

**وزارة التعليم مدرسة:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **توزيع المنهج لمادة:** | **اللغة العربية** | **الصف:** | **الصف الثاني المتوسط** | **الفصل الدراسي:** | **الأول** | **لعام:** | **1447** |

**ملاحظة: هذا توزيع يشمل جميع المناطق عدا مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة والطائف لها توزيعا خاص**

**تحضيري**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **الأسبوع الأول** | 1. **الأسبوع الثاني** | 1. **الأسبوع الثالث** |
| تاريخ: من 1/3/1447 الى 5/3/1447 | تاريخ: من 8/3/1447 الى12/3/1447 | تاريخ: من 15/3/1447 الى 19/3/1447 |
| تقنيات->مدخل وحدة (تقنيات) ‾‾‾‾‾ التهيئة ‾‾‾‾‾ تقنيات->نص المدخل (عالم فيزيائي) | تقنيات->نص الاستماع ‾‾‾‾‾ تقنيات->الفهم القرائي (رسام القلب) ‾‾‾‾‾ تقنيات->استراتيجية قراءة - القراءة المتعمقة - نص التلفاز | تقنيات->التحليل الأدبي (تقني) ‾‾‾‾‾ تقنيات->(الرسم الإملائي) رسم الهمزة المتوسطة على ياء والمفردة على سطر ‾‾‾‾‾ تقنيات->الرسم الكتابي (رسم حرفي: ن، ي منفردين ومتصلين بخط الرقعة) ‾‾‾‾‾ تقنيات->الصنف اللغوي (ظروف الزمان والمكان) |
| 1. **الأسبوع الرابع** | 1. **الأسبوع الخامس** | 1. **الأسبوع السادس** |
| تاريخ: من 22/3/1447 الى 26/3/1447 | تاريخ: من 29/3/1447 الى 3/4 **(الثلاثاء إجازة اليوم الوطني)** | تاريخ: من 6/4/1447 الى 10/4/1447 |
| تقنيات->الأسلوب اللغوي الجملة الخبرية المنفية (الاسمية) ‾‾‾‾‾ تقنيات->الوظيفة النحوية (الفاعل) ‾‾‾‾‾ تقنيات->استراتيجية الكتابة ‾‾‾‾‾ تقنيات->استراتيجية الكتابة الفن الكتابي (كتابة قصة خيالية) | تقنيات->الأداء الكتابي (تخطيط كتابة الموضوع) ‾‾‾‾‾ مراجعة ‾‾‾‾‾ تقنيات->كتابة المسودة ‾‾‾‾‾ تقنيات->الأداء الكتابي (المراجعة والتنقيح) ‾‾‾‾‾ تقنيات->استراتيجية مهارة التحدث (إجراء مقابلة) | تقنيات->النص الإثرائي (هاتف دقيق داخل أسنانك) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->مدخل وحدة (نودار وقيم) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->نص الاستماع ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->الفهم القرائي (الصدقة والكوب) |
| 1. **الأسبوع السابع** | 1. **الأسبوع الثامن** | 1. **الأسبوع التاسع** |
| تاريخ: من 13/4/1447 الى 17/11/1447 | تاريخ: من 20/4/1447 الى 24/4/ **(الأحد إجازة إضافية)** | تاريخ: من 27/4/1447 الى 1/5/1447 |
| نوادر وقيم ->استراتيجية قراءة (القراءة المتعمقة) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->نص (جحا والوليمة) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->التحليل الأدبي (الضيف الثقيل) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->الرسم الإملائي رسم الكلمات المنونة تنوين نصب | نوادر وقيم ->الرسم الكتابي (رسم حرفي: ف،ق منفردين ومتصلين بخط الرقعة) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->الصنف اللغوي (الأسماء الخمسة) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->الأسلوب اللغوي (الجملة الخبرية المنفية "الفعلية") | نوادر وقيم ->الوظيفة النحوية (نائب الفاعل) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->استراتيجية كتابة الفن الكتابي (تحويل نص سردي إلى نص حواري) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->الأداء الكتابي (تخطيط كتابة الموضوع) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->كتابة المسودة |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **الأسبوع العاشر** | 1. **الأسبوع الحادي عشر** | 1. **الأسبوع الثاني عشر** | **الاجازات**  1-الثلاثاء 1/4 اليوم الوطني  -------  2-الاحد 20/4 إجازة إضافية  **-------**  **3-من 30/5  الى 8/6 إجازة الخريف**  **--------**  **4-الخميس 20/6 إجازة إضافية**  **--------**  **5-الاحد 23/6 إجازة إضافية**  **6-الاختبارات من 15/7 ------- 7-بداية إجازة منتصف 20/7**  **28/7 /1447** |
| تاريخ: من 4/5/1447 الى 8/5/1447 | تاريخ: من 11/5/1447 الى 15/5/1447 | تاريخ: من 18/5/1447 الى 22/5/1447 |
| نوادر وقيم ->الأداء الكتابي (المراجعة والتنقيح) ‾‾‾‾‾ مراجعة ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->استراتيجية مهارة التحدث (إدارة ندوة) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->النص الإثرائي (الخطاط والتاجر) | أعلام سابقون->مدخل وحدة ( أعلام سابقون) ‾‾‾‾‾ أعلام سابقون->نص الاستماع ‾‾‾‾‾ أعلام سابقون->الفهم القرائي (مواعظ لقمان لابنه) | أعلام سابقون->استراتيجية قراءة (القراءة المتعمقة) ‾‾‾‾‾ أعلام سابقون->نص (الأمير سعود الفيصل) ‾‾‾‾‾ أعلام سابقون->التحليل الأدبي (عمر بن الخطاب) |
| 1. **الأسبوع الثالث عشر** | 1. **الأسبوع الرابع عشر** | 1. **الأسبوع الخامس عشر** |
| تاريخ: من 25/5/1447 الى 29/5/1447 | تاريخ: من 9/6/1447 الى 13/6/1447 | تاريخ: من 16/6الى 20/6/ **(الخميس إجازة إضافية)** |
| أعلام سابقون->الدرس اللغوي (الرسم الإملائي) الهمزة المتطرفة ‾‾‾‾‾ أعلام سابقون->الرسم الكتابي (رسم الحروف: س، ش، ص، ض بخط الرقعة) ‾‾‾‾‾ أعلام سابقون->الصنف اللغوي (الأفعال الصحيحة والمعتلة) | تقنيات->الأسلوب اللغوي الجملة الخبرية المنفية (الاسمية) ‾‾‾‾‾ تقنيات->الوظيفة النحوية (الفاعل) ‾‾‾‾‾ تقنيات->استراتيجية الكتابة ‾‾‾‾‾ تقنيات->استراتيجية الكتابة الفن الكتابي (كتابة قصة خيالية)شر | أعلام سابقون->الأداء الكتابي (تخطيط كتابة الموضوع) ‾‾‾‾‾ أعلام سابقون->كتابة المسودة ‾‾‾‾‾ أعلام سابقون->الأداء الكتابي (المراجعة والتنقيح) |
| 1. **الأسبوع السادس عشر** | 1. **الأسبوع السابع عشر** | 1. **الأسبوع الثامن عشر** |
| تاريخ: من 23/6/الى 27/6 **(الأحد إجازة إضافية)** | تاريخ: من 1/7/1447 الى 5/7/1447 | تاريخ: من 8/7/1447 الى12/7/1447 |
| أعلام سابقون->استراتيجية مهارة التحدث (إلقاء خطبة محفلية) ‾‾‾‾‾ مراجعة ‾‾‾‾‾ أعلام سابقون->النص الإثرائي (ذات النطاقين) | **مراجعة  واختبارات** | **مراجعة واختبارات** |

**معلم المادة: وكيل المدرسة : مدير المدرسة:**



**وزارة التعليم مدرسة:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **توزيع المنهج لمادة:** | **اللغة العربية** | **الصف:** | **الصف الثاني المتوسط** | **الفصل الدراسي:** | **الأول** | **لعام:** | **1447** |

**ملاحظة: هذا توزيع خاص فقط (بمكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة والطائف) باقي المناطق لها توزيع آخر**

**تحضيري**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **الأسبوع الأول** | 1. **الأسبوع الثاني** | 1. **الأسبوع الثالث** |
| تاريخ: من 8/3/1447 الى12/3/1447 | تاريخ: من 15/3/1447 الى 19/3/1447 | تاريخ: من 22/3/1447 الى 26/3/1447 |
| تقنيات->مدخل وحدة (تقنيات) ‾‾‾‾‾ التهيئة ‾‾‾‾‾ تقنيات->نص المدخل (عالم فيزيائي) | تقنيات->نص الاستماع ‾‾‾‾‾ تقنيات->الفهم القرائي (رسام القلب) ‾‾‾‾‾ تقنيات->استراتيجية قراءة - القراءة المتعمقة - نص التلفاز | تقنيات->التحليل الأدبي (تقني) ‾‾‾‾‾ تقنيات->(الرسم الإملائي) رسم الهمزة المتوسطة على ياء والمفردة على سطر ‾‾‾‾‾ تقنيات->الرسم الكتابي (رسم حرفي: ن، ي منفردين ومتصلين بخط الرقعة) ‾‾‾‾‾ تقنيات->الصنف اللغوي (ظروف الزمان والمكان) |
| 1. **الأسبوع الرابع** | 1. **الأسبوع الخامس** | 1. **الأسبوع السادس** |
| تاريخ: من 29/3/ الى 3/4 (الثلاثاء إجازة اليوم الوطني) | تاريخ: من 6/4/1447 الى 10/4/1447 | تاريخ: من 13/4/1447 الى 17/11/1447 |
| تقنيات->الأسلوب اللغوي الجملة الخبرية المنفية (الاسمية) ‾‾‾‾‾ تقنيات->الوظيفة النحوية (الفاعل) ‾‾‾‾‾ تقنيات->استراتيجية الكتابة ‾‾‾‾‾ تقنيات->استراتيجية الكتابة الفن الكتابي (كتابة قصة خيالية) | تقنيات->الأداء الكتابي (تخطيط كتابة الموضوع) ‾‾‾‾‾ مراجعة ‾‾‾‾‾ تقنيات->كتابة المسودة ‾‾‾‾‾ تقنيات->الأداء الكتابي (المراجعة والتنقيح) ‾‾‾‾‾ تقنيات->استراتيجية مهارة التحدث (إجراء مقابلة) | تقنيات->النص الإثرائي (هاتف دقيق داخل أسنانك) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->مدخل وحدة (نودار وقيم) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->نص الاستماع ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->الفهم القرائي (الصدقة والكوب) |
| 1. **الأسبوع السابع** | 1. **الأسبوع الثامن** | 1. **الأسبوع التاسع** |
| تاريخ: من 20/4/1447 الى 24/4/ (الأحد إجازة إضافية) | تاريخ: من 27/4/1447 الى 1/5/1447 | تاريخ: من 4/5/1447 الى 8/5/1447 |
| نوادر وقيم ->استراتيجية قراءة (القراءة المتعمقة) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->نص (جحا والوليمة) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->التحليل الأدبي (الضيف الثقيل) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->الرسم الإملائي رسم الكلمات المنونة تنوين نصب | نوادر وقيم ->الرسم الكتابي (رسم حرفي: ف،ق منفردين ومتصلين بخط الرقعة) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->الصنف اللغوي (الأسماء الخمسة) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->الأسلوب اللغوي (الجملة الخبرية المنفية "الفعلية") | نوادر وقيم ->الوظيفة النحوية (نائب الفاعل) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->استراتيجية كتابة الفن الكتابي (تحويل نص سردي إلى نص حواري) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->الأداء الكتابي (تخطيط كتابة الموضوع) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->كتابة المسودة |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **الأسبوع العاشر** | 1. **الأسبوع الحادي عشر** | 1. **الأسبوع الثاني عشر** | **الاجازات**  1-الثلاثاء 1/4 اليوم الوطني  -------  2-الاحد 20/4 إجازة إضافية  **-------**  **3-من 30/5  الى 8/6 إجازة الخريف**  **--------**  **4-الخميس 20/6 إجازة إضافية**  **--------**  **5-الاحد 23/6 إجازة إضافية**  **6-الاختبارات من 15/7 ------- 7-بداية إجازة منتصف 20/7**  **28/7 /1447** |
| تاريخ: من 11/5/1447 الى 15/5/1447 | تاريخ: من 18/5/1447 الى 22/5/1447 | تاريخ: من 25/5/1447 الى 29/5/1447 |
| نوادر وقيم ->الأداء الكتابي (المراجعة والتنقيح) ‾‾‾‾‾ مراجعة ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->استراتيجية مهارة التحدث (إدارة ندوة) ‾‾‾‾‾ نوادر وقيم ->النص الإثرائي (الخطاط والتاجر) | أعلام سابقون->مدخل وحدة ( أعلام سابقون) ‾‾‾‾‾ أعلام سابقون->نص الاستماع ‾‾‾‾‾ أعلام سابقون->الفهم القرائي (مواعظ لقمان لابنه) | أعلام سابقون->استراتيجية قراءة (القراءة المتعمقة) ‾‾‾‾‾ أعلام سابقون->نص (الأمير سعود الفيصل) ‾‾‾‾‾ أعلام سابقون->التحليل الأدبي (عمر بن الخطاب) |
| 1. **الأسبوع الثالث عشر** | 1. **الأسبوع الرابع عشر** | 1. **الأسبوع الخامس عشر** |
| تاريخ: من 9/6/1447 الى 13/6/1447 | تاريخ: من 16/6الى 20/6/ (الخميس إجازة إضافية) | تاريخ: من 23/6/الى 27/6 (الأحد إجازة إضافية) |
| أعلام سابقون->الدرس اللغوي (الرسم الإملائي) الهمزة المتطرفة ‾‾‾‾‾ أعلام سابقون->الرسم الكتابي (رسم الحروف: س، ش، ص، ض بخط الرقعة) ‾‾‾‾‾ أعلام سابقون->الصنف اللغوي (الأفعال الصحيحة والمعتلة) | تقنيات->الأسلوب اللغوي الجملة الخبرية المنفية (الاسمية) ‾‾‾‾‾ تقنيات->الوظيفة النحوية (الفاعل) ‾‾‾‾‾ تقنيات->استراتيجية الكتابة ‾‾‾‾‾ تقنيات->استراتيجية الكتابة الفن الكتابي (كتابة قصة خيالية)شر | أعلام سابقون->الأداء الكتابي (تخطيط كتابة الموضوع) ‾‾‾‾‾ أعلام سابقون->كتابة المسودة ‾‾‾‾‾ أعلام سابقون->الأداء الكتابي (المراجعة والتنقيح) |
| 1. **الأسبوع السادس عشر** | 1. **الأسبوع السابع عشر** | 1. **الأسبوع الثامن عشر** |
| تاريخ: من 1/7/1447 الى 5/7/1447 | تاريخ: من 8/7/1447 الى12/7/1447 | تاريخ: من 15/7/1447 الى19/7/1447 |
| أعلام سابقون->استراتيجية مهارة التحدث (إلقاء خطبة محفلية) ‾‾‾‾‾ مراجعة ‾‾‾‾‾ أعلام سابقون->النص الإثرائي (ذات النطاقين) | **مراجعة  واختبارات** | **مراجعة  واختبارات** |

**معلم المادة: وكيل المدرسة : مدير المدرسة:**