



اختبار الفترة لمادة التربية الفنية للصف الثالث متوسط الفصل الدراسي الثالث

اسم الطالب/ة رباعي:………………….. الصف ……………..

السؤالالاول **:** ضع**/**يكلمةصحامامالعبارةالصحيحةوكلمةخطأأمامالعبارةغيرالصحيحةفيمايأتي **:**

١- تاريخ الفنون في كل الحضارات لم يعرف غزارة كالتي عرفتها التحف المعدنية في الفنون الإسلامية ( ) .

٢- التخريم والتثقيب في الأطباق والحلي دوره يكون جمالياً فقط ( ) .

٣- حامض الكبريتيك يستخدم لصهر النحاس وإذابته ( ) .

٤- من أشهر طرق تطبيق المينا على المعدن طريقة التجزيع ( ) .

٥- الفنان في العصر الحديث استغل ماتوفر له من زخارف تشكيل المعادن باستخدام الحفر والنقش والتفريغ ( ) .

٦- أثر استعمال المعادن في القرن العشرين في الحياة الاقتصادية والجمالية ( ) .

٧- في المملكة العربية السعودية تعد الحلي رمزاً من رموز الحضارة حيث تعكس المهارات الحرفية والثقافية والفنية( ) .

٨- من أنواع الأخشاب الطبيعية المناسبة للحفر في المملكة العربية السعودية خشب ( البلوط ، الزان ، الصنوبر الأصفر ، الماهوجني ) ( ) .

٩- أفضل أنواع الأخشاب الصناعية المناسبة للحفر والتفريغ خشب mdf ( ) .

١٠- كان لنواهي الدين الإسلامي أثر على تقوية وازدهار أثر على تقوية وازدهار الزخرفة ( الهندسية و الكتابية و النباتية والآيات القرانية )بتشكيلها على أسطح الأعمال الخشبية ( ) .

١١- يصور الكاريكاتير الاجتماعي حياتنا اليومية وما نراه من سلبيات في المجتمع (. )

١٢- يختلف فنان الكاريكاتير عن كاتب القصة أو الرواية (. )

١٣- رسم الكاريكاتير رسم ساخر (. )

١٤- يعتمد رسم الكاريكاتير على النقطة والخط كعنصرين أساسيين في تصميم ورسم الشخصية الكاريكاتيرية (. )

١٥- الشخصية الكاريكاتيرية حتى تصبح مثيرة ومميزة يجب أن تتميز بالبساطة ووضوح الرموز

والمبالغة في تفاصيل الشخصية (. )

١٦ - من أنواع الكاريكاتير الإجتماعية (. )

١٧ - رسم الكرتون لا يكون فكاهي (. )

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

السؤالالثاني **:** اختر **/** اختاريالإجابةالصحيحةفيمايأتي **:**

**١- من طرق الحفر على الخشب :**

أ- التفريغ ، النحت ، البارز ، الغائر

ب- التلوين ، الرسم ، التعتيق ،النقش

**٢- من أنواع القشرة الخشبية :**

أ- الفاتح و الغامق

ب- الطبيعي و الصناعي

**٣- من أنواع الكاريكاتير :**

أ- الشخصية

ب - الإجتماعية

ج - السياسي

د - جميع الإجابات

**المملكة العربية السعودية بسم الله الرحمن الرحيم**

**وزارة التعليم**

**إدارة التعليم بمحافظة عنيزة**

**المتوسطة السادسة بعنيزة**

**أسئلة اختبار مادة التربية الفنية للصف الثالث متوسط ( منازل ) الفصل الثالث لعام 1446 هــ**

**اسم الطالبة : ................**

**ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **السؤال**  |  **نوعه**  |  **الدرجة**  |  **الدرجة المستحقة**  |
|  **السؤال الأول**  |  **تحريري** |  **40 درجة** |  |
|  **السؤال الثاني**  |  **شفهي**  |  **20 درجة**  |  |
|  |  **مهمات ادائية**  |  **20 درجة** |  |
|  |  **تطبيقات عملية**  |  **20 درجة** |  |
|  **المجموع النهائي**  |  |  **100درجة**  |  |

 **أجيبي عن مايلي :**

**السؤال الأول :**

 **أ ) ضعي علامة ( )أمام العبارة الصحيحة،وعلامة ( ) أمام العبارة غيرالصحيحة فيما يأتي**

**1ـ أثر استعمال المعادن في القرن العشرين في الحياة الاقتصادية والجمالية ( )**

**2ـ يصور الكاريكاتير الاجتماعي حياتنا اليومية وما نراه من سلبيات في المجتمع ( )**

**3ـ يختلف فنان الكاريكاتير عن كاتب القص أو الرواية ( )**

**4ـ تاريخ الفنون في كل الحضارات لم يعرف غزارة كالتي عرفتها التحف المعدنية في الفنون الإسلامية ( )**

**5ـ رسم الكاريكاتير رسم ساخر ( )**

**6ـ في المملكة العربية السعودية تعد الحلي رمزا من رموز الحضارة حيث تعكس المهارات الحرفية والثقافية والفنية ( )**

 **ب ) اختارى الإجابة الصحيحة :**

**1ـ يعتمد رسم الكاريكاتير على .......... كعنصرين أساسيين في تصميم ورسم الشخصية الكاريكاتيرية.**

**\*النقطة والخط \*النقطة \*الخط**

**2ـ حامض .......... يستخدم لصهر النحاس وإذابته.**

**\*الكبريتيك \*اكاسيد الصوديوم \*االكبريت**

**3ـ أفضل أنواع الأخشاب المناسبة للحفر والتفريغ خشب ......**

**\*M.D.F \*D.F.M \*F.M.D**

**ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**

 **ج ) أكملي الفراغات بما يناسبها :**

 **( الزان / التجزيع / النباتية / الكاريكاتيرية / التخريم / البلوط / الهندسية / الاجتماعي )**

**1ـ من أشهر طرق تطبيق المينا على المعدن طريقة ............**

**2ـ ......... والتثقيب في الأطباق والحلي دوره يكون جماليا فقط .**

**3ـ من أنواع الكاريكاتير ............**

**4ـ من أنواع الاخشاب الطبيعية المناسبة للحفر في المملكة العربية السعودية خشب .........و........**

**5ـ كان لنواهي الدين الإسلامي أثر على تقويه وازدهار الزخرفة ....... و.......والكتابية بتشكيلها على أسطح الأعمال الخشبية .**

**6ـ الشخصية ...............هي الشخصية المستخدمة في الرسم الكاريكاتيري والتي يدور حولها موضوع الكاريكاتير وتكون شخصية خاصة بالفنان ومن اخترعه .**

**ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**

**د) عددى أنواع كل مما يأتي :**

 **1ـ القشرة الخشبية :**

 **1ـ .................................. 2ـ ..................................**

**2ـ طرق الحفر على الخشب :**

 **1ـ ................................. 2ـ ..................................**

**السؤال الثاني : ( شفهي )**

**1ـ ماهي أنواع الكاريكاتير؟**

**2ـ ماهي مميزات الشخصية الكاريكاتيرية حتى تصبح مثيرة ومميزة ؟**

**ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**

**السؤال الثالث : ( التطبيقات العملية )**

**يعتبر تفريغ النحاس من الفنون السهلة والممتعة التي من خلالها يتم إبداع الكثير من الاعمال الفنية .**

**من هذا المنطلق : قومي باستخدام المشرط بتفريغ زخارف نباتية أو هندسية على قطعة من النحاس**

**أسلوب التعبير 4 درجات**

**فكرة الموضوع 4 درجات**

**توزيع العناصر واتزانها 4 درجات**

**التجديد والابتكار 4 درجات**

**التشطيب 4 درجات**

 **انتهت الأسئلة ولله الحمد والمنة**

 **معلمة المادة : أمل عبد العزيز العبيكي**





**وزارة التربية والتعليم**

**الإدارة العامة للتربية والتعليم (بنات)**

**الشؤون التعليمية / إدارة الإشراف التربوي**

اختبارالفترةلمادةالتربيةالفنيةللصفالثالثمتوسطالفصلالدراسيالثالث

اسم الطالبة رباعي:………………….. الصف ……………..

السؤالالاول **:** ضعيكلمةصحامامالعبارةالصحيحةوكلمةخطأأمامالعبارةغيرالصحيحةفيمايأتي **:**

١- تاريخ الفنون في كل الحضارات لم يعرف غزارة كالتي عرفتها التحف المعدنية في الفنون الإسلامية ( ) .

٢- التخريم والتثقيب في الأطباق والحلي دوره يكون جمالياً فقط ( ) .

٣- حامض الكبريتيك يستخدم لصهر النحاس وإذابته ( ) .

٤- من أشهر طرق تطبيق المينا على المعدن طريقة التجزيع ( ) .

٥- الفنان في العصر الحديث استغل ماتوفر له من زخارف تشكيل المعادن باستخدام الحفر والنقش والتفريغ ( ) .

٦- أثر استعمال المعادن في القرن العشرين في الحياة الاقتصادية والجمالية ( ) .

٧- في المملكة العربية السعودية تعد الحلي رمزاً من رموز الحضارة حيث تعكس المهارات الحرفية والثقافية والفنية( ) .

٨- من أنواع الأخشاب الطبيعية المناسبة للحفر في المملكة العربية السعودية خشب ( البلوط ، الزان ، الصنوبر الأصفر ، الماهوجني ) ( ) .

٩- أفضل أنواع الأخشاب الصناعية المناسبة للحفر والتفريغ خشب mdf ( ) .

١٠- كان لنواهي الدين الإسلامي أثر على تقوية وازدهار أثر على تقوية وازدهار الزخرفة ( الهندسية و الكتابية و النباتية والآيات القرانية )بتشكيلها على أسطح الأعمال الخشبية ( ) .

١١- يصور الكاريكاتير الاجتماعي حياتنا اليومية وما نراه من سلبيات في المجتمع (. )

١٢- يختلف فنان الكاريكاتير عن كاتب القصة أو الرواية (. )

١٣- رسم الكاريكاتير رسم ساخر (. )

١٤- يعتمد رسم الكاريكاتير على النقطة والخط كعنصرين أساسيين في تصميم ورسم الشخصية الكاريكاتيرية (. )

١٥- الشخصية الكاريكاتيرية حتى تصبح مثيرة ومميزة يجب أن تتميز بالبساطة ووضوح الرموز

والمبالغة في تفاصيل الشخصية (. )

١٦ - من أنواع الكاريكاتير الإجتماعية (. )

١٧ - رسم الكرتون لا يكون فكاهي (. )

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

**السؤال الثاني : اختاري الإجابة الصحيحة فيما يأتي :**

**١- من طرق الحفر على الخشب :**

أ- التفريغ ، النحت ، البارز ، الغائر

ب- التلوين ، الرسم ، التعتيق ،النقش

**٢- من أنواع القشرة الخشبية :**

أ- الفاتح و الغامق

ب- الطبيعي و الصناعي

**٣- من أنواع الكاريكاتير :**

أ- الشخصية

ب - الإجتماعية

ج - السياسي

د - جميع الإجابات

معلمةالمادة **:** مهاالبيشي **.**