

تم تحميل وعرض المادة من

# منهجي

mnhaji.com



موقع منهجي منصة تعليمية توفر كل ما يحتاجه المعلم  
والطالب من حلول الكتب الدراسية وشرح للدروس  
بأسلوب مبسط لكافة المراحل التعليمية وتوزيع  
المناهج وتحضير وملخصات ونماذج اختبارات وأوراق  
عمل جاهزة للطباعة والتحميل بشكل مجاني

حمل تطبيق منهجي ليصلك كل جديد



## اختبار التربية الفنية - ثالث ابتدائي - الترم الاول

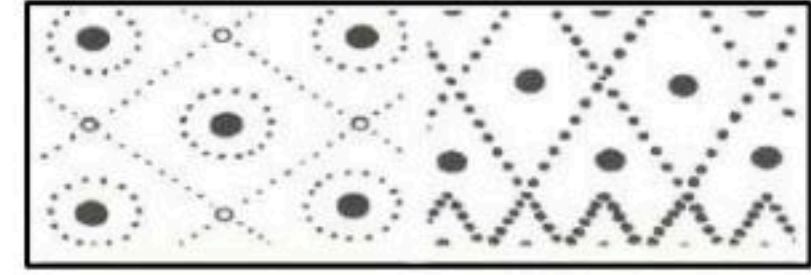
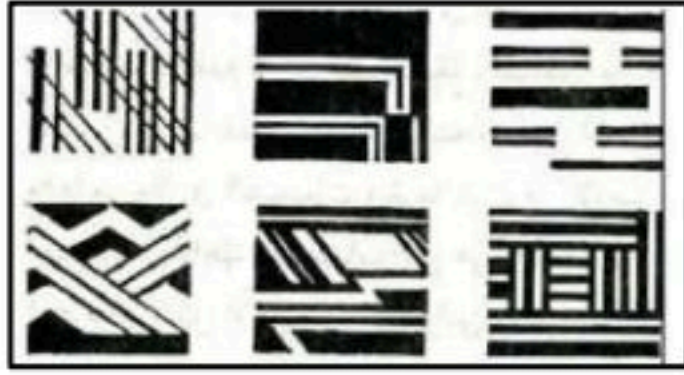
الصف : ٣ / .....

اسم الطالب/ة : .....

السؤال الأول ، صح او خطأ :

- ١ . التصميم هو التخطيط لشيء معين وإنشاؤه بطريقة جميلة وممتعة  
 صح  خطأ
- ٢ . يتم تنفيذ الاسكتش غالباً بأقلام الرصاص  
 صح  خطأ
- ٣ . ألعابنا تعتمد على التصميم  
 صح  خطأ
- ٤ . التصميم يستخدم في الفنون و العمارة و الأثاث فقط  
 صح  خطأ
- ٥ . لم يعتمد الانسان في زخرفته على الموجودات المحيطة به  
 صح  خطأ

السؤال الثاني ، اختاري ما بين الاقواس وضعه في المكان المناسب في الفراغات التالية :  
 ( تشكيلات من نقطة - تشكيلات من الخطوط )



السؤال الثالث ، صل/ي بين الشكل وما يناسبه من الكلمات فيما يأتي :

الخط



الحجم



الشكل



# نموذج الإجابة

١٠

اختبار التربية الفنية - ثالث ابتدائي - الترم الاول

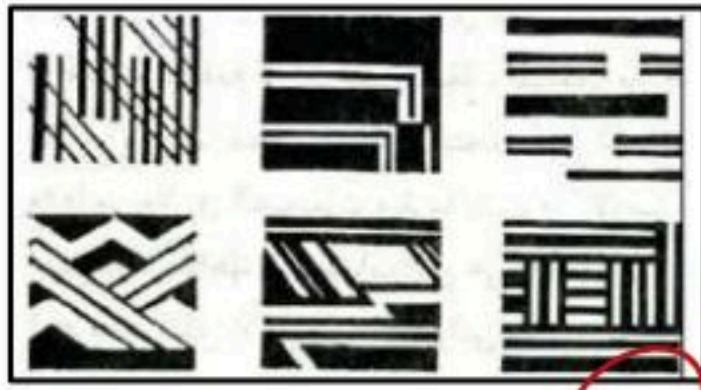
الصف : ٣ / .....

اسم الطالب/ة : .....

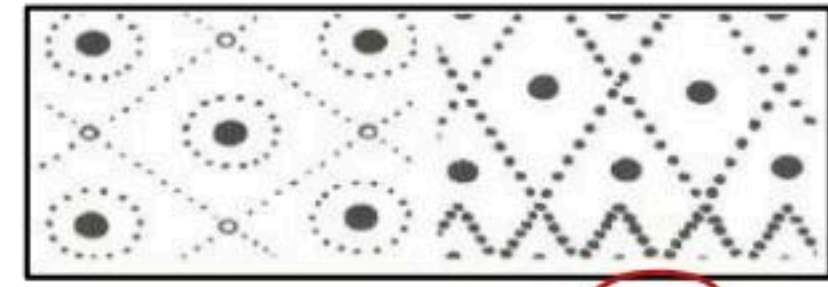
السؤال الأول ، صح او خطأ :

١. التصميم هو التخطيط لشيء معين وإنشاؤه بطريقة جميلة وممتعة  
 صح  خطأ
٢. يتم تنفيذ الاسكتش غالباً بأقلام الرصاص  
 صح  خطأ
٣. ألعابنا تعتمد على التصميم  
 صح  خطأ
٤. التصميم يستخدم في الفنون و العمارة و الأثاث فقط  
 صح  خطأ
٥. لم يعتمد الانسان في زخرفته على الموجودات المحيطة به  
 صح  خطأ

السؤال الثاني ، اختاري ما بين الاقواس وضعه في المكان المناسب في الفراغات التالية :  
( تشكيلات من نقطة - تشكيلات من الخطوط )

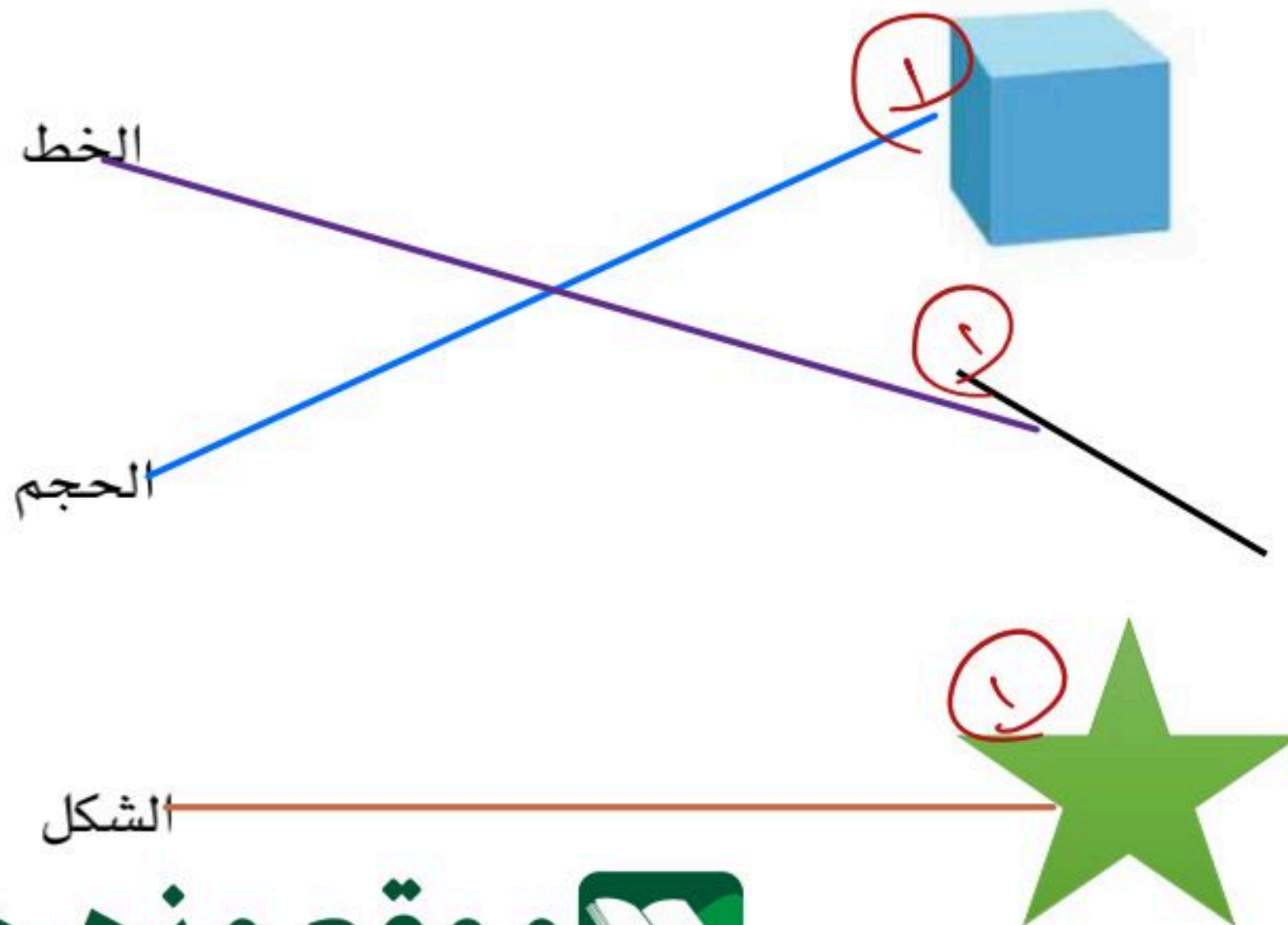


..... تشكيلات من الخطوط .....



..... تشكيلات من نقطة .....

السؤال الثالث ، صل/ي بين الشكل وما يناسبه من الكلمات فيما يأتي :



موقع منهجي  
mnhaji.com

اعداد / قناة التربية الفنية : نايله الحجيلي

اختبار الفترة	الأولى	الفصل الدراسي	الأول ١٤٤٨ هـ	اسم الطالبة		الدرجة
المادة	التربية الفنية	الصف	الثالث	معلمة المادة		التوقيع

السؤال الأول: ضعي علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أما العبارة الخاطئة :

الإجابة	العبارة
	الإسكتش : نوع من أنواع التصميم ويعتمد على الخط
	التصميم : هو التخطيط لشيء معين وإنشاؤه بطريقة جميلة وممتعة
	من أنواع الخطوط الخط المتعرج
	الخط : هو حركة نقطة في اتجاه ما وله عدة أنواع منها : الخط المتعرج
	من العناصر التشكيلية للتصميم الحجم
	يقصد بالإسكتش هو التخطيط الأولي لأي عمل
	التأطير هو وسيلة مهمة لحصر الموضوع المنتقى من الطبيعة.
	لكي نرسم إسكتش من الطبيعة نستخدم شبك الورق
	يتم تنفيذ الإسكتش غالباً بأقلام التلوين
	لم يهتم الفنان السعودي بالإسكتش في أعماله الفنية

السؤال الثاني: اختاري الإجابة الصحيحة:

١	يعتبر التصميم هو التخطيط لشيء معين وإنشاؤه بطريقة	أ غير جميلة	ب غير صحيحة	ج جميلة وممتعة
٢	إن عنصر النقطة هي بداية أي تكوين حيث	أ دائماً تأخذ شكل الدائرة	ب دائماً حلزونية	ج دائماً منحنية
٣	رسم كثير من الفنانين لوحاتهم الفنية بالاعتماد على الخط كعنصر أساسي. من أشهرهم الفنان السعودي	أ عبدالله فتيني	ب فيكتور فازاريللي	ج لا يوجد فنان
٤	أبسط عناصر التصميم هو	أ النقطة	ب اللون	ج الخط
٥	هناك عدة عناصر تشكيلية للتصميم منها	أ النقطة	ب فرشاة الرسم	ج اللوحة
٦	هو حركة النقطة في اتجاه ما وله عدة أنواع	أ الخط	ب الشكل	ج الحجم
٧	رسم كثير من الفنانين العرب إسكتشات لأعمالهم الفنية ومنهم الفنان	أ ضياء عزيز	ب عبدالله فتيني	ج فيكتور فازاريللي
٨	بدأ الإنسان البدائي يستخدم الزخارف عندما كان يسكن في	أ الكهوف	ب الحدائق	ج القصور
٩	أعتمد الإنسان في زخرفته على	أ الموجودات المحيطة به	ب الكراسية	ج الممحاة
١٠	من الأدوات التي اعتمد عليها الانسان في زخرفته قديما	أ اسنان الحيوانات	ب الاخشاب ( جذوع الشجر)	ج جميع ما سبق

# نموذج الإجابة

اختبار الفترة	الأولى	الفصل الدراسي	الأول ١٤٤٨ هـ	اسم الطالبة		الدرجة
المادة	التربية الفنية	الصف	الثالث	معلمة المادة		التوقيع

السؤال الأول: ضعي علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أما العبارة الخاطئة :

الإجابة	العبارة
√	الإسكتش : نوع من أنواع التصميم ويعتمد على الخط
√	التصميم : هو التخطيط لشيء معين وإنشاؤه بطريقة جميلة وممتعة
√	من أنواع الخطوط الخط المتعرج
√	الخط : هو حركة نقطة في اتجاه ما وله عدة أنواع منها : الخط المتعرج
√	من العناصر التشكيلية للتصميم الحجم
√	يقصد بالإسكتش هو التخطيط الأولي لأي عمل
√	التأطير هو وسيلة مهمة لحصر الموضوع المنتقى من الطبيعة.
√	لكي نرسم إسكتش من الطبيعة نستخدم شبك الورق
X	يتم تنفيذ الإسكتش غالباً بأقلام التلوين
X	لم يهتم الفنان السعودي بالإسكتش في أعماله الفنية

السؤال الثاني: اختاري الإجابة الصحيحة:

١	يعتبر التصميم هو التخطيط لشيء معين وإنشاؤه بطريقة	أ غير جميلة	ب غير صحيحة	ج <u>جميلة وممتعة</u>
٢	إن عنصر النقطة هي بداية أي تكوين حيث	أ دائماً تأخذ شكل الدائرة	ب دائماً حلزونية	ج دائماً منحنية
٣	رسم كثير من الفنانين لوحاتهم الفنية بالاعتماد على الخط كعنصر أساسي. من أشهرهم الفنان السعودي	أ <u>عبدالله فتيني</u>	ب فيكتور فازاريللي	ج لا يوجد فنان
٤	أبسط عناصر التصميم هو	أ <u>النقطة</u>	ب اللون	ج الخط
٥	هناك عدة عناصر تشكيلية للتصميم منها	أ <u>النقطة</u>	ب فرشاة الرسم	ج اللوحة
٦	هو حركة النقطة في اتجاه ما وله عدة أنواع	أ <u>الخط</u>	ب الشكل	ج الحجم
٧	رسم كثير من الفنانين العرب إسكتشات لأعمالهم الفنية ومنهم الفنان	أ <u>ضياء عزيز</u>	ب عبدالله فتيني	ج فيكتور فازاريللي
٨	بدأ الإنسان البدائي يستخدم الزخارف عندما كان يسكن في	أ <u>الكهوف</u>	ب الحدائق	ج القصور
٩	أعتمد الإنسان في زخرفته على	أ <u>الموجودات المحيطة به</u>	ب الكراسية	ج الممحاة
١٠	من الأدوات التي اعتمد عليها الانسان في زخرفته قديما	أ اسنان الحيوانات	ب الاخشاب ( جذوع الشجر)	ج <u>جميع ما سبق</u>

الدرجة الكاملة ١٠	المادة	تربية فنية
	عدد الأوراق	١
	عدد الأسئلة	١
اختبار مادة (التربية الفنية) للصف (الثالث) - الفصل الدراسي (الأول) - الفترة (الأولى) لعام ١٤٤٨هـ		
اسم الطالبة	الصف	

## السؤال الأول:

ضعي علامة ( ✓ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( × ) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي:

م	العبارة	العلامة
١	التصميم هو الخطيط لشيء معين	( )
٢	النقطة هي أبسط عناصر التصميم	( )
٣	نجد شكل النقطة في أشياء كثيرة من حولنا مثل الفراولة	( )
٤	من عناصر التصميم الخط	( )
٥	من أنواع الخطوط الخط المتعرج	( )
٦	الإسكتش هو التخطيط الأولي لأي عمل	( )
٧	يستخدم في رسم الإسكتش قلم الرصاص	( )
٨	تشكيلات من نقطة من الزخرفة البدائية	( )
٩	من الزخارف الإسلامية زخرفة كتابية	( )
١٠	يعتمد الإسكتش على الخط	( )

انتهت الأسئلة

مع تمنياتي لکن بالتوفيق

معلمة المادة