

**وزارة التعليم مدرسة:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **توزيع المنهج لمادة:** | **اللغة العربية** | **الصف:** | **الصف الثالث المتوسط** | **الفصل الدراسي:** | **الأول** | **لعام:** | **1447** |

**ملاحظة: هذا توزيع يشمل جميع المناطق عدا مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة والطائف لها توزيعا خاص**

**تحضيري**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **الأسبوع الأول** | 1. **الأسبوع الثاني** | 1. **الأسبوع الثالث** |
| تاريخ: من 1/3/1447 الى 5/3/1447 | تاريخ: من 8/3/1447 الى12/3/1447 | تاريخ: من 15/3/1447 الى 19/3/1447 |
| حقوق وواجبات->مدخل الوحدة الأولى ‾‾‾‾‾ التهيئة ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->نص الاستماع ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->الفهم القرائي ( وقضى ربك ) | حقوق وواجبات->استراتيجة قراءة ( استراتيجية زيادة التركيز والفهم) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->حقوق ذوي الاحتياجات الخاصة ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة | حقوق وواجبات->التحليل الادبي (دين الكريم) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->الرسم الإملائي (الألف اللينة في الأفعال الثلاثية) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->الرسم الكتابي رسم (ل, لا) بخط الرقعة ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->الصنف اللغوي (اسم الفاعل) |
| 1. **الأسبوع الرابع** | 1. **الأسبوع الخامس** | 1. **الأسبوع السادس** |
| تاريخ: من 22/3/1447 الى 26/3/1447 | تاريخ: من 29/3/1447 الى 3/4 **(الثلاثاء إجازة اليوم الوطني)** | تاريخ: من 6/4/1447 الى 10/4/1447 |
| حقوق وواجبات->الأسلوب اللغوي (القسم) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->الوظيفة النحوية (الحال) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->استراتيجية الكتابة ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->عناصر الفن الكتابي ( كتابة خطبة محفلية) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->الأداء الكتابي (تخطيط كتابة الموضوع) | حقوق وواجبات->كتابة المسودة ‾‾‾‾‾ مراجعة ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->الأداء الكتابي (المراجعة والتنقيح) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->إستراتيجية مهارة التحدث (إلقاء خطبة أمام طلاب المدرسة) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->النص الاثرائي (حقوق المرضى ومسؤولياتهم) | أعلام معاصرون->مدخل الوحدة الثانية ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->نص الاستماع ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->الفهم القرائي : سلمان بن عبدالعزيز ملك الحزم والعزم |
| 1. **الأسبوع السابع** | 1. **الأسبوع الثامن** | 1. **الأسبوع التاسع** |
| تاريخ: من 13/4/1447 الى 17/11/1447 | تاريخ: من 20/4/1447 الى 24/4/ **(الأحد إجازة إضافية)** | تاريخ: من 27/4/1447 الى 1/5/1447 |
| أعلام معاصرون->نص ( قافية الحياة) ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->التحليل الادبي (الجبل الاشم) ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->الرسم الإملائي (الألف اللينة في الأفعال غير الثلاثية ) ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->الرسم الكتابي (رسم الحرفين: ك,م بخط الرقعة) | أعلام معاصرون->الصنف اللغوي (اسم المفعول) ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->الأسلوب اللغوي (الشرط) ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->الوظيفة النحوية (التمييز) | أعلام معاصرون->استراتيجية كتابة ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->عناصر الفن الكتابي (كتابة سير غيرية) ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->الأداء الكتابي (تخطيط كتابة الموضوع) ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->كتابة المسودة |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **الأسبوع العاشر** | 1. **الأسبوع الحادي عشر** | 1. **الأسبوع الثاني عشر** | **الاجازات**  1-الثلاثاء 1/4 اليوم الوطني  -------  2-الاحد 20/4 إجازة إضافية  **-------**  **3-من 30/5  الى 8/6 إجازة الخريف**  **--------**  **4-الخميس 20/6 إجازة إضافية**  **--------**  **5-الاحد 23/6 إجازة إضافية**  **6-الاختبارات من 15/7 ------- 7-بداية إجازة منتصف 20/7**  **28/7 /1447** |
| تاريخ: من 4/5/1447 الى 8/5/1447 | تاريخ: من 11/5/1447 الى 15/5/1447 | تاريخ: من 18/5/1447 الى 22/5/1447 |
| أعلام معاصرون->الأداء الكتابي (المراجعة والتنقيح) ‾‾‾‾‾ مراجعة ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->إستراتيجية مهارة التحدث (عرض الرأي والتلطف فيما يكتب) ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->بين الإبداع والاجتهاد | أمن و ازدهار->مدخل الوحدة الثالثة ‾‾‾‾‾ أمن و ازدهار->نص الاستماع ‾‾‾‾‾ أمن و ازدهار->الفهم القرائي (ماض عريق وحاضر متألق ومستقبل مشرق ) | أمن و ازدهار->إستراتيجية قراءة (زيادة التركيز والفهم) ‾‾‾‾‾ أمن و ازدهار->نص (دور المواطن في المحافظة على الأمن) ‾‾‾‾‾ أمن و ازدهار->التحليل الأدبي (ضوء الأمن) ‾‾‾‾‾ أمن و ازدهار->الرسم الإملائي (رسم بعض الكلمات الموصولة خطًا) |
| 1. **الأسبوع الثالث عشر** | 1. **الأسبوع الرابع عشر** | 1. **الأسبوع الخامس عشر** |
| تاريخ: من 25/5/1447 الى 29/5/1447 | تاريخ: من 9/6/1447 الى 13/6/1447 | تاريخ: من 16/6الى 20/6/ **(الخميس إجازة إضافية)** |
| أمن و ازدهار->الرسم الكتابي (رسم الحرف: هـ بخط الرقعة) ‾‾‾‾‾ أمن و ازدهار->الصنف اللغوي (صيغ المبالغة) ‾‾‾‾‾ أمن و ازدهار->الأسلوب اللغوي (التفضيل) | حقوق وواجبات->الأسلوب اللغوي (القسم) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->الوظيفة النحوية (الحال) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->استراتيجية الكتابة ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->عناصر الفن الكتابي ( كتابة خطبة محفلية) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->الأداء الكتابي (تخطيط كتابة الموضوع)شر | أمن و ازدهار->كتابة المسودة ‾‾‾‾‾ أمن و ازدهار->الأداء الكتابي (المراجعة والتنقيح) |
| 1. **الأسبوع السادس عشر** | 1. **الأسبوع السابع عشر** | 1. **الأسبوع الثامن عشر** |
| تاريخ: من 23/6/الى 27/6 **(الأحد إجازة إضافية)** | تاريخ: من 1/7/1447 الى 5/7/1447 | تاريخ: من 8/7/1447 الى12/7/1447 |
| أمن و ازدهار->إستراتيجية مهارة التحدث (التحاور مع المجموعة) ‾‾‾‾‾ مراجعة ‾‾‾‾‾ أمن و ازدهار->النص الإثرائي (2) الأمن في أوسع معانيه | **مراجعة  واختبارات** | **مراجعة واختبارات** |

**معلم المادة: وكيل المدرسة : مدير المدرسة:**



**وزارة التعليم مدرسة:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **توزيع المنهج لمادة:** | **اللغة العربية** | **الصف:** | **الصف الثالث المتوسط** | **الفصل الدراسي:** | **الأول** | **لعام:** | **1447** |

**ملاحظة: هذا توزيع خاص فقط (بمكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة والطائف) باقي المناطق لها توزيع آخر**

**تحضيري**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **الأسبوع الأول** | 1. **الأسبوع الثاني** | 1. **الأسبوع الثالث** |
| تاريخ: من 8/3/1447 الى12/3/1447 | تاريخ: من 15/3/1447 الى 19/3/1447 | تاريخ: من 22/3/1447 الى 26/3/1447 |
| حقوق وواجبات->مدخل الوحدة الأولى ‾‾‾‾‾ التهيئة ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->نص الاستماع ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->الفهم القرائي ( وقضى ربك ) | حقوق وواجبات->استراتيجة قراءة ( استراتيجية زيادة التركيز والفهم) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->حقوق ذوي الاحتياجات الخاصة ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة | حقوق وواجبات->التحليل الادبي (دين الكريم) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->الرسم الإملائي (الألف اللينة في الأفعال الثلاثية) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->الرسم الكتابي رسم (ل, لا) بخط الرقعة ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->الصنف اللغوي (اسم الفاعل) |
| 1. **الأسبوع الرابع** | 1. **الأسبوع الخامس** | 1. **الأسبوع السادس** |
| تاريخ: من 29/3/ الى 3/4 (الثلاثاء إجازة اليوم الوطني) | تاريخ: من 6/4/1447 الى 10/4/1447 | تاريخ: من 13/4/1447 الى 17/11/1447 |
| حقوق وواجبات->الأسلوب اللغوي (القسم) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->الوظيفة النحوية (الحال) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->استراتيجية الكتابة ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->عناصر الفن الكتابي ( كتابة خطبة محفلية) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->الأداء الكتابي (تخطيط كتابة الموضوع) | حقوق وواجبات->كتابة المسودة ‾‾‾‾‾ مراجعة ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->الأداء الكتابي (المراجعة والتنقيح) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->إستراتيجية مهارة التحدث (إلقاء خطبة أمام طلاب المدرسة) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->النص الاثرائي (حقوق المرضى ومسؤولياتهم) | أعلام معاصرون->مدخل الوحدة الثانية ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->نص الاستماع ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->الفهم القرائي : سلمان بن عبدالعزيز ملك الحزم والعزم |
| 1. **الأسبوع السابع** | 1. **الأسبوع الثامن** | 1. **الأسبوع التاسع** |
| تاريخ: من 20/4/1447 الى 24/4/ (الأحد إجازة إضافية) | تاريخ: من 27/4/1447 الى 1/5/1447 | تاريخ: من 4/5/1447 الى 8/5/1447 |
| أعلام معاصرون->نص ( قافية الحياة) ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->التحليل الادبي (الجبل الاشم) ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->الرسم الإملائي (الألف اللينة في الأفعال غير الثلاثية ) ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->الرسم الكتابي (رسم الحرفين: ك,م بخط الرقعة) | أعلام معاصرون->الصنف اللغوي (اسم المفعول) ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->الأسلوب اللغوي (الشرط) ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->الوظيفة النحوية (التمييز) | أعلام معاصرون->استراتيجية كتابة ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->عناصر الفن الكتابي (كتابة سير غيرية) ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->الأداء الكتابي (تخطيط كتابة الموضوع) ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->كتابة المسودة |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **الأسبوع العاشر** | 1. **الأسبوع الحادي عشر** | 1. **الأسبوع الثاني عشر** | **الاجازات**  1-الثلاثاء 1/4 اليوم الوطني  -------  2-الاحد 20/4 إجازة إضافية  **-------**  **3-من 30/5  الى 8/6 إجازة الخريف**  **--------**  **4-الخميس 20/6 إجازة إضافية**  **--------**  **5-الاحد 23/6 إجازة إضافية**  **6-الاختبارات من 15/7 ------- 7-بداية إجازة منتصف 20/7**  **28/7 /1447** |
| تاريخ: من 11/5/1447 الى 15/5/1447 | تاريخ: من 18/5/1447 الى 22/5/1447 | تاريخ: من 25/5/1447 الى 29/5/1447 |
| أعلام معاصرون->الأداء الكتابي (المراجعة والتنقيح) ‾‾‾‾‾ مراجعة ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->إستراتيجية مهارة التحدث (عرض الرأي والتلطف فيما يكتب) ‾‾‾‾‾ أعلام معاصرون->بين الإبداع والاجتهاد | أمن و ازدهار->مدخل الوحدة الثالثة ‾‾‾‾‾ أمن و ازدهار->نص الاستماع ‾‾‾‾‾ أمن و ازدهار->الفهم القرائي (ماض عريق وحاضر متألق ومستقبل مشرق ) | أمن و ازدهار->إستراتيجية قراءة (زيادة التركيز والفهم) ‾‾‾‾‾ أمن و ازدهار->نص (دور المواطن في المحافظة على الأمن) ‾‾‾‾‾ أمن و ازدهار->التحليل الأدبي (ضوء الأمن) ‾‾‾‾‾ أمن و ازدهار->الرسم الإملائي (رسم بعض الكلمات الموصولة خطًا) |
| 1. **الأسبوع الثالث عشر** | 1. **الأسبوع الرابع عشر** | 1. **الأسبوع الخامس عشر** |
| تاريخ: من 9/6/1447 الى 13/6/1447 | تاريخ: من 16/6الى 20/6/ (الخميس إجازة إضافية) | تاريخ: من 23/6/الى 27/6 (الأحد إجازة إضافية) |
| أمن و ازدهار->الرسم الكتابي (رسم الحرف: هـ بخط الرقعة) ‾‾‾‾‾ أمن و ازدهار->الصنف اللغوي (صيغ المبالغة) ‾‾‾‾‾ أمن و ازدهار->الأسلوب اللغوي (التفضيل) | حقوق وواجبات->الأسلوب اللغوي (القسم) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->الوظيفة النحوية (الحال) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->استراتيجية الكتابة ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->عناصر الفن الكتابي ( كتابة خطبة محفلية) ‾‾‾‾‾ حقوق وواجبات->الأداء الكتابي (تخطيط كتابة الموضوع)شر | أمن و ازدهار->كتابة المسودة ‾‾‾‾‾ أمن و ازدهار->الأداء الكتابي (المراجعة والتنقيح) |
| 1. **الأسبوع السادس عشر** | 1. **الأسبوع السابع عشر** | 1. **الأسبوع الثامن عشر** |
| تاريخ: من 1/7/1447 الى 5/7/1447 | تاريخ: من 8/7/1447 الى12/7/1447 | تاريخ: من 15/7/1447 الى19/7/1447 |
| أمن و ازدهار->إستراتيجية مهارة التحدث (التحاور مع المجموعة) ‾‾‾‾‾ مراجعة ‾‾‾‾‾ أمن و ازدهار->النص الإثرائي (2) الأمن في أوسع معانيه | **مراجعة  واختبارات** | **مراجعة  واختبارات** |

**معلم المادة: وكيل المدرسة : مدير المدرسة:**