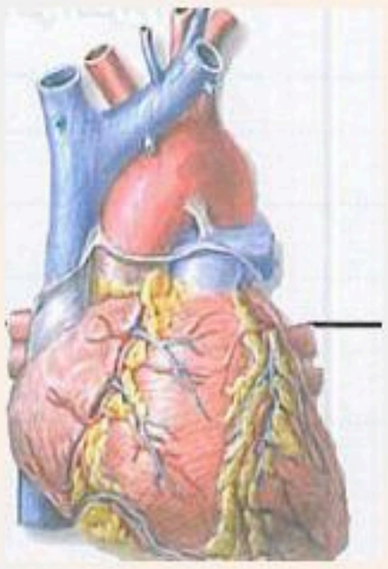
أكمل مما يأتي:

الزئبق ـ والر ـ المريض ـ زجاجية



جهاز (.....) جهاز يتكون من عمود من الزئبق في أنبوبة ..... عمودية لها سلكان يتصلان بجسم ..... ويوصلان تيار الكهرباء منه إلى.....

ارسم دائرة حول الأعمال التي يصلح بها القلب ومربع حول الأعمال التي يفسد بها القلب:



العفو	الحقد	الإيمان
الكذب	ذكر الله	النفاق

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل







الموضوع:
إستراتيجية القراءة

أجب بنعم أو لا:

إستراتيجية القراءة هي الطريقة أو الخطة أو التوجه العلمي الذي يتبعه القارئ للوصول إلى الهدف. (.....)	القراءة المركزة هي خطوة من خطوات إستراتيجية القراءة وتمر بخمس خطوات هي الاستطلاع، واقتراح الأسئلة والقراءة، والإجابة والمراجعة. (.....)



ضع علامة (✓) أسفل الإجابة الصحيحة

الاستطلاع هو الخطوة.....من خطوات القراءة المتعمقة.

الثانية	الأولى	الثالثة
○	○	○

.....هو قراءة مطالع الفقرات لتحديد الفكرة الرئيسية.

الأسئلة	القراءة	الإستطلاع
○	○	○





ورقة عمل

اسم الطالب:

.....

المادة: لغتي الخالدة

الصف: الثاني متوسط



الموضوع: تابع
إستراتيجية القراءة

ارسم دائرة حول إستراتيجيات القراءة المركزة:



ما قبل القراءة

القراءة السريعة

الاستطلاع

ما بعد القراءة

زيادة الفهم

التركيز

أروع ما اكتشفه وابتدعه الإنسان المعاصر (التلفاز) أنه جهاز صغير بحجمه، كبير بمدلوله نظراً لما يقدمه للبشرية من خدمات وتسليات.



اقرأ الفقرة السابقة ثم أكمل النقاط:

الجملة المفتاحية:.....

موضعها: .....

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:

.....

المادة: لغتي الخالدة

الصف: الثاني متوسط

الموضوع: تقني



من يكون؟



أديب سعودي معاصر ،له إنتاج علمي وأدبي غزير ،متهم بأدب الطفل ،شارك في عدد من الندوات والمؤتمرات العلمية.

سعد بن سعيد الرفاعي	محمد الهراوي

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:



النص ينتمي إلى العصر القديم ( )

معنى كلمة تسمو : تعلو ( )

الشعور العاطفي في النص هو إعجاب الشاعربعالم التقنية ( )

موقع منهجي
mnhaji.com

المادة: لغتي الخالدة

الصف: الثاني متوسط

ورقة عمل

اسم الطالب:

.....

الموضوع:
تابع تقني



اختر البيت الشعري الذي له نفس المعنى:

دعوة الشاعر إلى استخدام التقنية الحديثة ،لانها
توفر الوقت والجهد والمال .

-وأحوز معارف متعتها

للدرس تضاعف إقبالي

-تقني وقتي موفورٌ

لاهدر لجهد أو مالِ

أكمل مما يأتي:

(آمالي ،الأجيال ،العالم ،مجالي)

تقني ..والعلم .....
تقني ..تسمو .....
تقني في وطن يبني
رؤيته..صنع .....
يمتد.....من حولي
متصلاً ..يرنو لوصالي



موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع:
الرسم الإملائي

ضع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة:



يجب مقارنة الهمزة بحركة ما قبلها.

إذا كانت الهمزة المتوسطة مضمومة لا ينظر إلى حركة الحرف الذي قبلها.

تكتب الهمزة المتوسطة المفتوحة مفردة على السطر إذا جاء قبلها حرف مد.

ارسم مربع حول الهمزة المكتوبة على الياء ودائرة حول المكتوبة على السطر:

مبادئه وظائف يسوءه القراءة

شاء طرائق كفاءة أوائل



موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع:
الرسم الكتابي

ارسم دائرة حول الحرف المشترك في الكلمات التالية:



الحديث ـ وسيلة ـ يسير ـ يجري

منفرد ـ يتقن ـ نأكل ـ ينسحب

اكتب بخط الرقعة الجملة التالية:

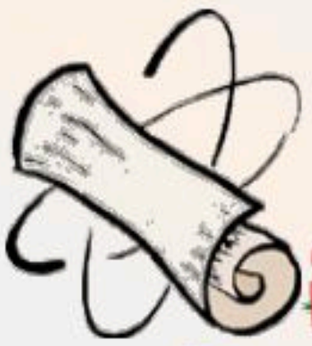
إنّ رسام قلب الإنسان لا يستغنى عنه في تشخيص أي خلل في القلب.

.....

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل



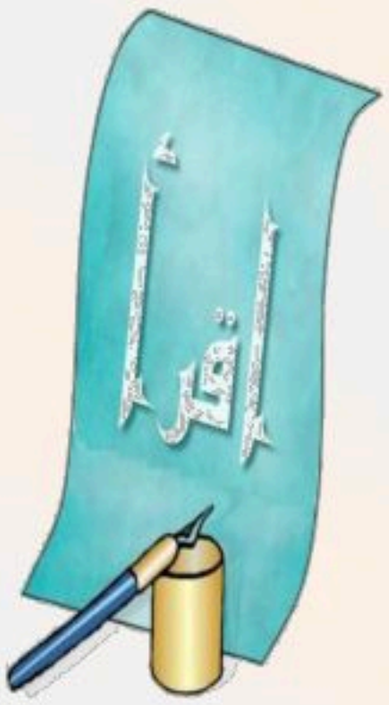




الموضوع:
الصنف اللغوي

ضع الكلمة الصحيحة مكان النقاط:

ظرف المكان ـ ظرف الزمان



.....اسم منصوب على الظرفية دال على زمان حدوث الفعل يتضمن معنى (في).

.....اسم منصوب على الظرفية دال على مكان حدوث الفعل يتضمن معنى (في).

ضع خطاً تحت المفعول فيه في الجمل التالية:

1) لا يُستغنى الآن عن رسام القلب في الكشف الطبي.

2) يجلس السائق في عربة الخيل على مقعد قبل مقعد الراكب.

3) أخترعت الطائرات بعد أختراع السيارات.



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع:
الأسلوب اللغوي

ارسم دائرة حول أدوات النفي في الجمل التالية:



هذا التسجيل ليس دقيقاً.

الإنترنت لا غنى عنه الآن.

ما الحاسب نهاية للإكتشافات العالمية.

ضع أداة النفي المناسبة مكان النقاط:

.....متصدق خاسر.

.....الغاز أهم مصادر الطاقة.

.....الطاقة الموجودة في الرياح كافية للبشر.





ورقة عمل

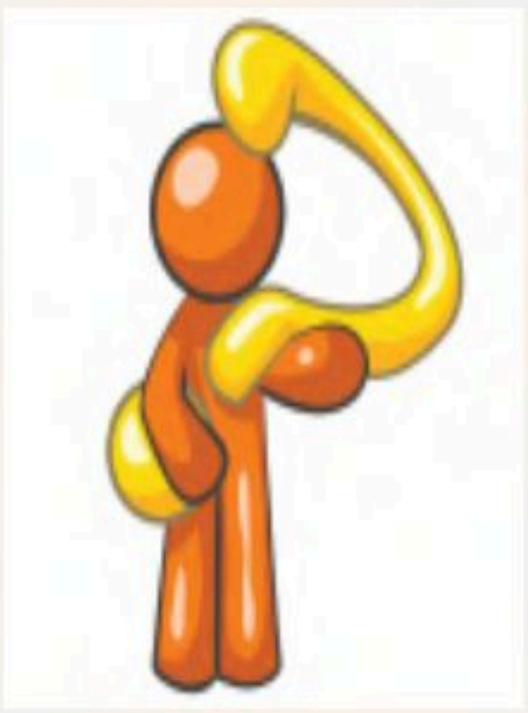






الموضوع:
الوظيفة النحوية

ارسم دائرة حول الفاعل في الجمل التالية:



يكتب القلب رسالة للطبيب.

تشير الذبذبات إلى حركة القلب.

اكتشف المخترع أجهزة تفيد الإنسان.

حول الجملة التالية حسب المطلوب وغير ما يلزم:



استفاد الممرض من جهاز رسم القلب.

جمع مؤنث سالم:.....

جمع مذكر سالم: .....

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

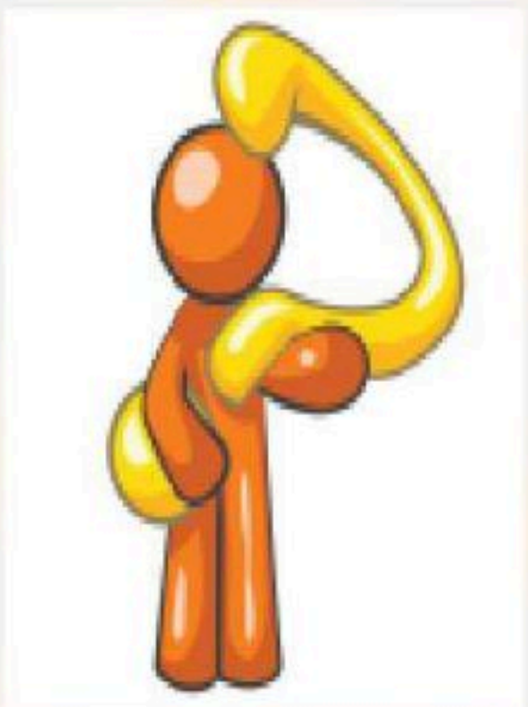






الموضوع:
الوظيفة النحوية

ضع إشارة صح أمام الإجابة الصحيحة :



علامة رفع الفاعل إذا كان مثنى الألف ☐

الفاعل اسم مرفوع يأتي بعد الفعل المجهول ☐

يأتي الفاعل ضمير مستتر فقط ☐

اختر الإجابة الصحيحة :

يستخدم .....برامج متقدمة في الحاسب الآلي .

أباك | أبوك

.....الطب عدة قفزات.

قفز | قفزت

موقع منهجي
mnhaji.com

اسم الطالب:
.....

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط

الموضوع:
إستراتيجية الكتابة

صل بين السبب ونتيجته مما يأتي:

التنبيه بالإيقاظ في الوقت المحدد.	إبتكار جهاز البرق
ذوبان قطعة حلوى في جيب (بيرس سبنسر).	إختراع ساعة الحائط الإلكترونيه.
إرسال الرسائل عبر البريد أو الحمام الزاجل.	لاكتشاف فرن الميكروويف.



أكمل ما يلي بالإجابة الصحيحة:

يتبع الكاتب أحد ثلاثة أساليب عند تحليل الأسباب والنتائج وهي:



الأول: عرض النتيجة في.....ثم .....

الثاني: ..... الأسباب في المقدمة.....

الثالث: يتم سرد الأسباب والنتائج .....أو حسب الأهمية.



ورقة عمل

اسم الطالب:

.....

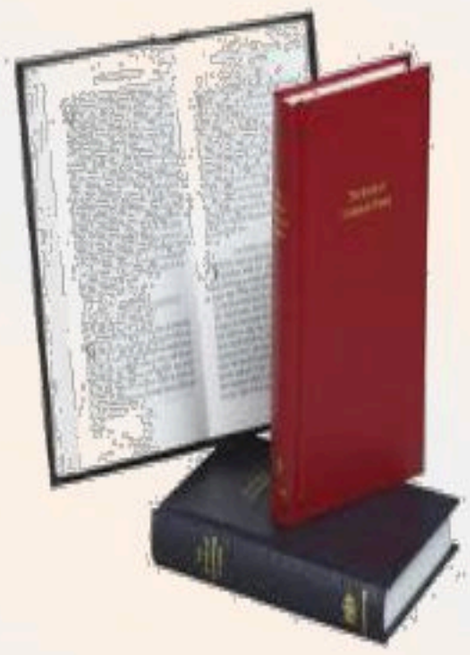
المادة: لغتي الخالدة

الصف: الثاني متوسط



الموضوع: تابع
إستراتيجية الكتابة

من يكون؟



حكاية أدبية نثرية حقيقية أو خيالية
تدور حول حدث أو أحداث تصل
إلى عقدة تنتهي بحل.

(.....)

لون العناصر الفنية لكتابة القصة:



- الشخصيات
- الأحداث وتفاعلها
- الإعلان
- الفكرة
- الزمان
- المكان

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع: تابع
إستراتيجية الكتابة

صل من العمود الأول بما يناسب من العمود الثاني:

بداية القصة:	تعرض سلسلة من الأحداث المبتكرة من الخيال أو المعدلة من الواقع وتأزُمها حتى تصل إلى ذروتها.
وسط القصة:	تبين نهاية القصة وحل العقدة (المشكلة).
نهاية القصة:	توضح زمان ومكان وشخصيات وفكرة القصة.



رتب مراحل عملية الكتابة:

كتابة المسودة.	.....
المراجعة والإنتاج.	.....
الاستعداد والتخطيط.	.....

موقع منهجي
mnhaji.com

المادة: لغتي الخالدة

الصف: الثاني متوسط

ورقة عمل

اسم الطالب: .....

الموضوع: تابع التواصل اللغوي

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة



المقدم الجيد هو من ينوع في طرح الأسئلة. ( )

تقيم جودة المقابلة من جودة الخاتمة فقط. ( )

المقابلة هي الاتصال المباشر بين شخصين أو أكثر بهدف جمع المعلومات. ( )

ضع خطاً أسفل الإجابات الصحيحة:

من الأخطاء التي تحدث أثناء إجراء المقابلة:



1) مقاطعة المجيب والسخرية منه.
2) التركيز على الأهم فالمهم في الموضوع
3) تجنب الالتزام بالمطلوب أو اكتمال المعنى في الإجابة

موقع منهجي mnhaji.com



ورقة عمل



اسم الطالب:

.....

المادة: لغتي الخالدة

الصف: الثاني متوسط

الموضوع: نــوادر وقيم

أجب عن هذه الأسئلة مع تجنب الإجابة بالنفي:



هل تشرب اللبن صباحاً؟

.....

هل تذاكر دروسك جيداً؟

.....

ضع الكلمة الصحيحة مكان النقاط:

(رحمك ـ ألسنتكم ـ ثوب ـ أتبيعه)

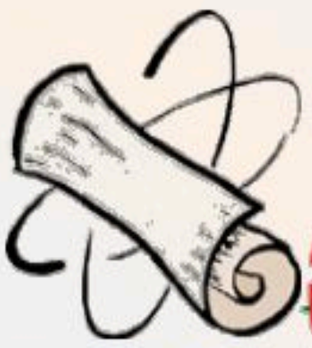
مر رجل بأبي بكر الصديق ﷺ ـ ومعه .....

فأستوقفه أبو بكر، وقال له:.....؟ فقال الرجل: لا

..... الله، فأزعج هذا القول أبا بكر فقال: قد قومت

.....لو تستقيمون، ألا قلت: لا، ورحمك الله.

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب: .....

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثاني متوسط

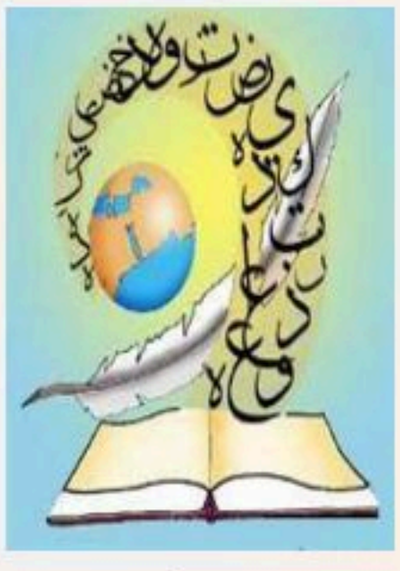


الموضوع: تابع نــوادر وقيم

رتّب خطوات كتابة موضوع عن الشخصيات التاريخية:

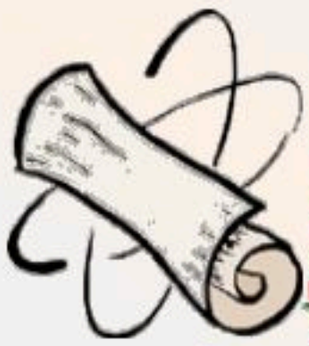
جمع المعلومات عن سيرت الشخصية المختارة وتحديد الصفة الأبرز في كل منها.	3
اختيار إحدى الشخصيات لإجراء بحث عنها.	
تحديد المصادر التي يمكن أن نستقي منها المعلومات.	
كتابة الموضوع في شكله النهائي ثم مراجعته.	
إعادة صياغة المعلومات وتنسيقها.	

ارسم دائرة حول الكلمات المنونة تنوين ضم فيما يأتي:



متأصلةٌ	وليمةٍ	دهشةٌ
عمامةٌ	غريزةٌ	كساءَ

موقع منهجي
mnhaji.com

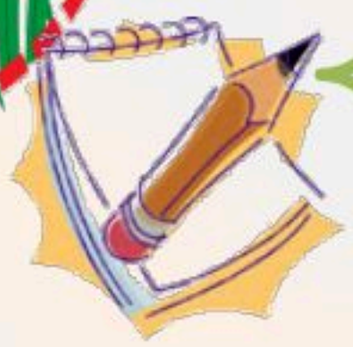


ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط

الموضوع:
الصدقة والكوب



صل كل صفة بضدها:

الصدق	الأمانة	الفطنة	إحترام العلم
الغباء	الاستخفاف بالعلم	الخيانة	الكذب

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:



- كان موقف ملك الروم من الشعبي الإعجاب.
- أرسل (أبو بكر الصديق) العالم الشعبي إلى ملك الروم.
- عرِفَ عبد الملك بن مروان قصد ملك الروم من الرسالة

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

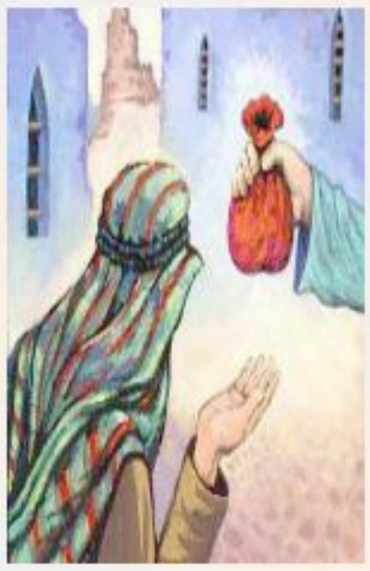
المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع: تابع الصدقة والكوب

ضع الكلمة التي لها نفس المعنى مكان النقاط:

(التباهي ـ يرائي ـ الكريم)



يريه أنه يتصف بالخير على خلاف ما هو عليه:.....

من يكتسب محبة الله والناس بكرمه:.....

التفاخر بما لديه أمام الناس:.....

ارسم دائرة حول شخصيات الصدقة والكوب:



الفقراء والمساكين　　الطماع　　راوي القصة

عبد الملك　　الغني　　الظريف　　أبو ثابت

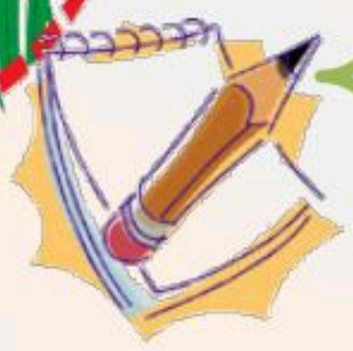
موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع: تابع الصدقة والكوب

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

فكر الظريف في حيلة الكوب المثقوب لحل مشكلة الفقراء مع الغني

شبه الكاتب التفاخر والمن بالحفرة التي تبلع أي شيء.

التواضع يجلب لصاحبه الكثير من المال.

أكمل مما يأتي:

مَغْلُولَةً ـ التفاخر ـ تَبْسُطْهَا

التباهي و.....سيبتلع أجرك وثوابك.

قال تعالى: (وَلا تَجْعَلْ يَدَكَ ..... إِلَى عُنُقِكَ
وَلا ..... كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَحْسُورًا



موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:

.....

المادة: لغتي الخالدة

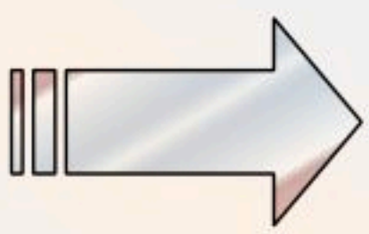
الصف: الثاني متوسط



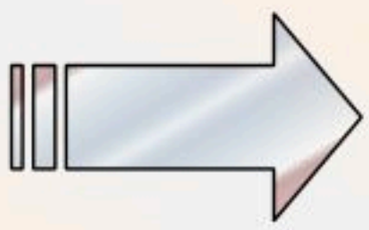
الموضوع:

إستراتيجية القراءة

أجب بنعم أو لا:



الأسئلة هي الخطوة الثالثة من خطوات القراءة المتعمقة.



الأسئلة هي تحويل الفكرة الرئيسة في الفقرات إلى سؤال أو أكثر ثم كتابة السؤال على الهامش.

ضع سؤال لكل فقرة مما يأتي:



تعريف شخصية جحا العربي.

.....

تناول جحا الحساء وهو ساخناً.

.....

اغتاظ الظريف من موقف الفقير.

.....

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع: تابع
إستراتيجية القراءة

طبق الخطوتين الأولى والثانية للقراءة المتعمقة على الفقرة التالية من نص جحا:

دعا صاحب الوليمة ضيوفه إلى تناول الطعام فقام الناس ومعهم جحا وجلسوا على المائدة فجلس معهم من غير أن يهتم به أحد عند ذلك أسرع جحا عائداً إلى بيته وخلع رداءه العتيق، وارتدى آخر جديداً أنيقاً وأسرع عائداً إلى الوليمة.

الجملة المفتاحية:.....

موضعها:.....

الفكرة الرئيسة .....

تحويل الفكرة الرئيسة إلى سؤال:.....

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع: التحليل
الأدبي: (الضيف الثقيل)

من يكون؟

شاعر مصري ولد سنة1302 هـ ـ1885م ويُعد رائداً في شعر الأطفال رصد له (ديوان الهراوي للأطفال) وتوفي سنا 1358 هـ ـ1939م.

(.....)



أحط البيت الشعري الذي له نفس المعنى:

استقبال الضيف بوجه باسم مرحب ولكن من غضبه الشديد منه كسر الزير ورائه.



لَا تَكُن ضَيْفَا ثَقِيْلَا — يَكْرَه النَّاس لِقَاءَك

رَب مَن يَلْقَاك رَحْبَا — كَسَر الزِّيْر وَرَاءَك

فَاتْرُك النَّاس نَزِيْلَا — وَاجْعَل الْأَجْر

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل







الموضوع: تابع التحليل الأدبي: (الضيف الثقيل)

صل الكلمة بمعناها:

عناء:	حمل ثقيل
كِراء:	التعب الشديد
عبئاً:	أجر



ضع علامة (صح) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (خطأ) أمام العبارات الخاطئة:

- حذر الشاعر من ثقل الضيف وجلوسه طويلاً لدى المستضيف.
- التكلف الزائد في إكرام الضيف لا يوافق قيمنا الإسلامية.
- وصف الشاعر العناء بالحمل الخفيف وهو تشبيه معنوي.

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع:
الرسم الإملائي



أجب بنعم أو لا:

ألف التنوين هي ألف زائدة تلحق بعض الأسماء عند تنوينها تنوين نصب.

(.....)

علامة تنوين النصب فتحتان، وتكتب على الحرف الأول من الكلمة.

(.....)



ارسم دائرة حول الكلمات التي اتصلت بها ألف التنوين ومربع حول التي لم تتصل بها ألف التنوين:

يوماً　　متأصلةٌ　　عبئاً

وليمةٍ　　كثيرٌ　　رجلاً



موقع منهجي
mnhaji.com

اسم الطالب:
.....

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط

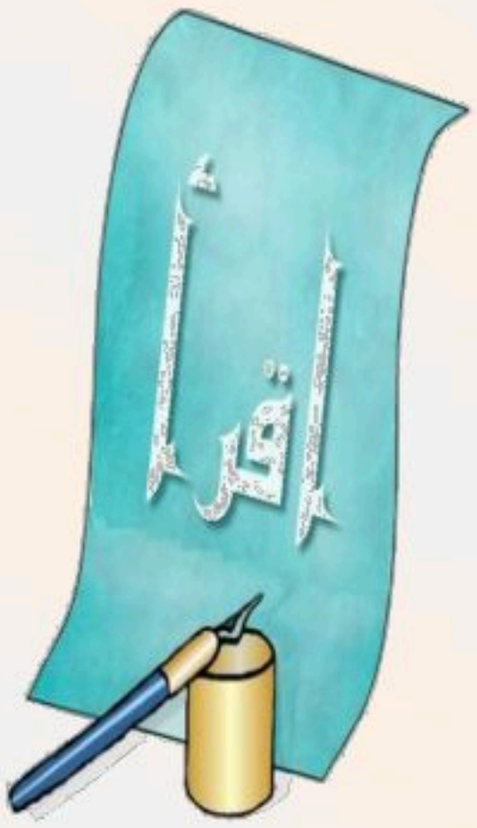
الموضوع:
الرسم الكتابي



أحط الإجابة الصحيحة:

حرف ..... في خط النسخ يتكون من الأجزاء ذاتها، ولكن رأسها مستديرة مفرغة كالواو.

الفاء | القاف | الصاد



حرف ..... في خط النسخ يتكون من الأجزاء ذاتها، وينزل جسم النون تحت السطر وترسم النقطتان متجاورتين.

الفاء | القاف | الصاد

اكتب الآية التالية بخط الرقعة:

قال تعالى: إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ وَإِنْ تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ.

.....

.....

.....

موقع منهجي
mnhaji.com

ورقة عمل

اسم الطالب: .....

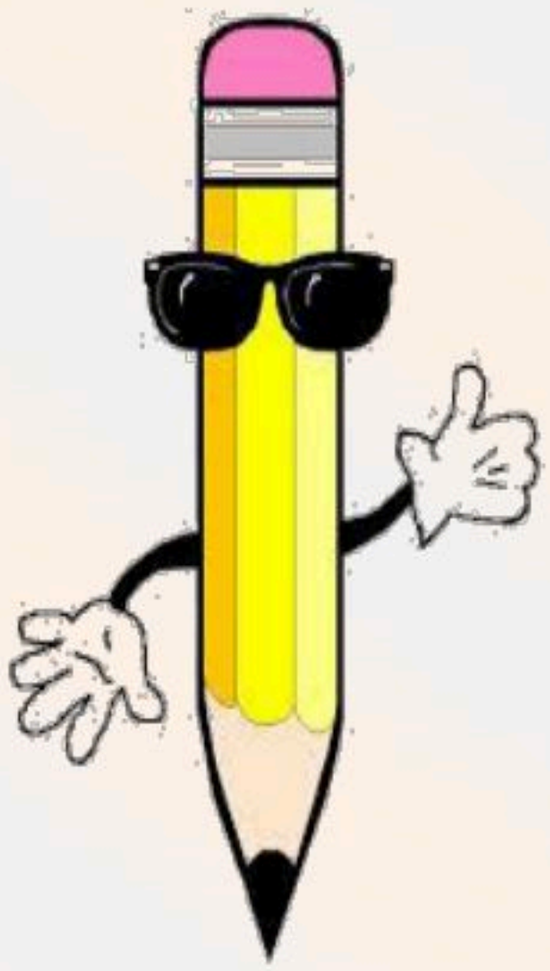
المادة: لغتي الخالدة

الصف: الثاني متوسط



الموضوع:

الصنف اللغوي



ارسم دائرة حول الأسماء الخمسة مما يأتي:

ذو　　أخو　　أبو

منذ　　فو　　حمو

ضع الاسم المناسب من الأسماء الخمسة مكان النقاط:

أبو ـ حماك ـ أخوها ـ فيه

أعطف على .....في مرضه.

ألف ..... عثمان الجاحظ كتاباً في البخلاء.

حافظت ليلى على.....من الضياع.





ورقة عمل



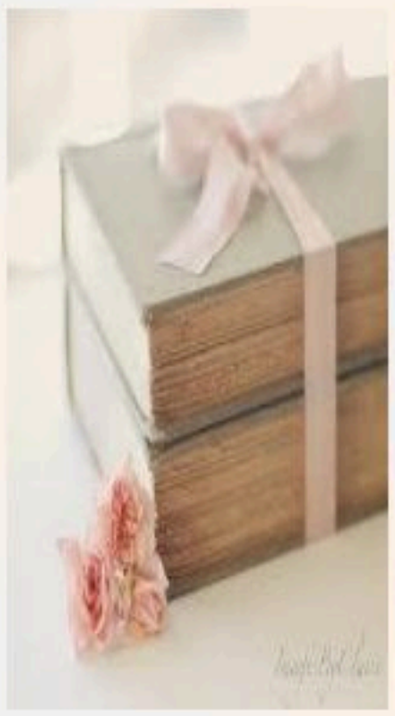




الموضوع:
الأسلوب اللغوي

أكمل أدوات نفي الجملة الخبرية المنفية

ما	.....	.....	.....



ضع أداة النفي المناسبة مكان النقاط:

لا - لن - ما - لم

..... كان جحا من أغبياء الناس.

..... تكن عبئاً على أحد.

التباهي والتفاخر ..... ينفعك.

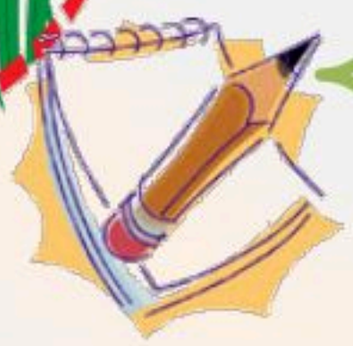




ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع:
الوظيفة النحوية

ضع علامة (صح) أمام الإجابات الصحيحة:

من صفات نائب الفاعل:

اسم مرفوع يأتي بعد الفعل ولكنه لا يحدث منه الفعل. ( )

علامة إعرابه تختلف عن علامة إعراب الفاعل. ( )

يتغير بناء الفعل وشكله مع الفاعل. ( )

حول نائب الفاعل المذكر إلى مؤنث ثم غير ما يلزم:

لو تستقيم لقومت لسانكَ.
.....

التباهي والتفاخر لن ينفعك.
.....

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل







الموضوع:
التواصل اللغوي



ارسم دائرة حول الألفاظ الدالة على المكان ومربع حول الدالة على الزمان:

ذات يوم	حيثما	عندما
فوق	حينئذ	أين

ضع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة:

يبدأ التسلسل الزمني من الأقدم إلى الأحدث أو العكس ( )

يبدأ التسلسل الزمني من الأبعد إلى الأقرب أو من الأعلى إلى الأسفل أو العكس. ( )

يرتبط المكان والزمان بالعصر الذي جرت فيه الأحداث وعاشت فيه الشخصيات. ( )

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط

الموضوع: تابع التواصل اللغوي



ضع الكلمة الصحيحة مكان النقاط:

النمط الوصفي ـ النمط السردي

هو طريقة في الكتابة يسوق فيها الكاتب حدثاً أو أحداثاً أو خبراً أو أخباراً حقيقة أو خيالية.

(.....).



صل بين العنصر ونوع نصه:

التفاعل بين الشخصيات والأحداث:	سردي قصصي
استعمال الفعل الماضي بكثرة:	حواري
استخدام الاستفهام والاستخبار:	سردي ، حواري ، سردي قصصي



موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع: تابع التواصل اللغوي(تخطيط كتابة الموضوع)

ضع علامة (✓) أمام الإجابات الصحيحة:

من مبادئ وآداب كتابة المسودة لتحويل نص إلى نص حواري:



- ترك مسافة في أول الفقرة بمقدار كلمة وإنهاءها بنقطة
- نهاية الفقرة هي الجملة الأخيرة التي تبدأ عندها الجملة
- تنظيم الهوامش بطريقة تجعل الأحرف الأخيرة في سطور الفقرة على خط رأسي واحد.

اختر الإجابة الصحيحة:

لكي ننجح في كتابة المسودة يجب أن تكون:



- الفقرات مرتبة ترتيباً عشوائياً.
- النص واضح ومفهوم.
- الأسلوب ملائم للقارئ.

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل







الموضوع: تابع التواصل اللغوي(مهارة إدارة ندوة)

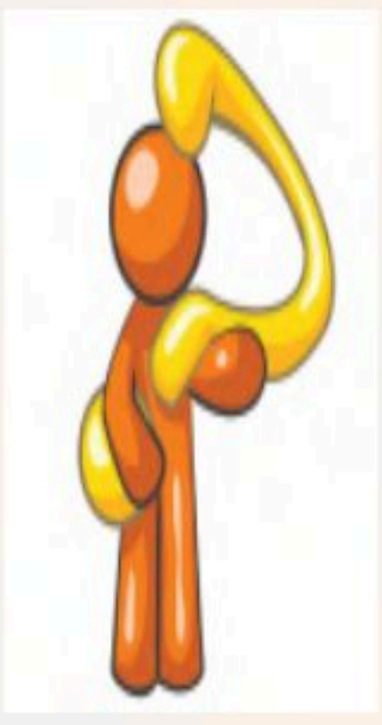
صل من العمود الأول بما يناسب من العمود الثاني:

الإقناع:	استخدام ألفاظ غير مباشرة في توضيح الخطأ.
إثارة الانتباه:	التأثير في الآخرين وتعديل أفكارهم لتوافق ما يدعو إليه المتحدث برضا واختيار.
التكنية:	إثارة التفكيرمن خلال أسئلة مثيرة.



ضع علامة (صح) أمام الإجابات الصحيحة:

من المشكلات التي يمكن حدوثها أثناء الندوة:



- ( ) افتقار الندوة للحوار أو جموده أو عدم الانتباه.
- ( ) استخدام تعابير الوجه وإشارات اليد المناسبة.
- ( ) ارتفاع الأصوات في الندوة بشكل تضيع فيه فائدة النقاش.

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع:
أعلام سابقون

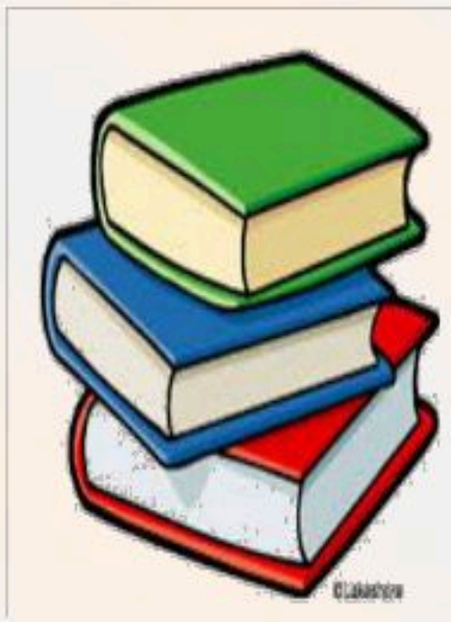
من يكون؟



نشأ ذكياً نشيطاً محباً للعلم والعلماء ونال
نصيباً وافراً من العلوم الدينية وفنون القتال
وهو مؤسس الدولة الأيوبية وقاد حملة
لمحاربة الصليبيين في معركة حطين.
(.....)

أكمل الجدول التالي:

الكلمة	ماضي	مضارع	أمر
عاش	عاش	يعيش	عش
اشتهر	.....	.....	.....
كتب	.....	.....	.....
طاف	.....	.....	.....



موقع منهجي
mnhaji.com

اسم الطالب:
.....

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثاني متوسط

الموضوع: تابع أعلام سابقون

ضع علامة (صح) أمام الإجابة الصحيحة:

لعمل موضوع عن أحد الشخصيات التاريخية أحتاج إلى:

- تحديد المصادر التي نأخذ منها المعلومات. ☐
- جمع المعلومات المستقاة من المصادر. ☐
- إعادة صياغة المعلومات وتنسيقها. ☐
- جميع ما سبق. ☐



حول الجملة التالية من فعلية إلى اسمية وغير ما يلزم:

إدهشت أزهار المعلمة.

.....

موقع منهجي
mnhaji.com

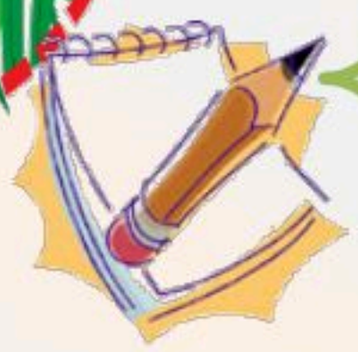


ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط

الموضوع:
نص الاستماع

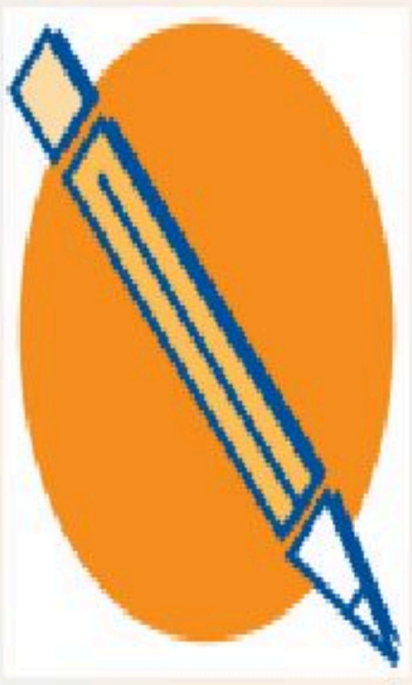


صل من العمود الأول بما يناسب من العمود الثاني:

لقب أسامه بن زيد:	السنة السابعة قبل الهجرة.
اسم والدة أسامه:	الحِبُ بن الحِبُ.
ولد أسامة في:	أم أيمن.

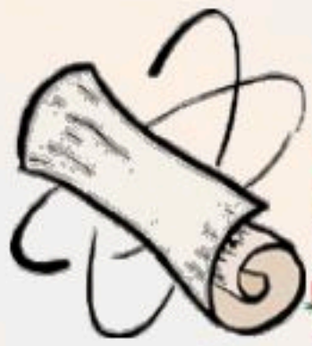


ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:



- كان عمر أسامه بن زيد رضي الله عنه أثناء غزوة الروم15 عام.
- كان لشجاعة وحسن قيادة أسامه بن زيد سبب في توليه قيادة الجيش.
- كان عبدالله بن عباس يحضر مجالس العلم مع كبار الصحابه.

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع:
الفهم القرائي

ضع مكان النقاط الكلمة التي لها نفس المعنى:



يعظه | مختال | الحكمة

العلم النافع والعمل الصالح .....

ينصحه ويأمره بالطاعة ويذكره بالعواقب.....

متكبر ومعجب بنفسه .....



ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة:

من وصايا لقمان لإبنه:



1) تجنب الشرك بالله. ( )
2) إقامة الصلاة والأمر بالمعروف. ( )
3) التواضع وتجنب التكبر. ( )
4) جميع ما سبق. ( )

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع: تابع الفهم القرائي

أكمل مما يأتي:



غَنِيٌّ ـ لِنَفْسِهِ ـ لُقْمَانَ ـ الشِّرْكَ

"وَلَقَدْ آتَيْنَا ..... الْحِكْمَةَ أَنِ اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ ..... وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ..... حَمِيدٌ (12) وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ.....لَظُلْمٌ عَظِيمٌ".



أحط الآية التي لها نفس المعنى:

وصى الله الإنسان على والديه وأمره بالإحسان والبر لهما.

1) "وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَى وَهْنٍ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ.

2) "وَلَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ أَنِ اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ

3) "يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع:
إستراتيجية القراءة

ضع خطاً تحت الإجابة الصحيحة:



القراءة هي الخطوة..... من خطوات القراءة المتعمقة.

الأولى ـ الثالثة ـ الثانية

..... هي قراءة الموضوع بتركيز للبحث عن أجوبة للأسئلة المطروحة.

الاستطلاع ـ القراءة ـ الأسئلة



اقرأ الفقرة ثم أجب عن الأسئلة:

ولد رشيد الدين بن أبي الفضل بن علي الصوري في مدينة صور، جنوب لبنان سنة573 هـ، وتوفي في دمشق سنة 639هـ كان طبيباً عالماً بالنباتات والحشائش، اشتهر في الأدوية المفردة، ونال شهرةً في هذا العلم.

ما الفكرة الرئيسية للفقرة؟.....

اكتب سؤال على الفقرة:.....

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع: تابع
إستراتيجية القراءة

اقرأ، ثم أجب:

إنّ رشيد الدين معروفٌ بدقة ملاحظته وصبره، تميز عن غيره في
علم النبات، باستخدامه الألوان للتعرف إليها، وكان يطوف ويسعى
في البلاد جميعها ليصف نبتةً في بيئتها بألوانِها الطبيعية في أيام
نضارتها وجفافها وقد أدهش الباحثين بأسلوبه هذا.



الفكرة الرئيسية للفقرة السابقة:

.....

السؤال المبدئي:

.....

.....

السؤال بعد تعديله نتيجة القراءة:

.....

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع: التحليل الأدبي
(عمربن الخطاب رضي الله

اختر الإجابة الصحيحة:

الأديب الذي كتب نص (عمر بن الخطاب رضي الله عنه):

- جابر بن حيان
- عبد الرحمن الباشا
- عباس محمود العقاد

اشتهر عمر رضي الله عنه بلقب :

- الفاروق
- الضعيف
- الكذوب

كلمة (النائبات) في النص تعني:

- المصائب
- الأعمال
- العواقب

صل الكلمة بمعناها:

الفطنة	ضرب من السير العدوالمشي
الهرولة (نهرول)	صفة لكل حاذق قوي
الوزر	الذنب والإثم

موقع منهجي
mnhaji.com

المادة: لغتي الخالدة

الصف: الثاني متوسط

ورقة عمل

اسم الطالب: .....

الموضوع: تابع التحليل الأدبي نص (عمر رضي الله

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

- وصف عمر بالعبقرية نظراً إلى أعماله
- (رؤوف - غليظ) بينهما علاقة تضاد
- كان عمر ضعيف الشخصية



أكمل مما يأتي:

(غليظ ، النائبات)

رؤوف على الأدنى .....على العدوى

أخي ثقة في .....منيب .



ورقة عمل







الموضوع:
الرسم الإملائي



أجب بنعم أو لا:

يرتبط رسم الهمزة المتطرفة بضبط الحرف الذي قبلها.

(.....)

تكتب الهمزة المتطرفة على الياء في آخر الكلمة إذا كان ما قبلها مضموم.

(.....)



أحط الكلمات التي بها همزة متطرفة:



يكافئ رداء ينشأ

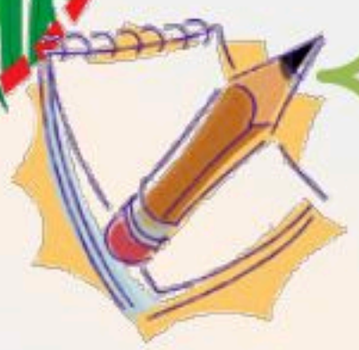
بسوء يأكل إستضاء

موقع منهجي
mnhaji.com

اسم الطالب:
.....

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع:
الرسم الكتابي

ارسم دائرة حول الحرف المشترك بين كل مجموعة



سعد ـ عباس ـ أستعد

الأخفش ـ شعار ـ يشتري

العرباص ـ وقاص ـ صقر

ضبع ـ يضيع ـ بيض

اكتب هذه الجملة بخط الرقعة:

اجتمع لأسماء بنت أبي بكر من خصائلِ الخيرِ وشمائلِ النبلِ ورجاحةِ العقلِ ما لم يجتمعُ إلا للقليل النادر من الرجال.

.....

.....

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط

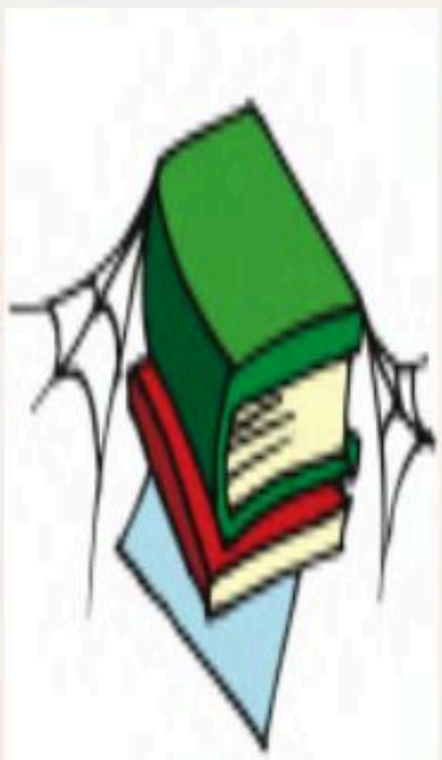


الموضوع:
الصنف اللغوي



صل من العمود الأول بما يناسب من العمود الثاني:

فعل الأمر:	مادل على حدث يقع في الزمن الحاضر أو المستقبل.
الفعل المضارع:	ما دل على حدث وقع في الزمن الماضي.
الفعل الماضي:	ما دل على طلب حدوث الفعل من المخاطب.



أحط أقسام الفعل من حيث الصحة بدائرة وبمربع من حيث الاعتلال:

سالم المثال مهموز الأجوف

الناقص مضعف ثلاثي مضعف رباعي

موقع منهجي
mnhaji.com

المادة: لغتي الخالدة

الصف: الثاني متوسط

ورقة عمل

اسم الطالب:

.....

الموضوع:
الأسلوب اللغوي



ارسم دائرة حول الكلمات التي تدل على التوكيد:

أسلوب　　كلها　　أدهش　　كلاهما

يصف　　نفسه　　جميعها　　عينه

ضع الكلمة الصحيحة مكان النقاط:

جميعها ـ عينه ـ كلها

أشرف الكهل .....على الموت.

أحضر الأبناء الرماح..... وضموها في حزمة.

كسر الأبناء الرماح.....بسهولة.

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع:
الوظيفة النحوية

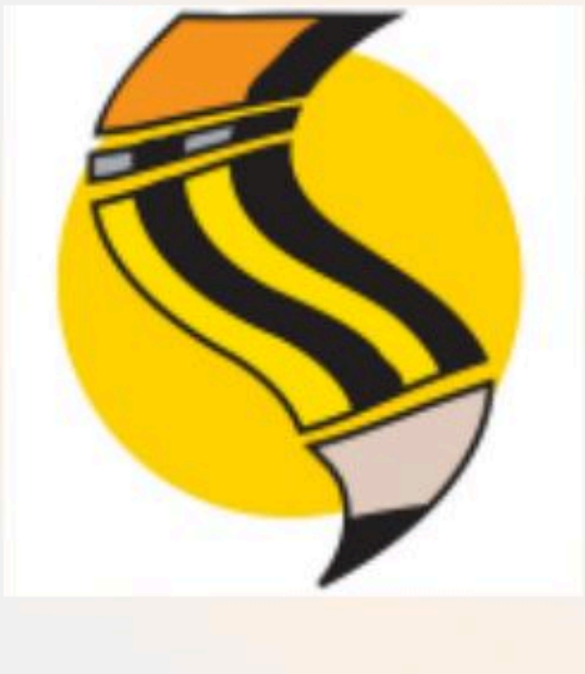
ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:



الفعل اللازم هو الذي يتم معناه بفاعل ولا يتعداه إلى مفعول به.

الفعل المتعدي هو الذي يتم معناه بفاعله ويحتاج إلى مفعول به ليتم معناه.

ضع خطاً أسفل المفعول به في الجمل التالية:



كرم المدير مشرفين النشاط الرياضي.

نصح المعلم أخوك بمذاكرة الدروس.

أخذت الطالبات الواجبات من المعلمة.

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع:
إستراتيجية الكتابة

اختر الكلمة الصحيحة وضعها مكان النقط:

(معايير ـ الاتفاق ـ حكم ـ الأشياء)

للمقارنة بين ..... والناس والأماكن والأفكار، تستخدم.....، مثل: الحجم، الشكل، اللون، الاستعمال وصولاً إلى أوجه ..... أو الاختلاف بينها لإصدار ..... عليها مع التعليل.

ارسم دائرة حول الألفاظ الدالة على أسلوب المقارنة مما يأتي:

يختلف عن يشبه كان مثل ذلك

بالرغم أتفق مع أن لكنّ



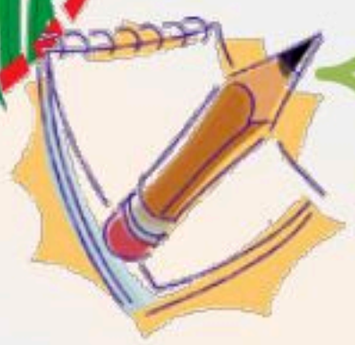
موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع: تابع إستراتيجية الكتابة (الفن الكتابي)

ضع علامة (✓) أمام مكونات النص الحواري:

- مقاطع يفتتح بها الحوار.
- مقاطع سردية يتم فيها سرد أحداث وشخصيات.
- مقاطع تبادلية يتم فيها تبادل حوار بين الشخصيات المتحاورة

أكمل بالكلمة المناسبة مما بين القوسين:

(المقاطع التبادلية ـ المقاطع الختامية)

مقاطع يتم فيها التفاعل بين المتحاورين (أي الكلام المتبادل بين الشخصيات المتحاورة) و يكون أسلوبها سؤال وجواب وأحياناً يتلوه تعقيب أو تعليق من السائل أو طرف آخر.

مفهوم: .....

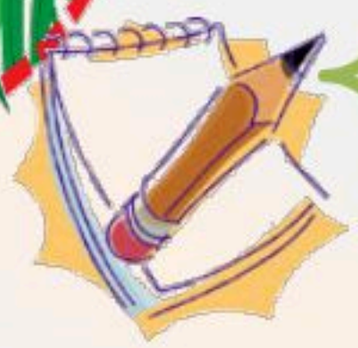
موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل

اسم الطالب:
.....

المادة: لغتي الخالدة
الصف:
الثاني متوسط



الموضوع: تابع إستراتيجية الكتابة (تخطيط كتابة الموضوع)



ارسم دائرة أمام الإجابات الصحيحة:

الإجراءات المتبعة عند كتابة المسودة:

الكتابة على السطر الثاني ولا يترك سطر في الصفحة كلها.

ترك جانب في الصفحة لكتابة عليه التعليقات والملحوظات.

شطب الأخطاء بالقلم ولا تمحى فقد يرجع إليها مرة ثانية.



ضع خطاً أسفل شروط كتابة المسودة:



- ✓ الأسلوب ملائم للقارئ.
- ✓ الفقرات مرتبة ترتيباً منطقياً.
- ✓ النص غير واضح وغير مفهوم.

موقع منهجي
mnhaji.com



ورقة عمل







الموضوع: تابع إستراتيجية الكتابة (مهارة التحدث)

رسم دائرة حول مهارات إلقاء الخطبة:



الجرأة الطلاقة

التلعثم التنغيم

الجبن نقل العاطفة

أكمل مما يأتي:

(تعبيرات ـ الطريقة ـ حركية ـ الفكرة)

الإلقاء: هو.....التي تنطق بها الجمل والعبارات وما يصاحبها من.....جسدية و.....تساعد على إيضاح.....ونقل الانفعالات العاطفية.

موقع منهجي
mnhaji.com

موقع منهجي
mnhaj.com

أوراق عمل

مادة لغتي الخالدة

الصف الثاني المتوسط

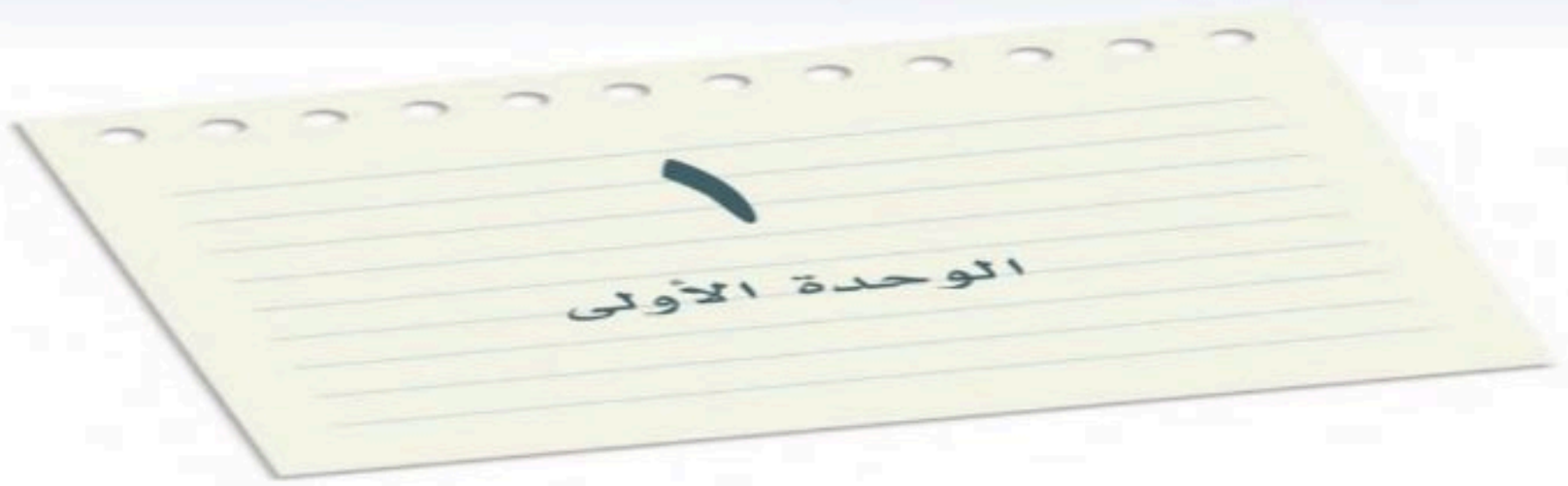
الجزء الأول من المقرر

اسم الطالب/ـة: ----------

اسم المعلم/ ة: ----------

اسم المدير/ ة: ----------

أوراق عمل مادة لغتي الخالدة للصف الثاني المتوسط



تِقْنِيَات



اسم الطالب:

موقع منهجي
mnhaji.com

الرسم الإملائي: رسم الهمزة المتوسطة على ياء

من المهم معرفة قوة الحركات وهي على الشكل التالي

١. الكسرة : يناسبها الياء (ئـ)
٢. الضمة : يناسبها الواو (ؤ)
٣. الفتحة : يناسبها الألف (أ)
٤. السكون : لا يناسبها شيء (وتكتب على السطر)

مواضع كتابة الهمزة المتوسطة على الياء :

١. إذا كانت الهمزة مكسورة: مثل/ متكِئِين - سُئِل - لَئِيمُ - أسْئِلة
٢. إذا كان ما قبل الهمزة مكسورًا: مثل / فِئَة - بِئْر - أُنبِئُكم
٣. إذا سُبقت الهمز بياء مد : مثل / بِيْئَة - جرِيئة

كتابة همزة : هيأة . تكتب في ظل القاعدة المقررة (قاعدة الأقوى) على الألف فهي همزة متوسطة ومفتوحة وقبلها ساكن.

كتابة همزة (مشيئة) سبقت الهمزة المتوسطة والمفتوحة بياء ساكنة قبلها حرف حركته الكسرة فتكتب على نبرة .

قاعدة : الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ إذا كانت مَكْسُورَةً لا يُنظرُ إلى حَرَكَةِ الحَرْفِ الَّذِي قَبْلَها، وتُكْتَبُ عَلى يَاءٍ غَيرِ مَنْقوطةٍ.

تُكْتَبُ الهَمْزَةُ المُتَوَسِّطَةُ عَلَى اليَاءِ إذا كانت الهمزة:	أمثلـــــة
١- مكسورة بعد كسر.	مُخْطِئِين – مبتدِئِين
٢- مكسورة بعد ضم.	سُئِل – وُئِدت
٣- مكسورة بعد فتح	يطمَئِن - زَئِير
٤- مكسورة بعد سكون	مسائِل - أسئِلة
٥- مضمومة بعد كسر	قارِئُون - هادِئُون
٦- مفتوحة بعد كسر	رِئَة - لِئَام
٧- ساكنة بعد كسر	فِئْران – بِـئْر

موقع منهجي
mnhaji.com

أوراق عمل الرسم الإملائي

٣. أُجيبُ عن المطلوبِ وفق الجدولِ الآتي:

الكلمة	حركة الهمزة	حركة الحرف الذي قبل الهمزة	الحركة الأقوى	الحرف الذي رُسِمت عليه الهمزة
أوائِل	.....	.....	.....	.....
وظائِف	.....	.....	.....	.....
المؤلمة	.....	.....	.....	.....
كفاءة	.....	.....	.....	.....
الرِّئَة	.....	.....	.....	.....
مأمونة	.....	.....	.....	.....

٣. أجيب عن المطلوب وفق الجدول الآتي:

الكلمة	حركة الهمزة	حركة ما قبلها	الحركة الأقوى	الحرف الذي يُناسبها
مبادِئه	الكسرة	الكسرة	—	الياء
يبتدِئُون	.....	.....	.....	.....
الرِّئة	.....	.....	.....	.....
طرائِقُ	.....	.....	.....	.....
سُئِل	.....	.....	.....	.....
الزِّئْبق	.....	.....	.....	.....
مشيئَة	.....	.....	.....	.....

موقع منهجي
mnhaji.com

أوراق عمل الرسم الإملائي

ثانيًا : رسم الهمزة المفردة المتوسطة على السطر :

مواضع كتابة الهمزة المتوسطة مفردة على السطر :-

١. إذا كانت الهمزة مفتوحة قبلها ألف مد

مثل :- إضاءَة - قراءَة – يتفاءل – حذاءان - عباءات

٢. إذا كانت الهمزة مفتوحة قبلها واو مد :-

مثل :- يسوءَه - مقروءَه – مروءة – مملوءة – مبدوءة



أطبّق ١. أكملُ الجد :آتي وفق المطلوب:

المطلوب	الكلمة
ضد يتشاءم	
مثنى أحذية	
جمع عباءة	
مفرد مروءات	

١. أكتبُ جمعَ كل كلمة مما يلي:

الكلمة	الجمع
مسألة	
فائدة	
سؤال	
فؤاد	

٢. أحول الفعل إلى اسم ، ثم أضعه في جملة مفيدة كما في المثال الأول:

١. بدأ ← القصيدة مبدوءَة بالمدح.

٢. ملأ ← .....

٣. خبَّأ ← .....

موقع منهجي
mnhaji.com

أوراق عمل الرسم الإملائي

بين سبب كتابة الهمزة المتوسطة على ياء والمفردة على السطر في الكلمات الآتية :

الكلمة	سبب كتابة الهمزة
أوائِل	
وظائِف	
يسوءَه	
مقروءَه	
مَأْمُونة	
إضاءَة	
قراءَة	

موقع منهجي
mnhaji.com

أوراق عمل الصنف اللغوي

ظروف الزمان و المكان

ظرف الزمان : اسم منصوب على الظرفية دال على زمان حدوث الفعل(يتضمن معنى في) — **مثل / ليل - صيفاً - شتاءً - نهاراً**

ظرف المكان : اسم منصوب على الظرفية دال على مكان حدوث الفعل (يتضمن معنى في) — **مثل / وَسَطَ - أمَامَ - خَلْفَ - شمالاً**

قاعدة / يسمى كلا من ظرفي الزمان و المكان مفعول فيه لأن الفعل وقع فيه

أطبّق

أقرأ الأمثلة الآتية، ثم أضع خطًا تحت كل ظرف، وأبيّن نوعه.

١. شاع استعمال عربة الخيل في أوربا قبل أربعة قرون. — ظرف .....

٢. أُخترعت السيارات بعد استخدام عربة الخيل. — ظرف .....

٣. يجلس السائق في عربة الخيل على مقعد أمام الركاب. — ظرف .....

٤. يمكن الحصول على جهاز موثوق لتسجيل حركة القلب حين وَصْلِ الجلفانومتر بجهاز تسجيل. — ظرف .....

٥. تسير القاطرة فوق سكك الحديد بسرعة فائقة. — ظرف .....

أحلّل

١. أتأمل الكلمات الملونة في الأمثلة الآتية، ثم أكمل الجدول الآتي على غرار المثال الأول:

أ. توجد اليوم أنواع صغيرة من أجهزة رسم القلب يمكن حملها.

ب. يُصنع الجلفانومتر من خيطٍ رفيع فوقه طبقة من الفضة.

ج. يوضع الجلفانومتر بين قطبي مغناطيس.

د. لا يُستغنى الآن عن رسّام القلب في الكشف الطبي.

الكلمة	نوعها	السبب
اليوم	ظرف زمان	لأنه دل على زمن حدوث الفعل
.....	.....	لأنه دل على مكان حدوث الفعل
.....	.....	.....
.....	.....	.....

الجملة الخبرية المنفية (الاسمية)

الجملة الطلبية :-

هي الجمل التي يطلب بها أداء شيء ما بأسلوب معين.

أساليب الجملة الطلبية :-

١. أسلوب التمني : مثل : ليت العالم ابن الجزري نشر تعاميمه في البلدان المختلفة .
٢. أسلوب الاستفهام : مثل : أي سر فيك أيها الجهاز الجبار ؟
٣. أسلوب النداء : مثل : يا قارئي، طالباً كنت أم عاملًا ...
٤. أسلوب الأمر : مثل : ذاكر دروسك بجد و مثابرة .

تُسبق الجملة الأسمية بأدوات تفيد النفي هي :

١. ليس: وهي فعل ناسخ من أخوات كان ترفع المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها
مثل / ليس الحاسوب أخر المخترعات الحديثة .

٢. لا :وهي النافية للجنس تنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها. مثل:لا مُخترع خاسر

٣- ما : وهي نافية وتعمل عمل ليس . مثل / ما التلفاز نهاية لاكتشافات العلمية

تدريبات

الأمثلة	أداة النفي	المعنى الذي أفادته	نوع الجملة بعدها
رسام القلب الكهربائي لا غنى عنه الآن			
هذا التسجيل ليس دقيقًا			
ما في المعامل خامل			

معاني (ما) :

موصولة / مثل: نافية / مثل:

تعجبية / مثل: استفهامية / مثل:

موقع منهجي
mnhaji.com

الوظيفة النحويَّة

الفاعل

التهيئة:

١. أقرأُ المنظمَ الآتي وأستفيدُ منه في حلّ النشاط الذي يليه.

تبني الصناعةُ الوطنَ	• تبني: دل على حدث مقترن بزمن، فهو فعل. • الصناعة: دل على من فعل الفعل، فهو فاعل. • الوطن: دل على من وقع عليه فعل الفاعل، فهو مفعول به.	جملة فعلية.
الصناعةُ تبني الوطنَ	• الصناعة: اسم جاء في بداية الكلام، فهو مبتدأ. • تبني: دلَّ على حَدَث مقترن بزمن، فهو فعل. • الوطن: دلَّ على مَن وقع عليه فعل الفاعل، فهو مفعول به. • تبني الوطن: جملة فعلية تممت معنى المبتدأ، فهي في محل رفع خبر.	جملة اسمية.

٢. أُصنِّفُ الكلماتِ في الجملِ الآتيةِ إلى ما يناسبها في الجدول:

أ. السعوديةُ الخضراءُ طموحٌ تحققُهُ سواعدُ الوطنِ.

ب. ينظمُ تطبيقُ (صحتي) إجراءاتِ المواطنِ الصحيةِ.

ج. العلومُ الحديثةُ بوَّابةُ الصناعةِ الرائدةِ.

المبتدأ	الخبر	الفعل	الفاعل
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

موقع منهجي
mnhaji.com

تعريف الفاعل:

اسم يأتي بعد فعل مبني للمعلوم مرفوع يدل على من فعل الفعل.

(ويكون السؤال من الذي فعل)

١. أتأمل الكلمات الملونة في الأمثلة الآتية؛ لأكمل الجدول الذي يليها:

أ. استخدم **الإنسانُ** عربة الخيل في الانتقال.

ب. حرص **الناسُ** على اقتناء السيارات.

ج. استخدمت **الشعوبُ** أنواعًا من الحيوانات للتنقل.

د. دخلت **تحسيناتٌ** كثيرةٌ على رسَّام القلب الكهربائي.

هـ. اكتشف **المصريون** القدماء طريقة صنع العجلة.

الكلمة	النوع	الموقع	الحالة الإعرابية	الدلالة
الإنسانُ	.....	.....	.....	.....
الناسُ	اسم	.....	.....	.....
الشعوبُ	.....	.....	.....	يدل على من فعل .....
تحسيناتٌ	.....	يأتي بعد ..... مبني للمعلوم	مرفوع	.....
المصريون	.....	.....	.....	.....

موقع منهجي
mnhaji.com

أنواع الفاعل



١- الاسم الظاهر : ((أي يظهر (الفاعل) في الجملة .

مثل / حضر الولدُ - طلع النور . نلاحظ أن الفاعل هو : (الولد – النور) وهي اسماء ظاهرة

٢- الضمير البارز : ((أي يكون ضمير بارز في الجملة .

مثل / فهمتُ الدرس - نحن فهمنا . نلاحظ أن الفاعل هو (التاء – الناء) وهي ضمائر بارزة

٣- الضمير المستتر : ((أي يكون ضميرًا مستترًا غير بارز في الجملة .

مثل / طارق فهم: نلاحظ أن الفاعل هو الضمير المستتر تقديره (هو)

الفاعل إذا كان ضميرًا مستترًا يكون الاستتار على حالتين :

١) جائز الاستتار :-	٢) واجب الاستتار :-
مثل / ذهب الفلاح الى الحقل وزرع أرضه اشتملت الجملة على فعلين: ١- ذهب وفاعله اسم ظاهر [الفلاح] ٢- زرع وفاعله ضمير مستتر , يعود على الفلاح . هنا يجوز أن نقول (زرع الفلاح أرضه) ويظهر الفاعل القاعدة ((لأن الاسم الظاهر يحل محله))	مثل / نستذكر الدرس الفاعل ضمير مستتر وجوباً القاعدة / لأنه لا يحل محله الاسم الظاهر

أقسام الاسم من حيث العدد:

١-مفرد. مثل / قطار ٢- مثنى. مثل / عجلتان ٣- جمع تكسير. مثل / الطلاب

٤- الجمع بنوعيه (جمع مذكر سالم – جمع مؤنث سالم)
جمع مذكر سالم : مثل / المخترعون . جمع مؤنث سالم : مثل / ذبذبات

موقع منهجي
mnhaji.com

أوراق عمل الوظيفة النحوية

حالات الفاعل الإعرابية

((يكون الفاعل مرفوع دائمًا))

العلامات الإعرابية لرفع الفاعل :-

١. الضمة : وتكون في الفاعل إذا كان:
- ❖ مفرد: مثل / حفظ الطالبُ القصيدة
- ❖ جمع تكسير : مثل / حفظ الطلابُ القصيدة
- ❖ جمع المؤنث السالم : مثل / تحفظ الطالباتُ القصيدة

يكون الإعراب :- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

٢. الألف : علامة فرعية وتكون في الفاعل إذا كان :
- ❖ المثنى : عاد الصديقان من الرحلة

يكون الإعراب :- فاعل مرفوع و علامة رفعه الألف لأنه مثنى

٣. الواو : علامة فرعية و تكون في الفاعل إذا كان :
- ❖ جمع المذكر السالم : نام اللاعبون مبكرًا
- ❖ الأسماء الخمسة : قابل أبوك المعلمين

يكون الإعراب :- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة أو لأنه جمع مذكر سالم

قاعدة : إذا كان الفاعل مؤنث لحقت الفعل تاء ساكنة في أخر الفعل الماضي. مثل / لعبتْ هند بالكرة

وإذا كان الفاعل مؤنث لحقت الفعل تاء متحركة في أول الفعل المضارع : مثل / تَلعب هند بالكرة

أحدد الفاعل وأبين نوعه فيما يأتي:

الجملة	الفاعل	نوعه
ألف الجزري كتابًا بعنوان في معرفة الحيل الهندسية		
حاول الإنسان نقل أحماله		
العلماء يكتشفون الخلل		
السلكان يوصلان تيار الكهرباء من جسم إلى الزنبق		
أحمد نجح		
نحن السعوديون نسعى لتطوير التقنية في بلادنا		

موقع منهجي
mnhaji.com

أوراق عمل الوظيفة النحوية

تطبيقات على الفاعل :

أصوب الأخطاء الواردة في الجملة الآتية ، وأبين سبب ذلك:

الخطأ : استفاد الممرضة من جهاز رسام القلب.

الصوب :

السبب :

أحول الجملة الآتية إلى زمن الماضي:

تنقبض عضلة القلب مسببة شحنة كهربائية. (زمن المضارع)

..... (زمن الماضي)

تطبيق على إعراب الفاعل : (العلماء يكتشفون الخلل)

الكلمة	إعرابها
العلماء	
يكتشفون	
الخلل	

أمثل على أنواع الفاعل :

١- جملة فاعلها اسم ظاهر مثل /

٢- جملة فاعلها ضمير متصل مثل /

٣- جملة فاعلها ضمير مستتر : مثل /

موقع منهجي
mnhaji.com

أوراق عمل الوظيفة النحوية

أحول الفاعل في الجملة الآتية وفق المطلوب في الجدول :

أكتشف المخترع أجهزة تفيد الإنسان.

التَّحْوِيلُ	الجُمْلَةُ	عَلامَةُ الرَّفْعِ
المثنى		
جمع المذكر اسالم		
جمع المؤنث السالم		

أحدد الفاعل وأبين نوعه فيما يأتي:

الجملة	الفاعل	نوعه
قال تعالى: (وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ لِلنَاسِ)		
رسالة القلب تعطي الطبيب صورة لحالته.		
يحرص ذو العلم على قراءة الكتب النافعة.		

أستنتج علامة رفع الفاعل فيما تحته خط في الجمل الآتية:

١- قال تعالى: (قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ) (المؤمنون:١)

الفاعل : علامة الرفع :

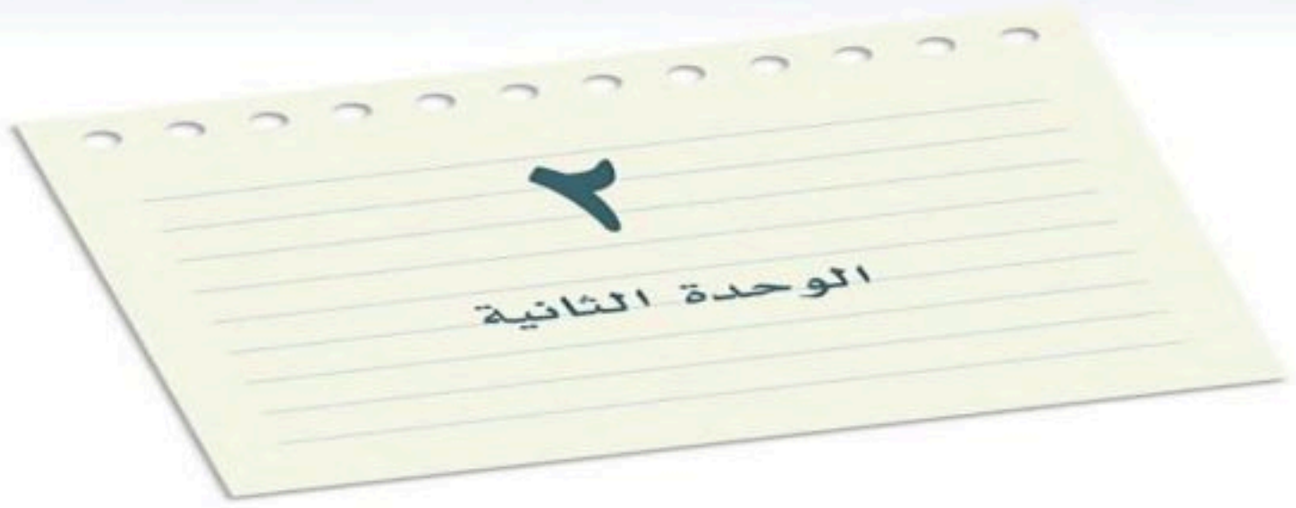
٢- يبذل الأطباء جهودًا عظيمة في مواجهة الجوائح المرضية.

الفاعل : علامة الرفع :

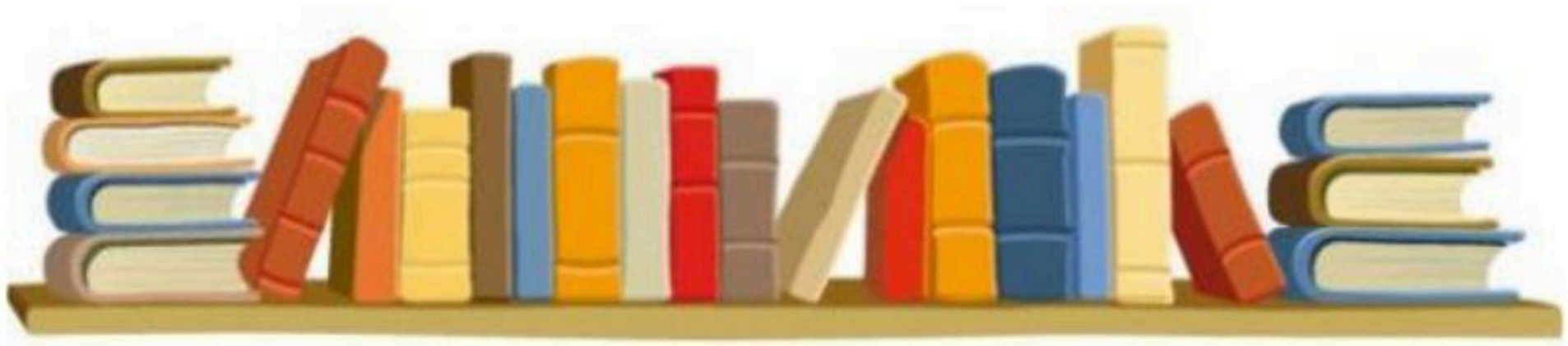
٣- يسعى الوالدان إلى تميز أبنائهم في العلم.

الفاعل : علامة الرفع :

موقع منهجي
mnhaji.com



نَوَادِرُ وَقِيَمٌ



أوراق العمل لا تغني عن الكتاب يجب الرجوع للكتاب

أوراق عمل الرسم الإملائي

الرسم الإملائي : رسم الكلمات المنونة تنوين نصب

التنوين: هو نون ساكنة تلحق آخر الأسماء المعربة تنطق ولا تكتب

تنوين ضم : ضمتان مثل : مر رجلٌ بأبي بكر الصديق

تنوين فتح : فتحتان مثل: دُعي جحا يومًا إلى وليمة

تنوين كسر :كسرتان مثل : كان ذا مالٍ وفير

قاعدة :- النون الأصلية حرف أصلي في بنية الكلمة ينطق و يكتب . (مثل / كان)

قاعدة : ألف التنوين ألف زائده تلحق بعض الأسماء عند تنوينها تنوين نصب .

متى تكتب ألف التنوين ومتى لا تُكتب في آخر الاسم

قاعدة : تُكتب ألف تنوين النصب في الأسماء الآتية :

١) الاسم المنتهي بحرف صحيح غير الهمزة التي فوق الألف و التاء المربوطة: مثل / ولدًا
٢) الاسم المنتهي بهمزة متطرفة قبلها حرف ساكن: مثل / جزءًا

قاعدة : لا تُكتب ألف تنوين النصب في الأسماء الآتية :

١) الاسم المنتهي بهمزة قبلها ألف: مثل : سماءً
٢) الاسم المنتهي بتاء مربوطة: مثل : قصةً
٣) الاسم المنتهي بألف مقصورة: مثل : هدى
٤) الاسم المنتهي بهمزة فوق ألف: مثل : خطأً



موقع منهجي
mnhaji.com

٣. أُكملُ الفراغاتِ الآتيةَ على غرارِ المثالِ الأولِ:

قام	يقوم	قيامًا
أعطى	.....	.....
لجأ	.....	.....
أنصت	.....	.....
جاء	.....	.....

ثالثًا

أُكْمِلُ الجَدْوَلَ الآتي على غِرارِ المِثَالِ المُعْطَى:

الاسم	نوع التنوين	الصوت الذي نسمعه	الحرف المكتوب الذي انتهي به الاسم
مكانًا	.....	نون	النون
عِبْئًا	.....	.....	.....
وقتًا	تنوين نصب	.....	.....
جُزْءًا	.....	.....	.....
جائعًا	.....	.....	.....
مُسْتَمِدًّا	.....	.....	.....
رداءً	.....	.....	الهمزة المتطرفة قبلها ألف
خطأً	.....	.....	الهمزة متطرفة على ألف
عمامةً	.....	.....	.....
هدًى	.....	.....	.....

أوراق العمل لا تغني عن الكتاب يجب الرجوع للكتاب

موقع منهجي
mnhaji.com

أطبّق ١. أنون كلمتي (جزء - جزاء) تنوين نصب، مع ذكر السبب:

جزء .....

جزاء .....

١. أضعُ تنوينَ النصب على الأسماء الآتية، وأُعلِّلُ كتابتها بألف أو بدون ألف:

- **سيئة:** .....

التعليل: .....

- **نداء:** .....

التعليل: .....

- **مال:** .....

التعليل: .....

- **غِنَى:** .....

التعليل: .....

موقع منهجي
mnhaji.com

٢. أُعيدُ كتابةَ العباراتِ الآتيةَ، مع ضبط آخر ما بينَ القوسين:

• كفى بالطرفةِ (هُزْء) أن تخالف الشرع أو تدعو إلى الشر.

.....

• يملكُ بعض أصحاب الطُرَف(عقل رزين وحكمة ودهاء).

.....

• من نوادر البخلاء هروبهم من تقديم (قِرَى) لضيوفهم.

.....

موقع منهجي
mnhaji.com

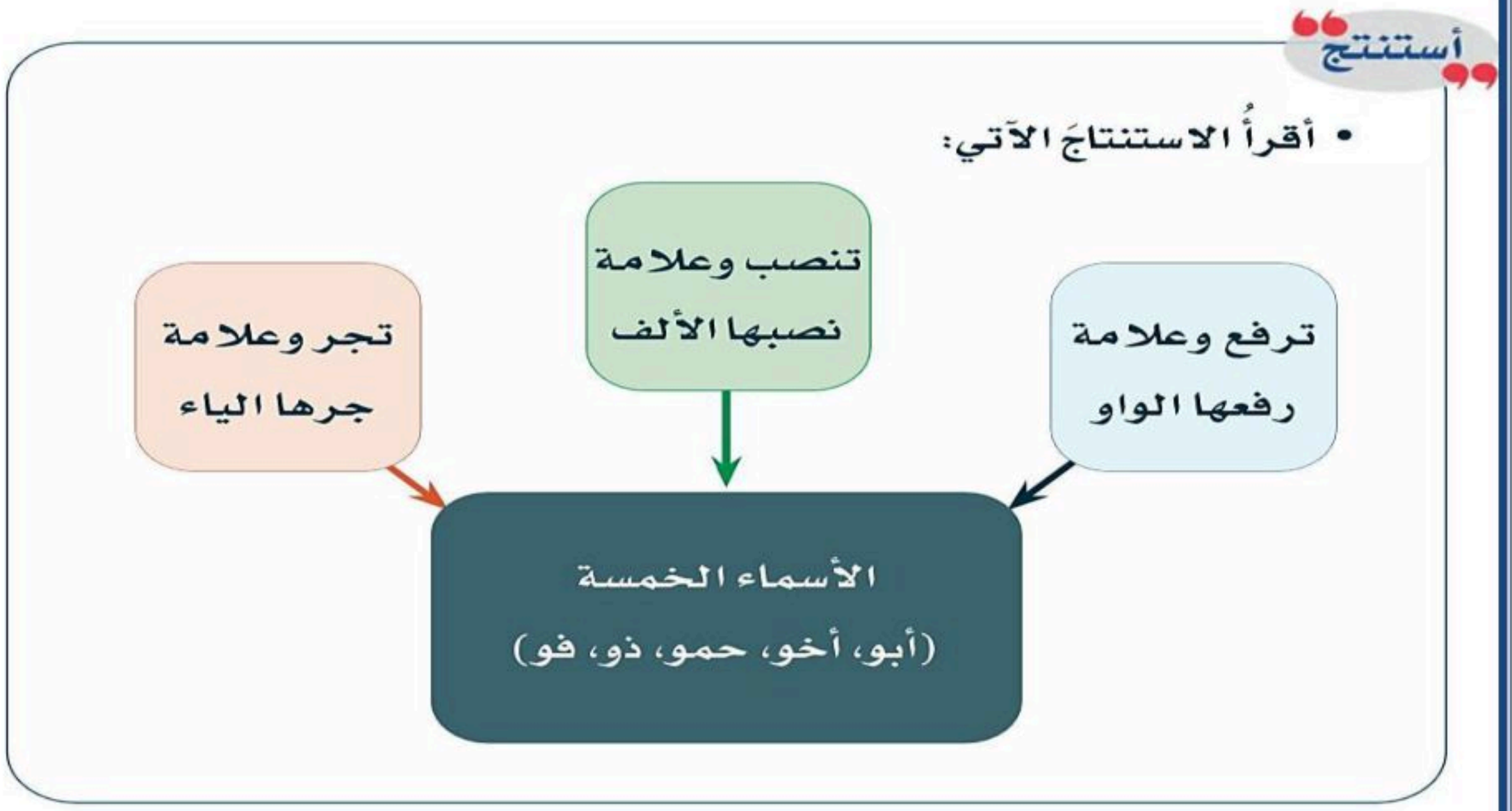
الصنف اللغوي
(الاسماء الخمسة)

إعراب الأسماء الخمسة:

١) **الرفع** : ترفع الأسماء الخمسة بالواو: مثل / أبوك رجل خلوق

٢) **النصب** : تنصب الأسماء الخمسة بالألف: مثل / رأيت أخاك

٣) **الجر** : تجر الأسماء الخمسة بالياء: مثل / سلمت على حميك



موقع منهجي
mnhaji.com

أحلّل

أقرأُ وأتأملُ الأمثلة الآتية من نص (الصدقة والكوب)، ثم أكمل التصنيف:

	١	٢	٣	٤
	ظل أبو ثابت يضع درهمًا وراء آخر.	كان الغني ذا مالٍ وفير.	قال له: يا أخا العرب ...	قال متفاخرًا بملء فيــه: درهم؟!
الموقع الإعرابيّ	اسم ظلَّ	.....	منادى	.....
الحالة الإعرابيّة	.....	.....	منصوب	.....
علامة الإعراب	الواو	.....	.....	.....

أبحثُ فيما يأتي عن اسم من الأسماء الخمسة، ثم أُبيّنُ موقعه الإعرابي:

الجملة	الاسم	الموقع الإعرابي
أبو بكر الصديق رضي الله عنه أول الخلفاء الراشدين.	.....	.....
يا بني، صُنْ فاك عن النميمة.	.....	.....
مررتُ بطالب ذي خُلُق.	.....	.....
عاد حموك مبهورًا من جمال مدينة العُلا.	.....	.....

موقع منهجي
mnhaji.com

الأسلوب اللغوي

(الجملة الخبرية المنفية (الفعلية)

الأمثلة :

١) قال تعالى ((لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى)) .
٢) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول اللهصلى الله عليه وسلم :
((لا تكثر الضحك ، فإن كثرة الضحك تميت القلب)) .
٣) لا يطيل الزائر بقائه عند المضيف .
٤) لا يلمز المسلم أخاه.
٥) لا تكن ضيفاً ثقيلًا .
٦) لا أكون طالبًا كسولًا .

أساليب النفي	اساليب النهي
لا يطيل الزائر بقائه عند المضيف	لا تكن ضيفًا ثقيلًا
لا أكون طالبًا كسولًا	((لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى))
لا يلمز المسلم أخاه	لا تكثر الضحك

الفرق بين النهي و النفي

النهي : أن ننهي عن فعل ما و يكون الفعل بعده مجزوم
النفي : أن تنفي الفعل عن شخص و يكون الفعل بعده مرفوع

موقع منهجي
mnhaji.com

أعلم أن

من حروف نصب الفعل المضارع [لن]

لن : تنفي الفعل في المستقبل. مثل / فلن أكلم اليوم إنسيا

علامات نصب الفعل المضارع بعد [لن]

١ـ الفتحة الظاهرة :إذا كان الفعل صحيح الآخر أو معتل الآخر بالواو أو الياء .

مثل/ لن أذاكرَ دروسي ـ لن أرميَ الكتاب ـ لن أدعو الى الشر .

٢ـ الفتحة المقدرة : إذا كان الفعل معتل الآخر بالألف مثل / لن أخشى إلا الله .

٣ـ حذف حرف النون : إذا كان الفعل من الأفعال الخمسة .

الأفعال الخمسة (يفعلان ـ تفعلان ـ يفعلون ـ تفعلون ـ تفعلين)

(يكتبان – تكتبان – يكتبون – تكتبون – تكتبين)

مثل / لن تذهبوا الى الملعب .

حروف العلة (الألف ـ الواو ـ الياء)

إضاءة : ١ـ معتل الأول : أي أوله حرف علة .

٢ـ معتل الآخر : أي آخره حرف علة .

من حروف جزم الفعل المضارع (لم)

لم : تفيد النفي: مثل / لم يهمل المهندس عمله .

علامات جزم الفعل المضارع بعد (لم)

١ . السكون :ـ إذا كان الفعل صحيح الآخر . مثل / لم يحدث .

٢ . حذف حرف العلة :ـ إذا كان الفعل معتل الآخر . مثل / لم يخش .

٣ . حذف حرف النون :ـ إذا كان الفعل من الأفعال الخمسة . مثل / لم يذهبوا .

موقع منهجي
mnhaji.com

أستنتج

- أقرأُ الاستنتاجَ الآتي:

حروف النفي

لم: حرف جزم، يفيد نفي حدوث الفعل في الزمن الماضي، يدخل على الجملة الفعلية، ويأتي بعده الفعل المضارع.	لن: حرف نصب، يفيد نفي حدوث الفعل في المستقبل، يدخل على الجملة الفعلية، ويأتي بعده الفعل المضارع.
ما: حرف نفي، يفيد نفي حدوث الفعل في الزمن الماضي، يدخل على الجملة الفعلية والاسمية.	لا: حرف نفي ، يفيد نفي حدوث الفعل في الماضي والمستقبل، يدخل على الجملة الفعلية.

ثانيًا

أملأ الفراغ فيما يلي استنادًا إلى محاكاة الأمثلة السابقة:

١. يتكون أسلوب النفي من ..... و.....

٢. الحروف التي اُستخدمت للنفي هي: ..... و .....

و..... و.....

موقع منهجي
mnhaji.com

الوظيفة النحوية نائب الفاعل

الفعل المبني للمعلوم	الفعل المبني للمجهول
يكون فاعله معلومًا (أي معروف) الأمثلة : مثل/ شرح المعلم الدرس مثل / قرأت قصة	لم يسمى فاعله (فاعله مجهول) الأمثلة مثل / شُرح الدرس مثل / قُرِأت القَصة الفعل المبني للمجهول من الفعل (الماضي) مضموم أوله مكسور ما قبل أخره مثل / قُتِل - كُوفِئ - أُكرِم الفعل المبني للمجهول من الفعل (المضارع) مضموم أوله مفتوح ما قبل أخره مثل / يُقتَل - يُكافَأ – يُكرَم

تعريف نائب الفاعل :

اسم مرفوع يأتي بعد الفعل المبني للمجهول و يحل محل الفاعل و لكنه لم يفعل الفعل .

الأمثلة :

١- حُفِظ القرآن
٢- قُتِل مساء الخميس الرجُل
٣- يُكرمُ في المدرسة المتفوقون
٤- يُصَامُ كلَ عامٍ رمضان

موقع منهجي
mnhaji.com

إعراب نائب الفعل

يكون نائب الفاعل مرفوع

العلامات الإعرابية لنائب الفاعل :

١. **الضمة : وتكون في نائب الفاعل إذا كان مفرد مثل : ضُرِبَ الولدُ. أو كان جمع تكسير مثل : ضُرِب الطلاب . أو كان جمع مؤنث سالم مثل : تُضرَب الطالباتُ .**

٢. **الألف : ويكون في المثنى مثل / كُتِب الدرسان .**

٣. **الواو: ويكون في نائب الفاعل إذا كان جمع مذكر سالم مثل : دُهش الحاضرون من تعرف جحا . وفي الأسماء الخمسة مثل : يُكرَم أخوك .**

تحويل نائب الفاعل المؤنث

١. **إذا كان نائب الفاعل مؤنث تلحق الفعل الماضي تاء ساكنة في الأخر**
مثل / دُهشت الحاضرات من تعرف جحا .

٢. **إذا كان نائب الفعل مؤنث تلحق الفعل المضارع تاء متحركة في الأخر**
مثل / تُمَلا الكأس دراهم .

٢. أُعربُ ما يأتي: (يُعرَف المتعففون بأحوالهم)

الكلمة	إعرابها
يُعرَف	
المتعففون	
بأحوالهم	

موقع منهجي
mnhaji.com

تطبيق على نائب الفاعل :



أتعاون مع مجموعتي؛ لإكمال بيانات الجدول الآتي:

الأسئلة	الجملة الأولى	الجملة الثانية
	(حَفَر الظريف تحت الكوب حفرة عميقة).	(الكوب حُفِرَت تحته حفرة عميقة).
س١: هل نعلم من حفر الحفرة؟ ولِمَ؟	..... والسبب:	..... والسبب: ....
س٢: ماذا نسمي الاسم المرفوع بعد الفعل؟	.....	.....
س٣: ما حركتا الحرف الأول من الفعل، والحرف قبل الأخير؟	.....	.....
س٤: ما إعراب ما خُطَّ تحته فيما سبق؟	..... مرفوع، وعلامة رفعه ..... الظاهرة على آخره.	..... مرفوع، وعلامة رفعه ..... الظاهرة على آخره.



أتعاون مع من بجواري لتنفيذ ما يأتي:

١. ملء الفراغات الآتية بالعلامات الإعرابية المناسبة لنائب الفاعل حسب العدد الدال عليه.

المثال	نائب الفاعل	علامته الإعرابية
أ. لو تستقيمون لقوّمَتْ أَلْسِنَتُكم.		
ب. دُهِش الحاضرون من تصرف جحا.		
ج. يُمْلأُ الكوب بالدراهم.		
د. أُزْعِجَ أبو بكر من لَحْنِ الرَّجلِ.		
هـ. ذُمَّت عادتان سيئتان من الغني.		

موقع منهجي
mnhaji.com

الوظيفة النحوية

١. أبني أفعال الجمل الآتية للمجهول مع ضبط الفعل ونائب الفاعل بالشكل:

الجملة مبنية للمعلوم	الجملة مبنية للمجهول
أعطى الغنيُ الفقراءَ مالًا.	.....
قرأ محمدٌ قصتين عن فضل الصدقة.	.....
يجتنب العاقلُ التفاخرَ بالعمل.	.....

٢. أُغيرُ ما يلزم مع نائب الفاعل المؤنث.

- أُكرِم الزائر: ..... الزائرة.
- يُكرَم الزائر: ..... الزائرة.

٣. أعرب ما تحته خط فيما يأتي:

- شُكِرَ أخوك على بحثه حول ترشيد استخدام المياه.

.....

- كُوفِئَ المجتهدون على إنجازهم.

.....

موقع منهجي
mnhaji.com

أطـبّـق

١. أبني أفعال الجمل الآتية مع نائب الفاعل (للمجهول) مع وضع الحركات اللازمة.

أ. رفع الظريف الكوب: .....

ب. يبتلع التفاخر الأجر: .....

٢. آتي بفعلين مبنيين للمجهول أحدهما ماضٍ والآخر مضارع في جملتين.

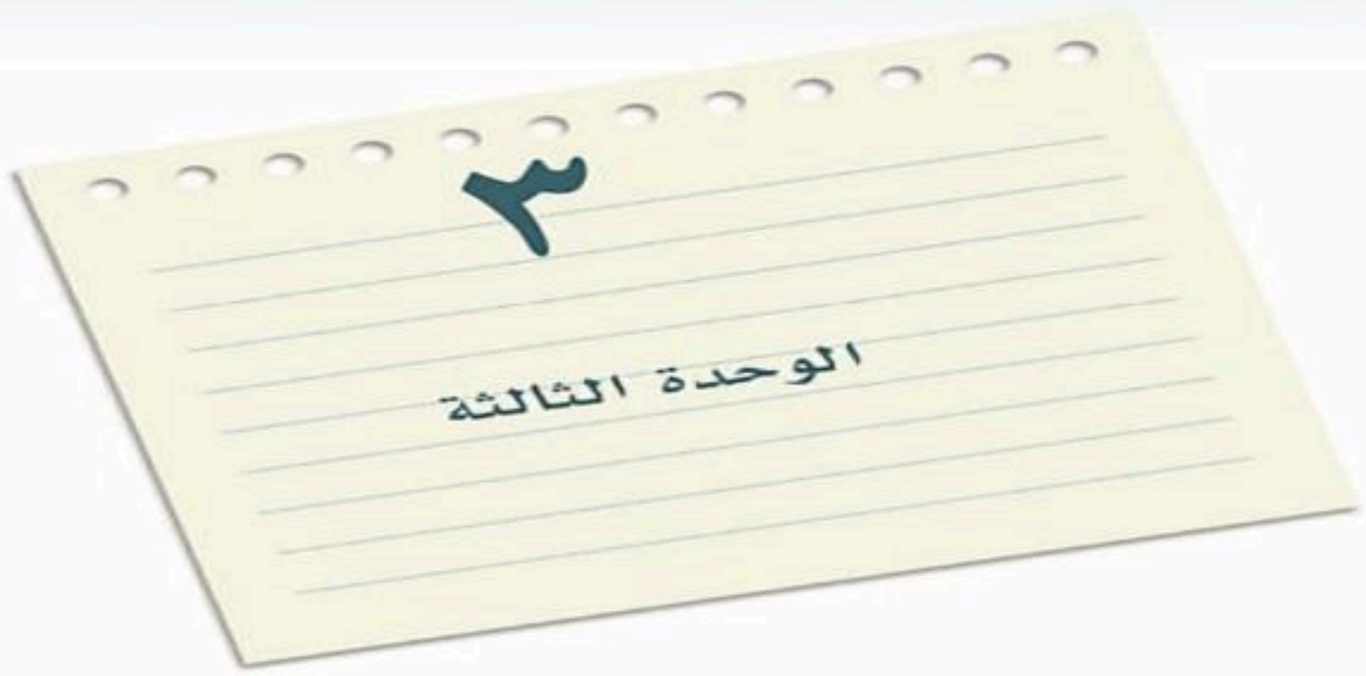
.....

.....

٣. أُنشِئُ جملًا وفق المطلوب:

- جملة يكون نائب الفاعل فيها مثنى: .....
- جملة يكون نائب الفاعل فيها من الأسماء الخمسة: .....

موقع منهجي
mnhaji.com



أَعْلَامٌ سَابِقُون



أوراق عمل الرسم الإملائي

الهمزة المتطرفة : ورقة عمل

- سميت الهمزة المتطرفة بهذا الاسم لأنها تكون في آخر الكلمة
- أقوى الحركات : ١- الكسرة ٢- الضمة ٣- الفتحة ٤- السكون
- تكتب الهمزة المتطرفة على (الألف – الواو – الياء – السطر)
- تعد حروف (الألف – الواو – الياء) حروف لين ومد وعلة
- الذي يحدد لنا الطريقة الصحيحة لكتابة الهمزة المتطرفة هو حركة الحرف الذي قبلها

طريقة كتابة الهمزة المتطرفة

١- إذا كان ما قبلها مفتوحًا كتبت على الألف. مثل : قرأ - نشأ

٢- إذا كان ما قبلها مكسورًا كتبت على الياء. مثل : تكافئ - امرئ

٣- إذا كان ما قبلها مضمومًا كتبت على الواو. مثل : التباطؤ – التلكؤ

٤- إذا كان ما قبلها ساكنًا كتبت على السطر. مثل : عبء - الضوء

تـطبـيـق :

الكلمة	حركة الحرف الذي يسبق الهمزة	الحرف الذي كتبت عليه الهمزة
مبدَأ		
نساء		
نشأ		
تكافؤ		
عبء		
التباطؤ		
الضوء		
التلكؤ		
المبادئ		

موقع منهجي
mnhaji.com

أصوغ الفعل المضارع من الأفعال الماضية الآتية، وأقارن بين رسم الهمزة فيها:

الفعل الماضي	سبب رسم الهمزة بهذه الصورة	الفعل المضارع	سبب رسم الهمزة بهذه الصورة
جَرُؤ			
أخطأ			
ساء			

أطـبّـق

١. أُكملُ الفراغاتِ الآتية وفق المطلوب:

المفرد	الجمع
شيء	أشياء
.....	مبادئ
مرفأ	.....
.....	أجزاء
ضوء	.....
.....	أكفاء

موقع منهجي
mnhaji.com

الأفعال الصحيحة و المعتلة)ا الوحدة الثالثة أعلام سابقون (الصنف اللغوي) ورقة عمل

للتَّمييزِ بَينَ الفِعلِ الصَّحِيحِ وَالمُعتَلِّ، نُرجِعُ الفِعلَ إِلَى المَاضِي المُجَرَّدِ.

الفعل الصحيح	الفعل المعتل
هو ما خلت حروفه الأصلية من حروف العلة. أقسام الفعل الصحيح : ١- المهموز : هو ما كان أحد أحرفه الأصلية همزة . مثل : أخذ - دأب - قرأ ٢- المضعف الثلاثي . هو الذي تماثل ثانيه وثالثه و أدغما . مثل : ظلَّ – هدَّ - شدَّ ٣-المضعف الرباعي :هو ما تشابه أوله مع ثالثه وثانيه مع رابعه مثل : زلزل – وسوس – عسعس ٣- السالم:هو ما سلمت حروفه الأصلية من الهمز و التضعيف مثل : ذهب – كتب – شرب	هو ما كان أحد أحرفه الأصلية حرف علة . أقسام الفعل المعتل : ١- المثال : ما كان أوله حرف علة . مثل : ولدت – وعد – وقف – ينس ٢- الأجوف : ما كان أوسطه حرف علة . مثل : صام – يقوم - قال ٣- الناقص : ما كان آخره حرف علة . مثل : حظي – سعى – يقظي - يدعو وكذلك هناك فعل معتل : ١- لفيف مفروق :وهو ما كان فيه حرفي علة بعيدًا عن بعضهما . مثل : وعى ٢- لفيف مقرون : وهو ما كان به حرفان عله بجانب بعض . مثل : أوى - روى

الفعل		نوعه من حيث الصحة والاعتلال
حظي		
أخذ		
صان		
كفر		
قرأ		
زلزل		
ولدت		

موقع منهجي
mnhaji.com

الأفعال الصحيحة و المعتلة)ا الوحدة الثالثة أعلام سابقون (الصنف اللغوي) ورقة عمل

الفعل	نوعه من حيث الصحة والاعتلال
قام	
ظلَّ	
رعى	
دأب	
شدَّ	
وقف	
طابت	

١. أصنِّفُ الأفعال الآتية وفق الجدول المعطى:

زأر، فَرِحَ، يَدخل، تَمَّت، أَمَرَ، بَلَغ، قَرَّ، خَلَع، دَلَّ، لَجَأ

الصحيح السالم	الصحيح المضعف	الصحيح المهموز
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

موقع منهجي
mnhaji.com

أقسام الفعل بالنظر إلى زمانه

الفعل الماضي : وهو ما دل على حدث وقع في الزمان الماضي .

مثل : (كتب ، فهم ، عب ، خرج ، سمع ، أخذ ، منح ، قال ، جمع)

علامات الفعل الماضي:

١- **قبول تاء التأنيث الساكنة .** مثل : ذَهَبَتْ ، خَرَجَتْ ، سَمِعَتْ

٢- **قبول تاء الفاعل المتحركة.** مثل:(كَتَبْتُ ـ درستَ ـ كَتَبْتِ)

الفعل المضارع :

هو ما دل على حدث يقع في الزمن الحاضر أو المستقبل .

مثل : (يلعب ، يأكل ، يخرج ، يدرس ، يقول ، يبيع ، يسمع ، يستقبل

علامات الفعل المضارع :

١- **افتتاحه بأحد حروف (أنيت)** نأكل ـ يقرأ ـ أكتب ـ تكتب

٢- **يصح وقوعه بعد السين أو سوف .**

نحو قوله تعالى :(سَيَقُولُ لَكَ الْمُخَلَّفُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ)

نحو قوله تعالى (سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ)

٣- **يصح وقوعه بعد أدوات النصب وأدوات الجزم**

نحوقوله تعالى:(وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَّهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ)

نحو قوله تعالى : (لَن تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَلَن تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولًا)

٤- **قبوله نون التوكيد.**

نحو قوله تعالى: ﴿ لَنُخْرِجَنَّكَ يَا شُعَيْبُ ﴾

وقوله سبحانه: ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا ﴾

فعل الأمر :

هو ما دل على طلب حدوث الفعل من المخاطب. مثل: (العبْ ، اخرجْ ، اكتبْ)

علامات فعل الأمر :

١ ـ **قبوله ياء المخاطبة المؤنثة:**

مثل : (اكتبي ، افهمي ، اسمعي)

نحو قوله تعالى :﴿ يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ ﴾

٢- **قبول نون التوكيد : مثل : اعملن**

موقع منهجي
mnhaji.com

أوراق عمل الوحدة الثالثة أعلام سابقون الصنف اللغوي التوكيد

أقسام التوكيد

توكيد لفظي (يكون بتكرار اللفظ)

مثل : الطالب حاضر حاضر

مثل : رأيت محمدًا محمدًا

مثل : لن لن يفشل المجتهد

مثل : نجح الطالب نجح الطالب

توكيد معنوي

مثل : حضر المدير نفسه

مثل : أكلت الخبز كله

أستنتج

- أقرأُ الاستنتاجَ الآتي:

التوكيد

تعريفه: تكرير يُرادُ به تثبيت أمر المكرر في نفس السامع، نحو: "جاء عليٌّ نفسُهُ" ونحو: "جاء عليٌّ عليٌّ"

شروطه:

١. أن يأتي بعد المؤكَّد.

٢. أن يتصل به ضمير يعود على المؤكَّد.

أنواعه:

١. لفظي: يكون بتكرار اللفظ.

٢. معنوي: وله ألفاظ محددة وهي: عين،نفس، كل، جميع، أجمع، كلا.

حكم التوكيد مع المؤكَّد:

يتبع التوكيد المؤكَّد في الإعراب، ويتصل به ضمير يناسب المؤكَّد في العدد والتذكير والتأنيث.

موقع منهجي
mnhaji.com

أوراق عمل الوحدة الثالثة أعلام سابقون الصنف اللغوي التوكيد

الجملة	التوكيد	نوعه
نجح الولدان كلاهما		
حضر الطلاب أنفسهم		
فقد العالم أجمع الأمير سعود الفيصل		
الجنة غالية غالية		
حفظت النص كله		
جاء الطالب جاء الطالب		
أقبل المتفوق عينه		
يذاكر الطلاب جميعهم		
كانت الأميرة نورة رحمها الله نِعم نِعم المستشار المؤتمن		

موقع منهجي
mnhaji.com

أحلّل

١. أقرأُ الجملَ الآتيةَ، وأستخرجُ الألفاظَ الدالة على التوكيد.

الجملة	التوكيد
استطاع الرسولُ ﷺ بالفئةِ المؤمنةِ نفسِها أن يُحوّل الهزيمةَ إلى نصر.	
كانت الأميرةُ نورةُ -رحمها الله- نِعْمَ نِعْمَ المستشار المؤتمن.	
فَقَد العالَمُ أجمع الأميرَ سعود الفيصل-رحمه الله-رجل السلام.	
الدِّين والوَرَع صفتان كلتاهما توافرت للأميرة نورة بنت عبدالرحمن-رحمها الله-.	
قسَّم البخاري كتابه كلَّه أقسامًا، سمَّى كل قِسْم منها كتابًا.	

موقع منهجي
mnhaji.com

الوحدة الثالثة) أعلام سابقون الوظيفة النحوية) المفعول به

المفعول به : اسم منصوب يدل على شيء وقع عليه فعل الفاعل ويكون الفعل معه متعديا.

قد يأتي المفعول به : مفرد – مثنى- جمع مذكر سالم-جمع مؤنث سالم-جمع تكسير -اسم من الأسماء الخمسة

علامات إعراب المفعول به:

١- **الفتحة :** إذا كان مفردًا أو جمع تكسير.
٢- **الكسرة:** إذا كان جمع مؤنث سالمًا.
٣- **الياء:** إذا كان جمع مذكر سالمًا أو مثنى.
٤- **الألف:** إذا كان أحد الأسماء الخمسة.

تـطبـيـــق

الجملة	المفعول به	علامة نصبه
نَالَت الأميرة نورة شُهرَةً.		
أدهَشَت الأميرة نورة البَاحِثِين.		
أظهرت سيرة عمر بن الخطاب رض الله عنه لمحات من حنكته وحسن تدبيره		
حملت الأميرة نورة صفتين بارزتين هما الدين والورع.		
شابه الأمير سعود أباه الملك فيصل- رحمهما الله- في صفات عديدة.		
استجلب الأقوات من كل مكان فيه مزيد من قوت.		

الفعل اللازم :
يتم معناه بفاعله ولا يتعداه إلى مفعول به
مثل : برز العالم

الفعل المتعدي :
لا يتم معناه بفاعله ويحتاج إلى مفعول به
مثل : نال العالم شهرة

موقع منهجي
mnhaji.com

أعربُ

ورقة عمل

١. أستفيدُ من النموذج المعرب.

الكلمة	إعرابها
أدهشت	فعل ماضٍ مبني على الفتح، والتاء تاء التأنيث.
الأميرةُ	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
الباحثين	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

ب. (حملت الأميرة نورة -رحمها الله- صفتين بارزتين هما الدين والورع).

الكلمة	إعرابها
حملت	
الأميرة	
صفتين	

١. أختار المفعول به المناسب مما بين القوسين فيما يأتي:

- سلَّم المعلمُ ..... جائزة التفوق العلمي.

(أخوك، أخاك، أخيك)

- نال صلاحُ الدين ..... وافرًا من العلوم الدينية.

(نصيبًا، نصيبٌ، نصيبٍ)

- أوصت وزارة الصحة ..... بالالتزام بالإجراءات الصحية التي تجنبهم الأمراض.

(الجميعُ، الجميعَ، الجميعِ).

٢. أُنشئُ جملتين، الأولى تمَّ معناها بالفاعل، والثانية لم يتم إلا بالمفعول به.

- الجملة الأولى: .....
- الجملة الثانية: .....