تم تحميل وعرض المادة من


منهجي
mnhaji.com

موقع منهجي منصة تعليمية توفر كل ما يحتاجه المعلم
والطالب من حلول الكتب الدراسية وشرح للدروس
بأسلوب مبسط لكافة المراحل التعليمية وتوازيع
المناهج وتحاضير وملخصات ونماذج اختبارات وأوراق
عمل جاهزة للطباعة والتحميل بشكل مجاني

حمل تطبيق منهجي ليصلك كل جديد













موقع منهجي
mnhaji.com

أوراق عمل

مادة التجويد

الصف الأول المتوسط

الجزء الأول من المقرر



اسم الطالب/ـة: .....

اسم المعلم/ـة: .....

اسم المدير/ـة: .....

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ علم التجويد 1

من يكون؟

إعطاء كل حرف حقه مخرجا وصفة.

.....

صح أم خطأ!

اجتهد علماء الإسلام فيما يكفل صيانة كتاب الله عز وجل من الخطأ ومن ثم وضعوا قواعد التجويد حتى يلتزم بها كل قارئ.

(.....)

عندما دخل تحت راية الإسلام كثير من الأعاجم واختلط اللسان الأعجمي باللسان العربي فشا اللحن وكثر الخطأ على الألسنة.

(.....)

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ علم التجويد 2

أجب على ما يلي:

ما هو حكم العلم بالتجويد؟

(.....)

أكمل ما يلي:

من فوائد علم التجويد وفضله:

1- تمكين ..... .

2- ..... .

3- حسن الأداء ..... .

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ اللحن في القرآن الكريم 1

ما المقصود بالتعريف التالي؟

هو خطأ يطرأ علي الألفاظ
فيخل إخلالاً ظاهراً بمعناها
وأدائها.

أكمل ما يلي:

سبب تسميته اللحن الجلي بهذا الاسم: لأنه

.....

من أمثلة اللحن الجلي .....

.....

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ اللحن في القرآن الكريم 2

أكمل ما يلي:

من صور اللحن الخفي:

- .....
- الإفراط في مقادير المدات والغن أو التطفيف فيها.
- .....

صح أم خطأ!

- {كنتم} من أمثلة اللحن الخفي في نقص مقدار الغنة. (.....)
- {اهْدِنَا} من أمثلة التساهل في نطق الشدة. (.....)

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ الاستعاذة والبسملة والأوجه بين السورتين 1

املأ الفراغات التالية:

البسملة هي قول: .....
.....
.....
.

المقصود بالاستعاذة لغة:
.....
. .....

ضع خطاً أسفل الإجابة الصحيحة

كل ما يلي من أحكام الاستعاذة إلا واحدة:

- الاستعاذة سنة عند البدء في قراءة القرآن.
- لا يؤتي بالاستعاذة إلا عند بدء القراءة فقط.
- تكرار الدعاء والإلحاح فيه.
- إذا قطع القارئ القراءة كلها تاركا لها ثم أراد استئناف القراءة فإنه يعيد الاستعاذة.

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ الاستعاذة والبسملة والأوجه بين السورتين 2

ضعي علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

1 من صور البسملة بين السورتين أن يقف القارئ على آخر السورة ثم يقرأ البسملة ويقف ثم يقرأ السورة الآتية. ....

2 الحالة الثانية للبسملة هي جائزة ولها وجه واحد وهو: وصل آخر السورة بالبسملة والوقف عليها لأن البسملة جعلت لأول السورة وليس لآخرها. ....

أكمل ما يلي:

للبسملة حالتان:

الحالة الأولى: .....

. .....

الحالة الثانية: .....

. .....

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ مراتب القراءة

أجب بـ نعم أو لا:

المراد بمراتب القراءة: كيفيات التلاوة وأساليب الأداء من حيث التأني والسرعة في القراءة وما بينهما.

( )

مرتبة التدوير هي مرتبة متوسطة بين الترتيل والحدر.

(.....)

صحح الخطأ في العبارة التالية:

المراد بـ: مرتبة التحقيق هي: السرعة في القراءة دون إخلال بأحكام التجويد بأن يقرأ القارئ قراءة سهلة خفيفة.

(.....)

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ أحكام النون الساكنة والتنوين

أحط الإجابة المناسبة:

من أحكام النون الساكنة والتنوين:

- القلب.
- الإدغام.
- الإظهار.
- الإخفاء.
- جميع ما سبق

⏮أكمل ما يلي:

التنوين هو:

.....

.....

.....

ومن أمثلته:

1- .....

2- .....

3- .....

.

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ الإظهار الحلقي

أجب بنعم أو لا:

المقصود بالإظهار اصطلاحاً هو إخراج الحرف من مخرجه خالصاً دون تغيير.

(.....)

للإظهار سبعة حروف وهي: الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والفاء والخاء.

(.....)

المقصود بالإظهار لغة هو الالتجاء والاعتصام والتحصن.

(.....)

أجب على ما يلي:

اكتب شاهداً شعرياً يبرز حكم النون الساكنة والتنوين مع حروف الإظهار الحلقي.

.....

.....

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ الإدغام

أكمل العبارة الآتية:

للإدغام ..... حروف، وهي .....

.....

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

القسم الأول من الإدغام هو: إدغام بغنة وله أربعة أحرف مجموعة في لفظ "ينمو" ....

القسم الثاني من الإدغام هو: إدغام بغير غنة وله حرفان مجموعان في لفظ "رل" وهما الراء واللام. ....

تعريف الإدغام اصطلاحاً هو: اللفظ بحرفين حرفاً واحداً كالثاني مشدداً. ....

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ القلب

صل الإجابة الصحيحة:



أجب على ما يلي:

اكتب ثلاثة أمثلة تبرز مفهوم القلب.

- ..... .
- ..... .
- ..... .

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ الإخفاء الحقيقي.

أكمل ما يلي:

تعريف الإخفاء اصطلاحا هو: النطق .....

.....

. .....

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

للإخفاء الحقيقي خمسة عشر حرفا. ...

إذا وقع بعد كل من النون الساكنة والتنوين أحد حروف الإخفاء فإن حكمهما هو التنوين. ...

جمعت حرف الإخفاء في أوائل كلمات البيت الآتي: صف ذا ثنا كم جاد شخص قد سما دم طيبا زد في تقى ضع ظالما. ...

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ أحكام الميم الساكنة 1

☆ما المقصود بما يلي؟

الميم الساكنة.

.....

.....

صح أم خطأ!

"غفورٌ شكورٌ" مثال على الإخفاء الشفوي.

(.....)

الإخفاء الشفوي هو: النطق بالميم الساكنة وسطاً بين الإظهار والإدغام بدون تشديد مع بقاء الغنة.

(.....)

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ أحكام الميم الساكنة 2

أكمل ما يلي:

الإدغام الصغير هو: .....
.....
.....
.....
.

سمي إدغام صغيراً لأن: .....
.....
.....
.....
. ...

ضع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة:

..... الإظهار الشفوي هو: إخراج الميم الساكنة عند أحرف الإظهار.

..... جميع الحروف الهجائية هي حروف إظهار شفوي عدا الباء والنون.

..... سمي إظهاراً شفوياً بهذا الاسم لأن الميم الساكنة وهي الحرف المظهر تخرج من الشفتين.

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ حكم الميم والنون المشددتين

☆أكمل ما يلي:

النون والميم المشددتان هما:
حرفان من حروف
.....
.....
. .....

أجب بـ نعم أو لا:

الحكم في النون والميم المشددتين هو: إظهار الغنة في كل منهما بمقدار حركتين.

.....

إذا جاءت النون مشددة في وسط الكلمة كما في كلمة
{جنات}. فإن حكمهما أن تظهر غنتهما بمقدار

.....

موقع منهجي
mnhaji.com

إجابة أوراق عمل

مادة التجويد

الصف الأول المتوسط

الجزء الأول من المقرر



نموذج الإجابة

اسم الطالـ .....

اسم المعلم/ـة: .....

اسم المدير/ـة: .....

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ علم التجويد 1

من يكون؟

إعطاء كل حرف حقه
مخرجا وصفة.

التجويد (اصطلاحا)

صح أم خطأ!

اجتهد علماء الإسلام فيما يكفل صيانة كتاب الله عز وجل من الخطأ ومن ثم وضعوا قواعد التجويد حتى يلتزم بها كل قارئ.
(صح)

عندما دخل تحت راية الإسلام كثير من الأعاجم واختلط اللسان الأعجمي باللسان العربي فشا اللحن وكثر الخطأ على الألسنة.
(صح)

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ علم التجويد 2

أجب على ما يلي:

ما هو حكم العلم بالتجويد؟

(حكمه: العلم به فرض كفاية)

أكملي ما يلي:

من فوائد علم التجويد وفضله:

1- تمكين القارئ من المهارة في التلاوة.

2- صون اللسان عن الخطأ في كتاب الله تعالى.

3- حسن الأداء عند تلاوة القرآن الكريم.

موقع منهج mnhaji.com

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ علم التجويد 2

ما المقصود بالتعريف التالي؟

هو خطأ يطرأ على الألفاظ فيخل إخلالاً ظاهراً بمعناها وأدائها.

(اللحن الجلي)

أكمل ما يلي:

سبب تسميته اللحن الجلي بهذا الاسم: لأنه ظاهر يشترك القراء وغيرهم في معرفته.

من أمثلة اللحن الجلي النطق بالظاء مكان الضاد ، رفع هاء لفظ الجلالة ، ضم تاء لفظ {أنعمت}.

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ اللحن في القرآن الكريم 2

أكمل ما يلي:

من صور اللحن الخفي:

- ترك إعطاء الحرف حقه من تجويد لفظه.
- الإفراط في مقادير المدات والغن أو التطفيف فيها.
- نطق الحروف دون تفريق بين المفخم منها والمرقق.

صح أم خطأ!

- {كنتم} من أمثلة اللحن الخفي في نقص مقدار الغنة.

(صح)

- {اهْدِنَا} من أمثلة التساهل في نطق الشدة

(خطأ)

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ الاستعاذة والبسملة والأوجه بين السورتين 1

املأ الفراغات التالية:

البسملة هي قول: {بسم الله الرحمن الرحيم}

المقصود بالاستعاذة لغة: الالتجاء والاعتصام والتحصن.

ضع خطاً أسفل الإجابة الصحيحة

كل ما يلي من أحكام الاستعاذة إلا واحدة:

- الاستعاذة سنة عند البدء في قراءة القرآن.
- لا يؤتي بالاستعاذة إلا عند بدء القراءة فقط.
- تكرار الدعاء والإلحاح فيه.
- إذا قطع القارئ القراءة كلها تاركا لها ثم أراد استئناف القراءة فإنه يعيد الاستعاذة.

موقع منهجي mnhaji.com

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ الاستعاذة والبسملة والأوجه بين السورتين 2

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

1 من صور البسملة بين السورتين أن يقف القارئ على آخر السورة ثم يقرأ البسملة ويقف ثم يقرأ السورة الآتية. ✓

2 الحالة الثانية للبسملة هي جائزة ولها وجه واحد وهو: وصل آخر السورة بالبسملة والوقف عليها لأن البسملة جعلت لأول السورة وليس لآخرها. ✗

أكمل ما يلي:

للبسملة حالتان:

الحالة الأولى: في أوائل السور: وفي هذه الحالة يأتي القارئ بالبسملة إلا في أول سورة التوبة.

الحالة الثانية: في أوساط السور: وفي هذه الحالة يخير القارئ بين الإتيان بالبسملة وعدم الإتيان بها.

منهجي mnhaji.com

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ مراتب القراءة

أجب بـ نعم أو لا

المراد بمراتب القراءة: كيفيات التلاوة وأساليب الأداء من حيث التأني والسرعة في القراءة وما بينهما.

(نعم)

مرتبة التدوير هي مرتبة متوسطة بين الترتيل والحدر.

(نعم)

صحح الخطأ في العبارة التالية:

المراد بـ: مرتبة التحقيق هي:
السرعة في القراءة دون إخلال بأحكام التجويد بأن يقرأ القارئ قراءة سهلة خفيفة.

(مرتبة الحدر)

موقع منهجي mnhaji.com

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ أحكام النون الساكنة والتنوين

أحط الإجابة المناسبة:

من أحكام النون الساكنة والتنوين:

- القلب.
- الإدغام.
- الإظهار.
- الإخفاء.
- جميع ما سبق.

أكمل ما يلي:

التنوين هو: نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسم لفظاً لا خطاً ووصلاً لا وقفاً.

موقع منهجي mnhaji.com

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ الإظهار الحلقي

أجب بنعم أو لا:

المقصود بالإظهار اصطلاحاً هو إخراج الحرف من مخرجه خالصاً دون تغيير.

(نعم)

للإظهار سبعة حروف وهي: الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والفاء والخاء.

(لا)

المقصود بالإظهار لغة هو الالتجاء والاعتصام والتحصن.

(لا)

أجب على ما يلي:

اكتب شاهداً شعرياً يبرز حكم النون الساكنة والتنوين مع حروف الإظهار الحلقي.

فالأول الإظهار قبل أحرف للحلق ست رتبت فلتعرف

همز فهاء ثم عين حاء مهملتان ثم غين خاء

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ الإدغام

أكمل العبارة الآتية:

للإدغام ستة حروف، وهي الياء والراء والميم واللام والواو والنون.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

القسم الأول من الإدغام هو: إدغام بغنة وله أربعة أحرف مجموعة في لفظ "ينمو" ✓

القسم الثاني من الإدغام هو: إدغام بغير غنة وله حرفان مجموعان في لفظ "رل" وهما الراء واللام. ✓

تعريف الإدغام اصطلاحاً هو: اللفظ بحرفين حرفاً واحداً كالثاني مشدداً. ✓

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ القلب

صل الإجابة الصحيحة:

تعريف القلب اصطلاحاً:

- الإدخال.
- التحويل
- جعل الحرف مكان آخر.

☜أجيبي على ما يلي:

اكتبي ثلاثة أمثلة تبرز مفهوم القلب.

- عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ
- لَنَسْفَعَ بِالنَّاصِيَةِ
- أَنْ بُورِكَ

موقع منهجي mnhaji.com

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ الإخفاء الحقيقي.

أكمل ما يلي:

تعريف الإخفاء اصطلاحا هو: النطق
بالحرف بصفة بين الإظهار والإدغام من
غير تشديد مع بقاء الغنة في الحرف الأول.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

للإخفاء الحقيقي خمسة عشر حرفا. ✓

إذا وقع بعد كل من النون الساكنة والتنوين أحد حروف الإخفاء فإن حكمهما هو التنوين. ✗

جمعت حرف الإخفاء في أوائل كلمات البيت الآتي: صف ذا ثنا كم جاد شخص قد سما دم طيبا زد في تقى ضع ظالما. ✓

موقع منهجي mnhaji.com

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ أحكام الميم الساكنة 1

☆ما المقصود بما يلي؟

الميم الساكنة.

هي الميم الخالية من الحركة.

صح أم خطأ!

"غفورٌ شكورٌ" مثال على الإخفاء الشفوي.

(خطأ)

الإخفاء الشفوي هو: النطق بالميم الساكنة وسطاً بين الإظهار والإدغام بدون تشديد مع بقاء الغنة.

(صح)

موقع منهجي mnhaji.com

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ أحكام الميم الساكنة 2

أكمل ما يلي:

الإدغام الصغير هو: إدخال الميم الساكنة في الميم المتحركة بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً مع الغنة.

سمي إدغام صغيراً لأن: الميم الأولى منهما ساكنة، والثانية متحركة.

موقع منهجي mnhaji.com

ضع علامة [صح] أمام العبارة الصحيحة وعلامة [خطأ] أمام العبارة الخاطئة:

✓ الإظهار الشفوي هو: إخراج الميم الساكنة عند أحرف الإظهار.

✓ جميع الحروف الهجائية هي حروف إظهار شفوي عدا الباء والنون.

✓ سمي إظهاراً شفوياً بهذا الاسم لأن الميم الساكنة وهي الحرف المظهر تخرج من الشفتين.

اسم الطالب: ..... الصف : الأول المتوسط

التاريخ : / / 14 هـ الفصل: 1 / رقم النشاط :

الموضوع/ حكم الميم والنون المشددتين

☆أكمل ما يلي:

النون والميم المشددتان هما:
حرفان من حروف الهجاء إذا
شُددا وسط الكلمة أو طرفها.

أجب بـ نعم أو لا:

الحكم في النون والميم المشددتين هو: إظهار الغنة في كل منهما بمقدار حركتين.

نعم

إذا جاءت النون مشددة في وسط الكلمة كما في كلمة {جنات}. فإن حكمهما أن تظهر غنتهما بمقدار حركتين وصلا ووقفا.

نعم