تم تحميل وعرض المادة من


منهجي
mnhaji.com

موقع منهجي منصة تعليمية توفر كل ما يحتاجه المعلم
والطالب من حلول الكتب الدراسية وشرح للدروس
بأسلوب مبسط لكافة المراحل التعليمية وتوازيع
المناهج وتحاضير وملخصات ونماذج اختبارات وأوراق
عمل جاهزة للطباعة والتحميل بشكل مجاني

حمل تطبيق منهجي ليصلك كل جديد













موقع منهجي
mnhaji.com

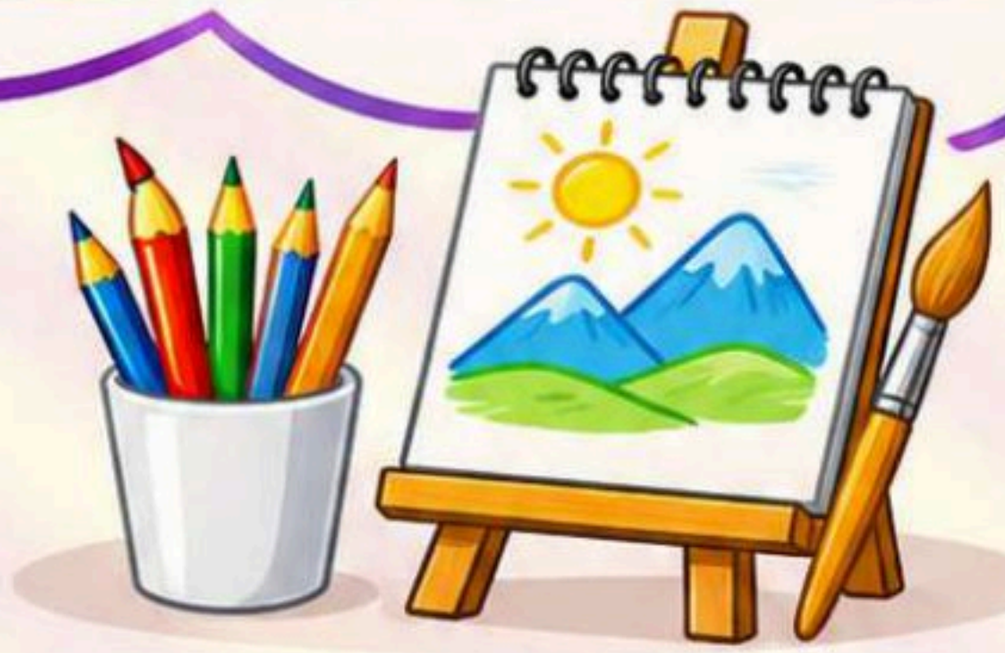


أوراق عمل

التربية الفنية

الصف الخامس الابتدائي

الجزء الأول من المقرر



اسم الطالب / ة: .....

اسم المعلم / ة: .....

اسم الطالب:
.....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

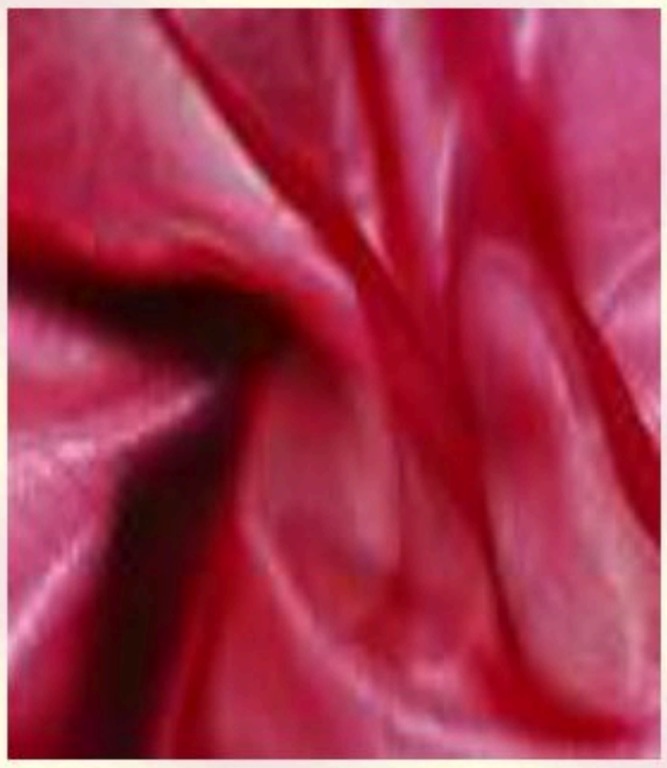


الموضوع: الخامات المختلفة والمنظور والنسب والتناسب





ضع خطاً تحت الإجابة الصحيحة:



الألوان التي تستخدم للقماش الحرير:

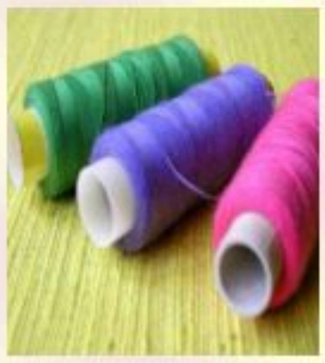
- السيراميك
- السيتا سيلك
- الباستيل



أجب بـ نعم أو لا:

يبدو بالمنظور الأشكال القريبة من العين كبيرة عن الأشكال البعيدة عن العين.

النسب هي العلاقة بين ثلاثة أشياء والتناسب هو العلاقة بين شيئين.

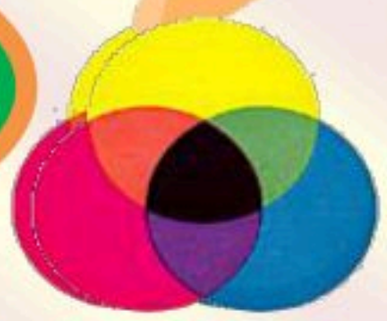


اسم الطالب:
.....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي





الموضوع: المآذن والقباب
في العمارة الإسلامية

ضع الكلمة المناسبة في الفراغ المناسب:

الأموي	الإسلامية	المئذنة



* تعتبر المئذنة عنصر من عناصر العمارة ..... الخاصة بالمساجد.
* اتخذت المآذن عدة أشكال فمنها المئذنة المربعة كما في الجامع ..... .
* الفنان السعودي محمد سيام عبر عن صوت الأذان بعدة دوائر مصدرها ..... والقبة.

ما المقصود بما يلي؟

بناء دائري المسقط مجوفاً من الداخل.

.....

اسم الطالب:
.....

ورقة عمل



المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي



الموضوع: الحرف الشعبية

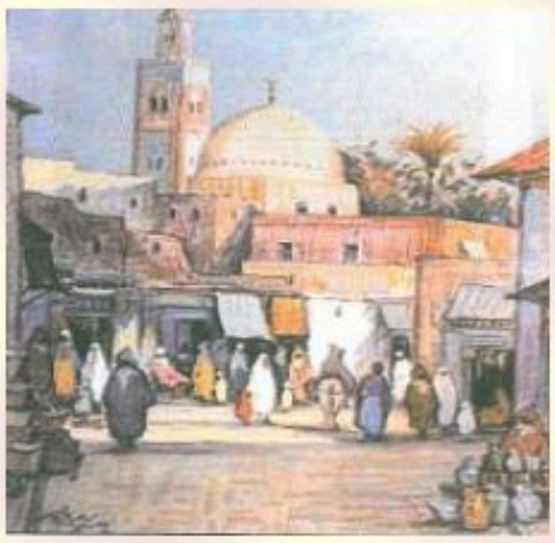
ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

التراث الشعبي لا ينتقل من جيل إلى جيل.

الحرف الشعبية تتسم بالبساطة والفطرية.

صناعة الفخار من الحرف التي انتشرت في أغلب المملكة.

صل الإجابة الصحيحة:



من التراث الشعبي السعودي ومن الحرف المنتشرة في مناطق المملكة بألوان.

الخشب

الباستيل الزيتي

اسم الطالب: .....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي





الموضوع: تجريد وحدة زخرفية نباتية



اختر الكلمة المناسبة وضعها في الفراغ المناسب:

(منحنية- المسلم- مجردة)

محاكاة الطبيعة هي عبارة عن عناصر ..... استخدمت بشكل أقرب إلى العنصر الطبيعي في بداية الأمر ثم اتجه الفنـــان ..... إلى تجريد العنصر واختصار الكثير مـن التفاصيل فلا يكاد يبين منـها إلا الخطوط ..... أو ملتفة.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة:



ظهرت شخصية الزخارف المجردة في العصر الأموي. ☐

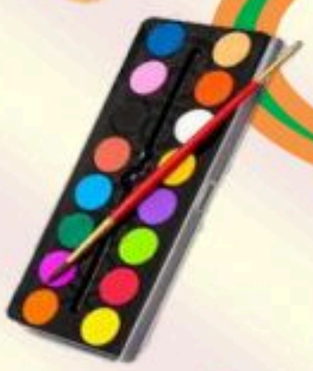
ازدهر التجريد في العصر المملوكي. ☐

اسم الطالب: .....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي





الموضوع: التوريق في الزخارف الإسلامية



ضع علامة (صح) تحت العبارة لو كانت صحيحة:-



يوجد في الشكل المقابل تجريد هندسي إسلامي.

رجب بـ نعم أو لا:

التجريد هو تخليص الأشكال الطبيعية من التفاصيل الدقيقة.

التجريدات الهندسية تكون في المصاحف والحليات الخشبية.



اسم الطالب: .....

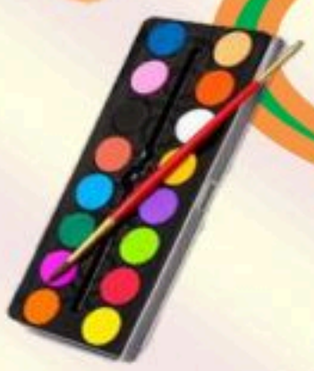
ورقة عمل



المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي



الموضوع: مطبوعات بالتفريغ



ضع خطاً تحت الإجابة المناسبة:



يجب استخدام المدق بشكل:

1) أفقي.
2) رأسي.
3) عامودي دائمًا.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:



من بدائل الاستنسل التجليد اللاصق والملفات. ☐

تستخدم طباعة التفريغ على الحوائط فقط. ☐

اسم الطالب:
.....

ورقة عمل



المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي



الموضوع: طباعة
زخرفية بالتفريغ

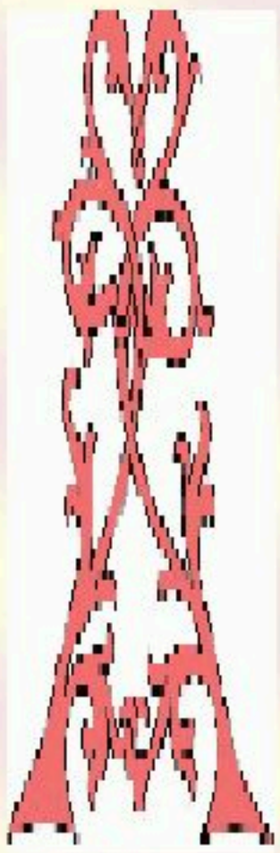


ضع خطاً تحت الإجابة الصحيحة:



لطباعة التفريغ بأكثر من لون يلزم وجود:

- ✷ الاستنسل
- ✷ القماش
- ✷ الفواصل



أجب بـ نعم أو لا:

تُفرغ المساحات المراد طباعتها باستخدام أداة خشبية.
( )

نستخدم ورق كربون لنقل التصميم في حالة استخدام الاستنسل المعتم.
( )



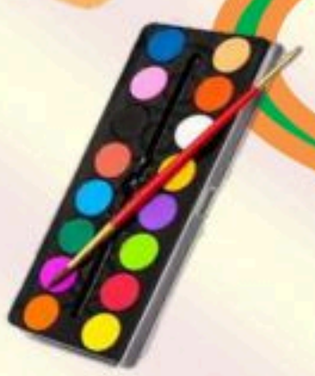
اسم الطالب: .....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الصف: الخامس الابتدائي





الموضوع: زخارف بارزة على المسطحات الطينية



ضع خطاً تحت الإجابة الصحيحة:



الخزف الإسلامي انتشر في:

- العصر الجاهلي.
- العصر العباسي.
- العصر الأموي.



صل الإجابة الصحيحة:-

القالب المزخرف	عبارة عن قطعة من الطين تفرد بفرادة خشبية حتى تصبح مسطحة ذات ثخانة واحدة وقد تكون ذات شكل محدد أو حر.
الشريحة	

اسم الطالب: .....

ورقة عمل



المادة: التربية الفنية

الصف: الخامس الابتدائي



الموضوع: تشكيل المجسم بطريقة الشرائح الطينية

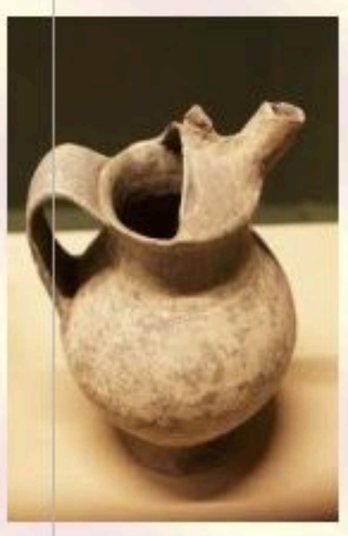


لون الإجابة الصحيحة فيما يلي:

يستخدم للزخرفة بالحفر العميق:

- النول.
- المكوك.
- الدفر الخشبية أو المعدنية.





صل من العمود الأول بما يناسب من العمود الثاني:

العمود الأول	العمود الثاني
نحصل على أخضر فاتح بـ:	أكسيد كوبالت
نحصل على أزرق فاتح بـ:	أكسيد حديد
نحصل على بني فاتح بـ:	أكسيد نحاس

موقع منهجي
mnhaji.com

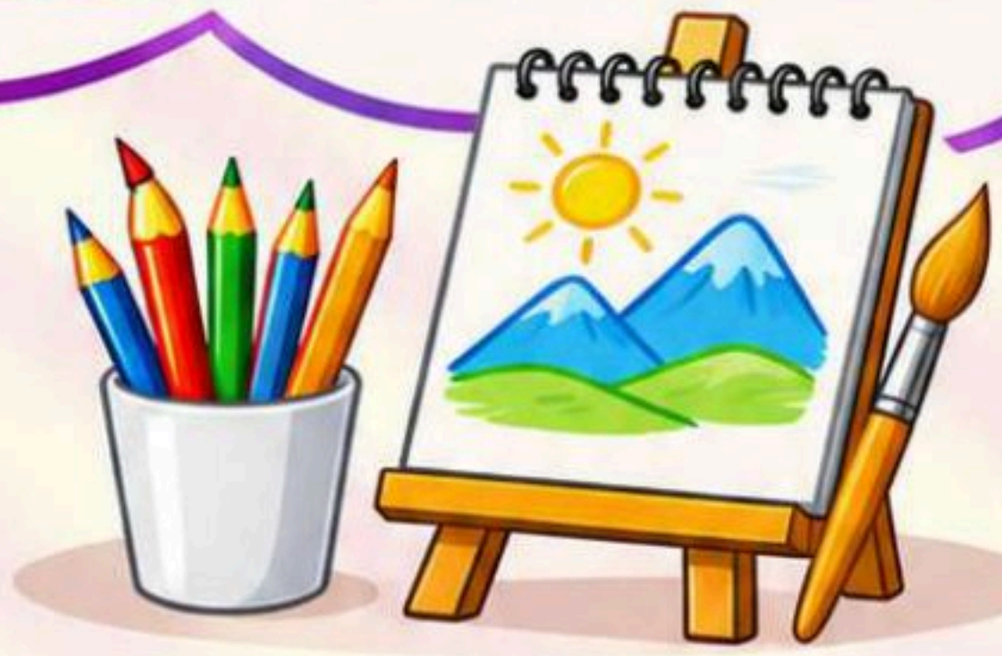


إجابة أوراق عمل

التربية الفنية

الصف الخامس الابتدائي

الجزء الأول من المقرر



اسم الطالب / ة: .....

اسم المعلم / ة: .....

اسم الطالب:
.....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي

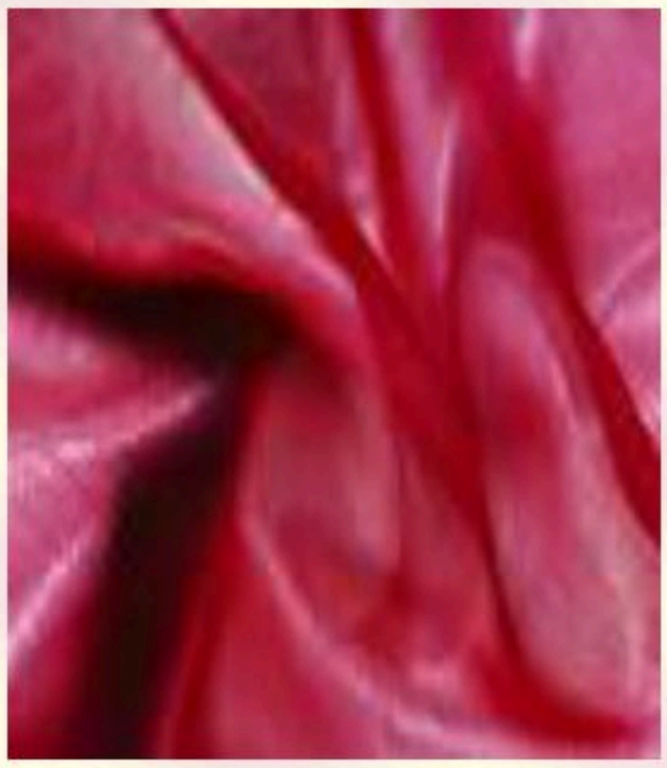


الموضوع: الخامات المختلفة والمنظور والنسب والتناسب





ضع خطاً تحت الإجابة الصحيحة:



الألوان التي تستخدم للقماش الحرير:

- السيراميك
- السيتا سيلك
- الباستيل



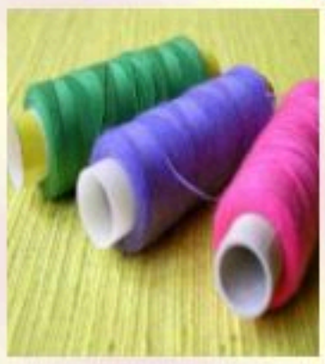
أجب بـ نعم أو لا:

يبدو بالمنظور الأشكال القريبة من العين كبيرة عن الأشكال البعيدة عن العين.

النسب هي العلاقة بين ثلاثة أشياء والتناسب هو العلاقة بين شيئين.

نعم

لا



اسم الطالب:
.....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي







الموضوع: المآذن والقباب
في العمارة الإسلامية

ضع الكلمة المناسبة في الفراغ المناسب:

الأموي	الإسلامية	المئذنة



* تعتبر المئذنة عنصر من عناصر العمارة الإسلامية الخاصة بالمساجد.
* اتخذت المآذن عدة أشكال فمنها المئذنة المربعة كما في الجامع الأموي.
* الفنان السعودي محمد سيام عبر عن صوت الأذان بعدة دوائر مصدرها المئذنة والقبة.

ما المقصود بما يلي؟

بناء دائري المسقط
مجوفاً من الداخل.

القباب

اسم الطالب:
.....

ورقة عمل



المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي



الموضوع: الحرف الشعبية



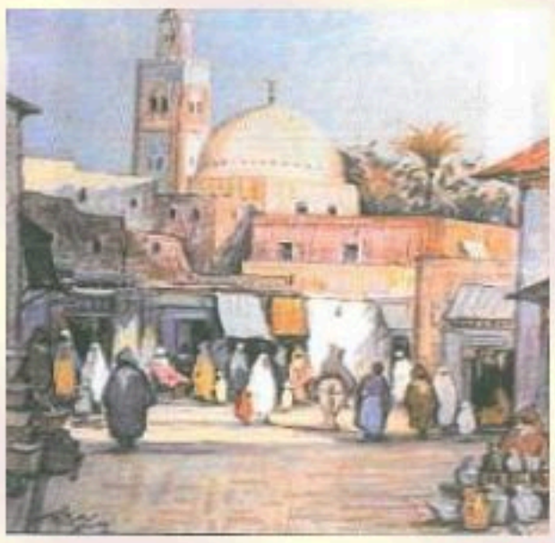
ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

✗ التراث الشعبي لا ينتقل من جيل إلى جيل.

✓ الحرف الشعبية تتسم بالبساطة والفطرية.

✓ صناعة الفخار من الحرف التي انتشرت في أغلب المملكة.

صل الإجابة الصحيحة:



من التراث الشعبي السعودي ومن الحرف المنتشرة في مناطق المملكة بألوان.

الخشب

الباستيل الزيتي



ورقة عمل

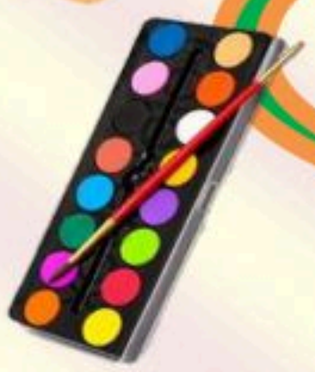
اسم الطالب: .....

المادة: التربية الفنية

الصف: الخامس الابتدائي



الموضوع: تجريد وحدة زخرفية نباتية



اختر الكلمة المناسبة وضعها في الفراغ المناسب:

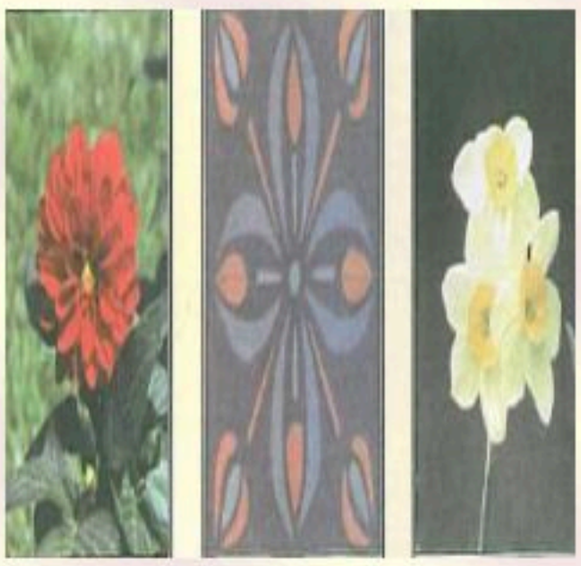
(منحنية- المسلم- مجردة)

محاكاة الطبيعة هي عبارة عن عناصر مجردة استخدمت بشكل أقرب إلى العنصر الطبيعي في بداية الأمر ثم اتجه الفنـــان المسلم إلى تجريد العنصر واختصار الكثير من التفاصيل فلا يكاد يبين منها إلا الخطوط منحنية أو ملتفة.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

ظهرت شخصية الزخارف المجردة في العصر الأموي. ✗

ازدهر التجريد في العصر المملوكي. ✓



اسم الطالب:
.....

ورقة عمل



المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي



الموضوع: التوريق في الزخارف الإسلامية



ضع علامة (صح) تحت العبارة لو كانت صحيحة:-



شكل (١٤)



شكل (١٥)

يوجد في الشكل المقابل تجريد هندسي إسلامي.

✓

رجب بـ نعم أو لا:

التجريد هو تخليص الأشكال الطبيعية من التفاصيل الدقيقة.

التجريدات الهندسية تكون في المصاحف والحليات الخشبية.

نعم

لا

اسم الطالب: .....

ورقة عمل

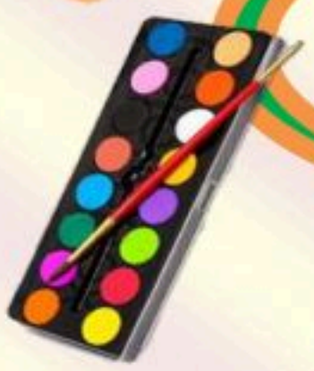


المادة: التربية الفنية

الصف: الخامس الابتدائي



الموضوع: مطبوعات بالتفريغ



ضع خطاً تحت الإجابة المناسبة:

يجب استخدام المدق بشكل:

1) أفقي.
2) رأسي.
3) <u>عامودي دائمًا.</u>



ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:



من بدائل الاستنسل التجليد اللاصق والملفات. ✓

تستخدم طباعة التفريغ على الحوائط فقط. ✗

اسم الطالب:
.....

ورقة عمل



المادة: التربية الفنية
الصف: الخامس الابتدائي





الموضوع: طباعة
زخرفية بالتفريغ



ضع خطاً تحت الإجابة الصحيحة:



لطباعة التفريغ بأكثر من لون يلزم وجود:

- ✷ الاستنسل
- ✷ القماش
- ✷ الفواصل



أجب بـ نعم أو لا:

تُفرغ المساحات المراد طباعتها باستخدام أداة خشبية.
(لا)

نستخدم ورق كربون لنقل التصميم في حالة استخدام الاستنسل المعتم.
(لا)



اسم الطالب: .....

ورقة عمل

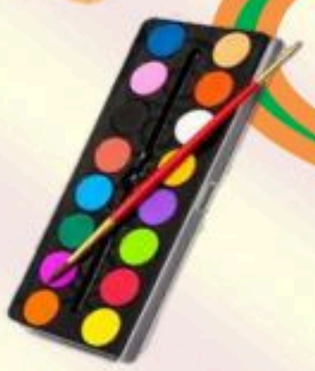
المادة: التربية الفنية

الصف: الخامس الابتدائي





الموضوع: زخارف بارزة على المسطحات الطينية



ضع خطاً تحت الإجابة الصحيحة:



الخزف الإسلامي انتشر في:

- العصر الجاهلي.
- العصر العباسي.
- العصر الأموي.



صل الإجابة الصحيحة:-

القالب المزخرف

الشريحة

عبارة عن قطعة من الطين تفرد بفرادة خشبية حتى تصبح مسطحة ذات ثخانة واحدة وقد تكون ذات شكل محدد أو حر.

اسم الطالب: .....

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الصف: الخامس الابتدائي





الموضوع: تشكيل المجسم بطريقة الشرائح الطينية

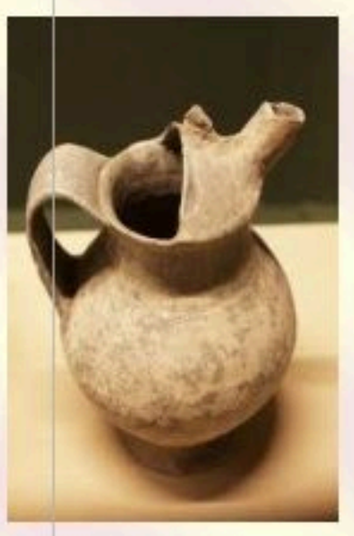


لون الإجابة الصحيحة فيما يلي:

يستخدم للزخرفة بالحفر العميق:

- النول.
- المكوك.
- **الدفر الخشبية أو المعدنية.**





صل من العمود الأول بما يناسب من العمود الثاني:

نحصل على أخضر فاتح بـ:	أكسيد كوبالت
نحصل على أزرق فاتح بـ:	أكسيد حديد
نحصل على بني فاتح بـ:	أكسيد نحاس