

تم تحميل وعرض المادة من

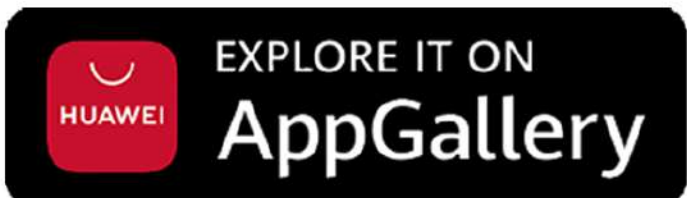
منهجي

mnhaji.com



موقع منهجي منصة تعليمية توفر كل ما يحتاجه المعلم
والطالب من حلول الكتب الدراسية وشرح للدروس
بأسلوب مبسط لكافة المراحل التعليمية وتوزيع
المناهج وتحضير وملخصات ونماذج اختبارات وأوراق
عمل جاهزة للطباعة والتحميل بشكل مجاني

حمل تطبيق منهجي ليصلك كل جديد



المملكة العربية السعودية			المادة:	التجويد (التحفيظ)
مدرسة: موقع منهجي			الاختبار:	الجزء الأول من المقرر
			الصف:	الأول المتوسط
			الزمن:	٤٥ دقيقة
			الفترة:	الفترة الأولى

اسم الطالب		درجة الطالب	٢٠
------------	--	-------------	----

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة:			٧ درجات
١- ما هو تعريف التجويد في الاصطلاح؟			
(أ) قراءة القرآن بصوت مرتفع	(ب) تفسير معاني كلمات القرآن	(ج) إعطاء كل حرف حقه مخرجًا وصفةً	(د) حفظ القرآن الكريم كاملاً
٢- ما حكم العلم النظري بقواعد التجويد؟			
(أ) فرض عين على كل مسلم	(ب) فرض كفاية	(ج) سنة مؤكدة	(د) مكروه
٣- ضم تاء لفظ (أَنَعَمْتَ) في سورة الفاتحة يُعتبر:			
(أ) لحنًا خفيًا لا يغير المعنى	(ب) قراءة صحيحة في إحدى الروايات	(ج) لحنًا جلياً يغير المعنى	(د) مبالغة في تحقيق الهمز
٤- ما الحكم الشرعي للاستعاذة عند البدء في قراءة القرآن الكريم؟			
(أ) واجبة	(ب) سنة	(ج) مكروهة	(د) مباحة
٥- ما الذي يجب على القارئ الحذر منه عند القراءة بمرتبة التحقيق؟			
(أ) السرعة الزائدة	(ب) نقص الغنن	(ج) الإفراط في إشباع الحركات	(د) قراءة القرآن بتأنٍ
٦- أي من العبارات التالية يمثل الفرق بين النون الساكنة والتنوين من حيث الثبوت؟			
(أ) النون الساكنة ثابتة في الوصل والوقف، والتنوين ثابت في الوصل فقط	(ب) النون الساكنة ثابتة في الوقف فقط	(ج) التنوين ثابت في الخط واللفظ	(د) كلاهما يسقط عند الوقف
٧- ما هي العلامة التي توضع فوق النون الساكنة في المصحف للدلالة على الإظهار؟			
(أ) ميم صغيرة (م)	(ب) شدة (ّ)	(ج) رأس خاء صغيرة بدون نقطة	(د) سكون دائري (و)

السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ):		٦ درجات
#	العبارة	الإجابة
١	كان الصحابة رضي الله عنهم بحاجة ماسة لقواعد نظرية لضبط تلاوتهم في البداية.	()
٢	ترقيق ما حقه التفخيم أو العكس يعتبر من أمثلة اللحن الخفي.	()
٣	إذا أراد القارئ تكرار السورة نفسها فإنه لا يأتي بالبسملة مرة أخرى.	()
٤	المراد بمراتب القراءة هو كيفيات التلاوة وأساليب الأداء من حيث التأنى والسرعة وما بينهما.	()
٥	يعامل التنوين معاملة النون الساكنة عند التقائه بأي حرف من حروف الهجاء.	()
٦	الإظهار اصطلاحاً هو إخراج النون الساكنة والتنوين عند أحد حروف الحلق من غير غنة كاملة.	()

٥ درجات	السؤال الثالث: أكمل الفراغات التالية:
١	يقول ابن الجزري: وليس بينه وبين تركه إلا رياضة امرئ بـ ____.
٢	التساهل في تحقيق الهمزة ونقص المدود يُعد من أقسام اللحن ____.
٣	إذا قطع القارئ القراءة لكلام خارج عن القراءة ثم أراد العودة، فإنه ____ الاستعاذة.
٤	الإفراط في إشباع الحركات في مرتبة التحقيق قد يولد منها بعض ____.
٥	التنوين هو نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسم ____ لا خطأً.

٢ درجات	السؤال الرابع: أجب عن الأسئلة التالية:
---------	--

الأول.

ما حكم تطبيق التجويد عملياً عند تلاوة القرآن الكريم؟
--

الثاني.

اذكر مثلاً واحداً على اللحن الجلي يتعلق بتغيير الحركات.

نموذج الإجابة

المادة:	التجويد (التحفيظ)
الاختبار:	الجزء الأول من المقرر
الصف:	الأول المتوسط
الزمن:	٤٥ دقيقة
الفترة:	الفترة الأولى

اسم الطالب	درجة الطالب	٢٠
------------	-------------	----

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة:	٧ درجات
١- ما هو تعريف التجويد في الاصطلاح؟	
(أ) قراءة القرآن بصوت مرتفع	(ب) تفسير معاني كلمات القرآن
(ج) إعطاء كل حرف حقه مخرجاً وصفة	(د) حفظ القرآن الكريم كاملاً
٢- ما حكم العلم النظري بقواعد التجويد؟	
(أ) فرض عين على كل مسلم	(ب) فرض كفاية
(ج) سنة مؤكدة	(د) مكروه
٣- ضم تاء لفظ (أَنَعَمْتَ) في سورة الفاتحة يُعتبر:	
(أ) لحنًا خفيًا لا يغير المعنى	(ب) قراءة صحيحة في إحدى الروايات
(ج) لحنًا جليًا يغير المعنى	(د) مبالغة في تحقيق الهمز
٤- ما الحكم الشرعي للاستعاذة عند البدء في قراءة القرآن الكريم؟	
(أ) واجبة	(ب) سنة
(ج) مكروهة	(د) مباحة
٥- ما الذي يجب على القارئ الحذر منه عند القراءة بمرتبة التحقيق؟	
(أ) السرعة الزائدة	(ب) نقص الغنن
(ج) الإفراط في إشباع الحركات	(د) قراءة القرآن بتأنٍ
٦- أي من العبارات التالية يمثل الفرق بين النون الساكنة والتنوين من حيث الثبوت؟	
(أ) النون الساكنة ثابتة في الوصل والوقف، والتنوين ثابت في الوصل فقط	(ب) النون الساكنة ثابتة في الوقف فقط
(ج) التنوين ثابت في الخط واللفظ	(د) كلاهما يسقط عند الوقف
٧- ما هي العلامة التي توضع فوق النون الساكنة في المصحف للدلالة على الإظهار؟	
(أ) ميم صغيرة (م)	(ب) شدة (ّ)
(ج) رأس خاء صغيرة بدون نقطة	(د) سكون دائري (و)

السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ):		٦ درجات
#	العبارة	الإجابة
١	كان الصحابة رضي الله عنهم بحاجة ماسة لقواعد نظرية لضبط تلاوتهم في البداية.	(X)
٢	ترقيق ما حقه التفخيم أو العكس يعتبر من أمثلة اللحن الخفي.	(✓)
٣	إذا أراد القارئ تكرار السورة نفسها فإنه لا يأتي بالبسملة مرة أخرى.	(X)
٤	المراد بمراتب القراءة هو كفايات التلاوة وأساليب الأداء من حيث التأنى والسرعة وما بينهما.	(✓)
٥	يعامل التنوين معاملة النون الساكنة عند التقائه بأي حرف من حروف الهجاء.	(✓)
٦	الإظهار اصطلاحاً هو إخراج النون الساكنة والتنوين عند أحد حروف الحلق من غير غنة كاملة.	(✓)

السؤال الثالث: أكمل الفراغات التالية:

٥ درجات

١	يقول ابن الجزري: وليس بينه وبين تركه إلا رياضة امرئ بـ ____ . الإجابة: فكه
٢	التساهل في تحقيق الهمزة ونقص المدود يُعد من أقسام اللحن ____ . الإجابة: الخفي
٣	إذا قطع القارئ القراءة لكلام خارج عن القراءة ثم أراد العودة، فإنه ____ الاستعاذة. الإجابة: يعيد
٤	الإفراط في إشباع الحركات في مرتبة التحقيق قد يولد منها بعض ____ . الإجابة: الحروف
٥	التنوين هو نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسم ____ لا خطأً. الإجابة: لفظاً

السؤال الرابع: أجب عن الأسئلة التالية:

٢ درجات

الأول.

ما حكم تطبيق التجويد عملياً عند تلاوة القرآن الكريم؟

يتعين على كل قادر أن يجتهد في القراءة الصحيحة
بحيث لا يتطرق الخطأ لكتاب الله.

الثاني.

اذكر مثلاً واحداً على اللحن الجلي يتعلق بتغيير الحركات.

ضم تاء المخاطب في كلمة (أُنْعِمْتَ) لتصبح (أُنْعَمْتُ) للمتكلم.

موقع منهجي
mnhaji.com



المملكة العربية السعودية مدرسة: موقع منهجي			المادة:	التجويد (التحفيظ)
			الاختبار:	الفترة الأولى
			الصف:	الأول المتوسط
			الزمن:	نصف ساعة
			الفترة:	الجزء الأول من المقرر
اسم الطالب	درجة الطالب			
			٢٠	

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة:			٨ درجات
١- ما هو تعريف التجويد في اللغة؟			
(أ) الإسراع	(ب) التحسين	(ج) التغني	(د) الترتيل
٢- متى بدأ وضع قواعد التجويد العلمية من قبل أئمة القراء وعلماء اللغة؟			
(أ) منذ القرن الأول الهجري	(ب) منذ القرن الثاني الهجري	(ج) منذ القرن الثالث الهجري	(د) منذ القرن الرابع الهجري
٣- أي من الأقسام التالية يخل بالمعنى أو الإعراب إخلالاً ظاهراً؟			
(أ) اللحن الخفي	(ب) اللحن الجلي	(ج) الترقيق	(د) التفخيم
٤- إذا قطع القارئ قراءته لعارض ضروري كسعال أو عطاس، فما الحكم بخصوص الاستعاذة؟			
(أ) يجب عليه إعادة الاستعاذة	(ب) يسن له إعادة الاستعاذة	(ج) لا يعيد الاستعاذة	(د) يخير بين الإعادة وعدمها
٥- ما هي المرتبة التي يُقصد بها القراءة بتأنٍ واطمئنان مع توفية كل حرف حقه؟			
(أ) مرتبة الحذر	(ب) مرتبة التدوير	(ج) مرتبة التحقيق	(د) مرتبة الترتيل
٦- أي من المراتب التالية تُعرف بأنها السرعة في القراءة دونما إخلال بأحكام التجويد؟			
(أ) التحقيق	(ب) التجويد	(ج) الحذر	(د) التدوير
٧- ما الحرف الذي لا يأتي بعد النون الساكنة والتنوين لاستحالة النطق؟			
(أ) الألف المادية	(ب) همزة	(ج) الياء	(د) الواو
٨- أي من الكلمات التالية تحتوي على حكم الإظهار الحلقى؟			
(أ) مِنْ وَآلٍ	(ب) مِنْهُمْ	(ج) مَنْ يَقُولُ	(د) مِنْ بَعْدِ

السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ):		٧ درجات
#	العبارة	الإجابة
١	من أسباب نشأة علم التجويد اختلاط اللسان الأعجمي باللسان العربي وفشو اللحن.	()
٢	سُمي اللحن الخفي بذلك لاشتراك القراء وعامة الناس في معرفته.	()

#	العبارة	الإجابة
٣	تخفيف الياء المشددة في قوله تعالى (إِيَّاكَ) يُعد من اللحن الخفي.	()
٤	يجوز للقارئ في أوساط السور التخيير بين الإتيان بالبسملة وعدم الإتيان بها.	()
٥	التدوير هو مرتبة تكون القراءة فيها أسرع من الحذر وأبطأ من التحقيق.	()
٦	إذا وقع بعد النون الساكنة أحد حروف الهجاء فإنه ينتج عن ذلك خمسة أحكام.	()
٧	عند النطق بالنون الساكنة أو التنوين في حكم الإظهار، فإنهما يخرجان مع غنة طويلة ومطولة.	()

السؤال الثالث: أكمل الفراغات التالية:		هـ درجات
١	حكم العمل بالتجويد وتطبيقه هو أن يجتهد كل قادر في إخراج الحروف وقراءتها قراءة ____.	
٢	سُمي اللحن الخفي بهذا الاسم لاختصاص ____ بمعرفته دون غيرهم.	
٣	الاستعاذة هي الالتجاء إلى الله تعالى والتحصن به سبحانه من ____.	
٤	يجب أن يحترز القارئ في مرتبة الحذر من السرعة المخلة بالحروف ونقص ____.	
٥	عدد حروف الهجاء التي تأتي عند أحكام النون الساكنة والتنوين هي ____ حرفاً.	

نهوذج الإجابة

المادة:	التجويد (التحفيظ)
الاختبار:	الفترة الأولى
الصف:	الأول المتوسط
الزمن:	نصف ساعة
الفترة:	الجزء الأول من المقرر

اسم الطالب	درجة الطالب	٢٠
------------	-------------	----

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة:		٨ درجات	
١- ما هو تعريف التجويد في اللغة؟			
(أ) الإسراع	(ب) التحسين	(ج) التغني	(د) الترتيل
٢- متى بدأ وضع قواعد التجويد العلمية من قبل أئمة القراء وعلماء اللغة؟			
(أ) منذ القرن الأول الهجري	(ب) منذ القرن الثاني الهجري	(ج) منذ القرن الثالث الهجري	(د) منذ القرن الرابع الهجري
٣- أي من الأقسام التالية يخل بالمعنى أو الإعراب إخلالاً ظاهراً؟			
(أ) اللحن الخفي	(ب) اللحن الجلي	(ج) الترقيق	(د) التفخيم
٤- إذا قطع القارئ قراءته لعارض ضروري كسعال أو عطاس، فما الحكم بخصوص الاستعاذة؟			
(أ) يجب عليه إعادة الاستعاذة	(ب) يسن له إعادة الاستعاذة	(ج) لا يعيد الاستعاذة	(د) يخير بين الإعادة وعدمها
٥- ما هي المرتبة التي يُقصد بها القراءة بتأنٍ واطمئنان مع توفية كل حرف حقه؟			
(أ) مرتبة الحذر	(ب) مرتبة التدوير	(ج) مرتبة التحقيق	(د) مرتبة الترتيل
٦- أي من المراتب التالية تُعرف بأنها السرعة في القراءة دونما إخلال بأحكام التجويد؟			
(أ) التحقيق	(ب) التجويد	(ج) الحذر	(د) التدوير
٧- ما الحرف الذي لا يأتي بعد النون الساكنة والتنوين لاستحالة النطق؟			
(أ) الألف المادية	(ب) الهمزة	(ج) الياء	(د) الواو
٨- أي من الكلمات التالية تحتوي على حكم الإظهار الحلقى؟			
(أ) مِنْ وَآلٍ	(ب) مِنْهُمْ	(ج) مَنْ يَقُولُ	(د) مِنْ بَعْدِ

السؤال الثاني: ضع علامة (صح) أو (خطأ):		٧ درجات
#	العبارة	الإجابة
١	من أسباب نشأة علم التجويد اختلاط اللسان الأعجمي باللسان العربي وفشو اللحن.	(✓)
٢	سُمي اللحن الخفي بذلك لاشتراك القراء وعامة الناس في معرفته.	(✗)

#	العبارة	الإجابة
٣	تخفيف الياء المشددة في قوله تعالى (إِيَّاكَ) يُعد من اللحن الخفي.	(X)
٤	يجوز للقارئ في أوساط السور التخيير بين الإتيان بالبسملة وعدم الإتيان بها.	(✓)
٥	التدوير هو مرتبة تكون القراءة فيها أسرع من الحذر وأبطأ من التحقيق.	(X)
٦	إذا وقع بعد النون الساكنة أحد حروف الهجاء فإنه ينتج عن ذلك خمسة أحكام.	(X)
٧	عند النطق بالنون الساكنة أو التنوين في حكم الإظهار، فإنهما يخرجان مع غنة طويلة ومطولة.	(X)

السؤال الثالث: أكمل الفراغات التالية:	ه درجات
١ حكم العمل بالتجويد وتطبيقه هو أن يجتهد كل قادر في إخراج الحروف وقراءتها قراءة ____.	الإجابة: صحيحة
٢ سُمي اللحن الخفي بهذا الاسم لاختصاص ____ بمعرفته دون غيرهم.	الإجابة: علماء التجويد
٣ الاستعاذة هي الالتجاء إلى الله تعالى والتحصن به سبحانه من ____.	الإجابة: الشيطان
٤ يجب أن يحترز القارئ في مرتبة الحذر من السرعة المخلة بالحروف ونقص ____.	الإجابة: الغنن والمدود
٥ عدد حروف الهجاء التي تأتي عند أحكام النون الساكنة والتنوين هي ____ حرفاً.	الإجابة: ثمانية وعشرون