|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| المملكة العربية السعودية |
| وزارة التعليم |
| إدارة التعليم  |
| مكتب تعليم  |
| ثانوية  |

 | **الاختبار النهائي****الفصل الدراسي الثاني - الدور الأول لعام 1446هـ**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

 |

|  |  |
| --- | --- |
| المـادة | الكفايات اللغوية 1-2 |
| الصف | الأول ثانوي (انتساب) |
| الزمن | ساعتان ونصف |
| التاريخ |  17 / 8 / 1446 هـ |
| اليوم | الأحد |
| الفترة | الأولى |

 |
| اسـم الطالب : .................................................................... رقـم الجلوس : ............................. |

السؤال الأول : **:** الاختيـــــار مـن متعـدد ( Multiple Choices )

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | **الكلمة التي تقبل ( حالة الجر ) فيما يلي:** |
| أ | يفهم | ب | بلى | ج | كتاب | د | كان |
| **2** | **يعدُّ من حروف ( الجر ) :** |
| أ | كم | ب | أين | ج | ثم | د | في |
| **3** | **الجملة التـي حوت ( متممًا مجرورًا ) فيما يلي:**  |
| أ | سافرنا إلى الرياض | ب | السماء صافية | ج | اشتريت ثوبًا جديدًا | د | سافر زيد ليلًا |
| **4** | **المثال الصحيح على ( التركيب الإضافـي ) فيما يلي:** |
| أ | الصادق محمد | ب | فصل الربيع | ج | أصوات تعلو | د | نجح الطالب |
| **5** | **سيارة أبيك فارهة! علامة ( الاسم المجرور ) فيما سبق، هي:** |
| أ | حذف حرف العلة | ب | الكسرة الظاهرة | ج | الكسرة المقدرة | د | الياء |
| **6** | **علامة جر ( الممنوع من الصرف)، هي:** |
| أ | الفتحة | ب | الكسرة | ج | الياء | د | السكون |
| **7** | **لا تعدُّ من علامات ( نصب الاسم ) الإعرابية:** |
| أ | الكسرة | ب | الياء | ج | حذف النون | د | الفتحة |
| **8** | **ظهر البدر ظهورًا ساطعًا، نوع ( المفعول المطلق ) فيما سبق:** |
| أ | مؤكد للفعل | ب | مبين لنوع الفعل | ج | مبين لعدد مرات حدوثه | د | مبين لسببه |
| **9** | **فقز الرياضيُّ** .................... **متتاليةً، المناسب لما سبق، هو:** |
| أ | قفراتٌ | ب | فقزاتًا | ج | قفزاتٍ | د | قفزاتن |
| **10** | **أقوم بواجباتـي مخافة الفشل. ما دلَّ على ( المفعول لأجله ) فيما سبق، هو:**  |
| أ | أقوم | ب | واجباتي | ج | مخافة | د | الفشل |

يتبع

تابع السؤال الأول

|  |  |
| --- | --- |
| **11** | **ليس من ( المفاعيل ) فيما يلي:** |
| أ | التمييز | ب | ظرف المكان | ج | المفعول به | د | ظرف الزمان |
| **12** | **تلوت القرآن الكريم فجرًا في المسجد. ما دل على ( المفعول فيه ) فيما سبق، هو:** |
| أ | فجرًا | ب | في المسجد | ج | القرآن | د | الكريم |
| **13** | **من خصائص ( الحال ) أن:** |
| أ | يسبقها معرفة | ب | يسبقها نكرة | ج | يسبقها فعل | د | يسبقها حرف |
| **14** | **الجملة التي تدل على ( التمييز ) فيما يلي، هي:** |
| أ | رأيت أشجار الحديقة | ب | امتلأ الفصل طلابًا | ج | السيارة مسرعة | د | أقبل المعلم مبتسمًا |
| **15** | **جاء الرجل يحمل حقيبة. نوع ( الحال ) فيما سبق:** |
| أ | جملة اسمية | ب | مفرد | ج | جملة فعلية | د | شبه جملة |
| **16** | **الكلمة التي اشتملت على ( همزة الوصل ) فيما يلي، هي:** |
| أ | أعلام | ب | أتأمل | ج | إلى | د | الكتب |
| **17** | **سبب (قطع الهمزة ) في كلمة ( إنجاز )، هو:** |
| أ | فعل الأمر الرباعي | ب | فعل الماضي الثلاثي | ج | فعل الماضي الرباعي | د | مصدر الماضي الرباعي |
| **18** | **الكلمة التي اشتملت على حالات رسم الهمزة الثلاث ( أول ووسط وآخر الكلمة )، هي:** |
| أ | سماؤنا | ب | اللؤلؤ | ج | أبناء | د | أقسام |
| **19** | **سبب حذف ( همزة الوصل ) في قولنا: يا بن الإسلام!، ه:** |
| أ | سبقت بحرف نداء | ب | جاءت مضافة | ج | جاءت مفردة | د | جاءت نكرة |
| **20** | **كلمة ( سماء ) إذا لحقها ( تنوين نصب )؛ فإن رسمها الصحيح، هو:** |
| أ | سماءًا | ب | سماءً | ج | سمأً | د | سمائًا |
| **21** | **تـَمُؤ القطة مواءً متكررًا. الكلمة التي تصحح الخطأ فيما سبق، هي:** |
| أ | مواءًا | ب | تمووء | ج | تموؤ | د | تموء |
| **22** | **النص الأدبي: نصٌ جمالي، يعيد تشكيل الواقع بصورة** ............... **مبتكرة. المناسب لما سبق، هو:** |
| أ | علمية | ب | حقيقية | ج | خيالية | د | قديمة |
| **23** | **من المعاني الإيحائية لكلمة ( فرعون ) :** |
| أ | العدل | ب | الجبروت | ج | الصبر | د | المساواة |

يتبع

تابع السؤال الأول

|  |  |
| --- | --- |
| **24** | **قال الشاعر: إن جئتُ يا وطني هل فيك متسعٌ؟. معنى ( الاستفهام ) فيما سبق، هو:** |
| أ | طلب الإجابة | ب | التوبيخ | ج | الإنكار | د | التمني |
| **25** | **عندما أشرح الصور الفنية التي يحملها النص؛ فأنا بذلك قد قرأتُ قراءة متأنية:** |
| أ | للتحليل والتقويم | ب | للفهم والتفسير | ج | استطلاعية | د | حول النص |
| **26** | **السماء ملبدة بالغيوم، وقطرات المطر تلامس وجنتيها برفق. ما سبق مثال على وصف:** |
| أ | الشخصيات | ب | الحوادث | ج | المشاهد | د | الأماكن |
| **27** | **يتم تركيز الواصف على ( المهارات والإنجازات ) إذا كان الموصوف:** |
| أ | مجرم مطارد | ب | يتيم ضائع | ج | حاج راحل | د | لاعب كرة |
| **28** | **القدرة على تنظيم الحالة النفسية للفرد من قبيل الذكاء:** |
| أ | الذاتي | ب | الانفعالي | ج | الاجتماعي | د | اللغوي |
| **29** | **من خصائص الذكاء الاجتماعي: أن يكون الشخص** .............. . |
| أ | متحفظًا للمعلومات | ب | علاقاته محدودة | ج | قياديًا | د | منعزلًا |
| **30** | **إذا أردت أن تخبر زميلك بأنه لم ينجح في الاختبار بطريقة ( غير مباشرة ) فإنك تقول:** |
| أ | أنت راسب | ب | اسمك مع المخفقين | ج | أنت لم تنجح | د | لكل جواد كبوة |

 السؤال الثاني : المــزاوجــــة بين عمــــودين ( Pairing Question )

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| العمـــود الأول |  | العمـــود الثاني |
| **1** | زارني القمر. الأسلوب البلاغي فيما سبق: |  |  | **أ** | الجناس. |
| **2** | فهم سمات الآخرين من قبيل الذكاء: |  | **ب** | مجاز. |
| **3** | لفظٌ يقال في وصف الهيئة والشكل: |  | **ج** | قصير القامة. |
| **4** | تعلمتُ لغة الضاد. مثال على: |  | **د** | حسب التسلسل الزمني. |
| **5** | لا عسير في عسير. ما سبق مثال على: |  | **هـ** | استعارة. |
| **6** | من خصائص الذكاء اللغوي: |  | **و** | الكناية. |
| **7** | من أنسب الطرق لوصف الحوادث والشواهد التاريخية: |  | **ز** | وصف المشاهد. |
| **8** | استخدام كلمة في غير معناها الحقيقي لعلاقة غير المشابهة يُسمى: |  | **ح** | الشخصية. |
| **9** | الجانب النفسي من جوانب وصف: |  | **ط** | الاجتماعي. |
| **10** | هو التصوير الحسي لما يدرك بالحواس: |  |  | **ي** | الإدلاء بــــتعليقات ذكية. |

 يتبع

السؤال الثالث : الصـــــــواب والخــطــــــأ ( True & False )

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | الإضافة إلى معرفة تفيد التعريف. |  |
| **2** | عند الإضافة فإنه يجب حذف التنوين من المضاف. |  |
| **3** | أكرم أحمدٌ سليمانًا، الجملة السابقة صحيحة. |  |
| **4** | المفاعيل هي متممات لمعنى الجملة الاسمية. |  |
| **5** | هجم الفريق هجمتان متتاليتان. ما سبق جملة صحيحة. |  |
| **6** | إذا كان أول المضارع للكلمة مفتوحًا فالهمزة همزة وصل. |  |
| **7** | الحروف كلها همزتها همزة قطع عدا ( الـ ) التعريف. |  |
| **8** | يختلف الشعر العمودي عن الشعر الحر في القافية. |  |
| **9** | رسم مسرح الحدث يكون في مقدمة وصف الحادثة. |  |
| **10** | يقتصر الوصف الوجداني على وصف الشخصية فقط. |  |
| **11** | عندما نريد وصف شيء فإننا نلتزم بطريقة واحدة. |  |
| **12** | لا تتأثر الصفات التي يطلقها الواصف على موصوفه بموقفه العاطفي منه. |  |
| **13** | يشترط في التواصل التفاعل بين الطرفين. |  |
| **14** | القرائن اللفظية وغير اللفظية والسياق تكشف مقصد المتحدث من الكلام. |  |
| **15** | نبرة الصوت والحركات المصاحبة للحديث لا تؤثر على الموقف اللغوي. |  |

السؤال الرابع : الأسئلة المقالية :

|  |
| --- |
| ✍ **اكتب وصفًا مضادًا للشخصية المذكورة في العبارة التالية:** (هذا رجل كريم، جميل الوجه، بطيء الحركة، عالي الصوت، فارع الطول )....................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................... |

" انتهت الأسئلة.. بالتوفيق للجميع "

 المملكة العربية السعودية اليوم : ............................

 وزارة التعليم التاريخ : / / 1446 هـ

 إدارة تعليم محافظة الزمن : ساعتان ونصف

 ثانوية الصف : الأول ثانوي

 اختبار مادة **اللغة العربية 1ــــــــــ2** (انتساب )الفصل الدراسي **الثاني** ( الدور **الأول** ) لعام 1446 هـ

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

|  |  |
| --- | --- |
| **اسم الطالبة**  | ...................................................................................................................... |
|  **رقم الجلوس** | ...................................................................................................................... |
| **النظام الدراسي** |  انتساب  |

 **ملاحظة:** 1- تأكدي من كتابة الاسم الرباعي ورقم الجلوس.

 2- **تأكدي من حل جميع صفحات الاختبار**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **رقم السؤال** | **الدرجة** | **المصححة**  | **التوقيع**  |
| **رقماً** | **كتابة** |  |  |
| الأول |  |  |
| الثاني |  |  |
| الثالث |  |  |
| **المجموع****رقمًا** |  | **فقط لا غير** |
| 40 |

 معلمة المادة : الختم : مديرة المدرسة :

18

**السؤال الأول :**

**اختاري الإجابة الصحيحة فيما يأتي:**

|  |
| --- |
| 1. **الجنة تحت أقدام الأمهات . الاسم المجرور بالإضافة في العبارة السابقة:**
 |
| (أ) الجنة | (ب) تحت  | (ج) أقدام | (د) الأمهات |
| 1. **وصلت إلى المدرسة متأخرًا الضبط الصحيح للاسم المجرور  ( المدرسة ) :**
 |
| (أ) المدرسةِ | (ب) المدرسةُ | (ج) المدرسةَ | (د) المدرسةْ |
| 1. **الاسم الممنوع من الصرف بسبب : علم مختوم بألف ونون زائدتين هو :**
 |
| (أ) عثمان  | (ب) مساجد  | (ج) سعاد  | (د) معاذ |
| 1. **سلمت على ..........................  ( أكملي الفراغ بالكلمة الصحيحة نحويًا )**
 |
| (أ) أبيك | (ب) أبوك | (ج) أباك  | (د) أبا |
| 1. **نزلنا في صحراء واسعة ـ  إعراب كلمة ( صحراء ) في الجملة السابقة  :**
 |
| (أ) اسم مجرور وعلامة جره الفتحة الظاهرة على آخره | (ب) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة تحت آخره | (ج)مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة تحت آخره | (د) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره |
| 1. **أيُّ الجمل الآتية تشتمل على مفعول به .**
 |
| (أ) شرب محمد الحليب  | (ب) اشتريت جرامًا ذهبًا | (ج) نجحت نجاحين | (أ) أقمنا في المدينة ليلة  |
| 1. **شرحت المسألة شرحًا  . مانوع المفعول المطلق ( شرحًا ) في الجملة السابقة ؟**
 |
| (أ) مؤكد للفعل  | (ب) مبين للنوع  | (ج) مبين للعدد  | (د) مبين للجملة  |
| 1. **(أتصدق طلبًا للأجر) نوع المتمم ( طلبًا ) في الجملة السابقة** :
 |
| (أ) مفعول لأجله  | (ب) مفعول مطلق  | (ج) مفعول به  | (د) حال  |
| 1. **وقف الحاضرون متفرجين . ما علامة نصب الحال ( متفرجين ) في العبارة السابقة ؟**
 |
| (أ) الياء  | (ب ) الألف  | (ج) الواو | (د) النون |
| 1. **من حروف الجر:**
 |
| (أ) حتى، كأن ،إن | (ب) في ،الباء، من | (ج) الفاء ، ثم ، الواو. | (د) قد ، السين ، سوف. |
| 1. **اكتبْ الدرس، ثم احفظْ المعلومة في رأسك. سبب وصل الهمزتين في ( اكتب، واحفظ )؛ لأنهما:**
 |
| (أ) ماضي الفعل الثلاثي | (ب) أمر الفعل ثلاثي | (ج) مضارع الفعل الثلاثي | (د) مصدر الفعل الثلاثي |
| 1. **( ............... محمد ؟ ) الكلمة الصحيحة إملائيًا للفراغ هي :**
 |
| (أ) اسمك  | (ب) أسمك  | (ج) آسمك  | (د) أاسمك  |

**تابعي باقي الأسئلة** ⮰

|  |
| --- |
| 1. **( تحمل الموظف ............... كبيرًا ) الكلمة الصحيحة إملائيًا للفراغ هي :**
 |
| (أ) عبءًا | (ب) عباءًا | (ج) عبئًا  | (د) عبءً |
| 1. **( شاطئ ، مبادئ ، مساوئ )**  **كتبت الهمزة على الياء في الكلمات السابقة؛ لأن ماقبلها :**
 |
| (أ) مفتوح | (ب) مضموم  | (ج) مكسور | (د) ساكن  |
| 1. **من جزيئات الوصف لمجرم مطارد من الجانب النفسي :**
 |
| (أ) إنجازاته |  (ب) مؤلفاته  | (ج) مكان ولادته  | (د) خوفه |
| 1. **من الصفات والألفاظ التي تقال في وصف الشكل والهيأة :**
 |
| (أ) كريم  | (ب) بخيل  | (ج) مرهف الحس  | (د) قصير القامة  |
| 1. **عندما يصف الكاتب خفايا الموصوف مثل : عواطفه ، يسمى وصفه :**
 |
| (أ) خارجي  | (ب) علمي  | (ج) حسي  | (د) وجداني  |
| 1. **وصف يجيب عن الأسئلة : متى ــ أين ــ من ـــ ماذا ــ كيف ؟ من خطوات وصف :**
 |
| (أ) مكان  | (ب) مشهد  | (ج) شخصيات | (د) حادثة  |

12

**السؤال الثاني :**

**اختاري كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. جميع المفاعيل وأشباه المفاعيل مجرورة.
 | صواب | خطأ |
| 1. همزة القطع تنطق في أول الكلام ولا تنطق في وسطه.
 | صواب | خطأ |
| 1. (بعلبك ) سبب المنع من الصرف لأنها كلمة مركبة تركيب إضافي .
 | صواب | خطأ |
| 1. يرجع خالد " مساءًا " إلى بيته . الجملة السابقة صحيحة إملائيًا .
 | صواب | خطأ |
| 1. التمييز اسم نكرة يقع بعد اسم مبهم .

 . | صواب | خطأ |
| 1. تؤثر حركة الهمزة المتوسطة وحركة الحرف الذي قبلها في صورتها الكتابية.
 | صواب | خطأ |
| 1. ( صام محمد رمضان ) المفعول فيه في الجملة السابقة هو : رمضان
 | صواب | خطأ |
| 1. ( حصلت على مكافآت ) الجملة السابقة صحيحة إملائًيا .
 | صواب | خطأ |
| 1. ( شأْن ) كتبت الهمزة على الألف في الكلمة السابقة؛ لأنها: ساكنة وما قبلها مفتوح.
 | صواب | خطأ |
| 1. الكتابة الوصفية هي الأساس الذي يقوم عليه فن القصة .
 | صواب | خطأ |
| 1. من الأشخاص الذين نعتقد بأنهم في حاجة إلى كتابة مذكراتهم : السياسيون والأدباء
 | صواب | خطأ |
| 1. من طرق الوصف الابتداء بوصف الجزء الأكثر إثارة ثم ما حوله حتى يكتمل الوصف
 | صواب | خطأ |

**تابعي باقي الأسئلة** ⮰

**ا****لسؤال الثالث :**

3

10

1. **صوبي الأخطاء النحوية والإملائية فيما بين القوسين في الأمثلة الآتية :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الأخطاء النحوية** | **تصويبها** | **الأخطاء الإملائية** | **تصويبها** |
|  **( معلمان )** الصف مجتهدان  | ............................. | لا **( تأجل)** عمل اليوم إلى الغد | .............................. |
| أعجبني نشاط **( المدربان )** | .............................. | لقب عثمان**( ابن )**عفان بذي النورين  | .............................. |
| اشتريت صاعًا **( قمحٌ)** | .............................. | **(اكرمك )** الله!  | .............................. |

5

1. **اكتبي أرقامًا توضح ترتيب خطوات كتابة المذكرات الأدبية فيما يأتي :**

 ابدأ سرد الأحداث وتصوير المواقف مصورًا عواطفك وانفعالاتك.

رتب الأحداث المهمة باعتبار الزمن أو العاطفة أو التأثير.

استبعد الأحداث غير المهمة

تذكر كل الأحداث والتفاصيل التي حدثت في تلك المدة ، وقم بتدوينها .

حدد المدة الزمنية التي ستتحدث عنها المذكرة

2

**ج ــ اختاري الشخصيات والأحداث المناسبة لكلٍ من القصة والمذكرات الأدبية كما في الجدول التالي :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **الشخصيات** | **الأحداث** |
| **القصة** | ∕ **خيالية أو مطورة من الواقع****∕ عاشها الكاتب نفسه**  | ∕ **مبتكرة ومعدلة من الواقع** .∕ **واقعية تعتمد على السرد التاريخي** .  |
| **المذكرات الأدبية** | ∕ **خيالية أو مطورة من الواقع****∕ عاشها الكاتب نفسه**  | ∕ **مبتكرة ومعدلة من الواقع** .∕ **واقعية تعتمد على السرد التاريخي** .  |

**انتهت الأسئلة**

**معلمة المادة / سهى الحربي**

1

المملكة العربية السعودية اليوم :

وزارة التعليم التاريخ :

إدارة تعليم الرياض الزمن : ساعتان

مكتب الصف : الأول ثانوي

الثانوية

اختبار مادة **الكفايات اللغوية 1 ـ 2** { انتساب } الفصل الدراسي **الثاني** { الدور **الأول** }

|  |  |
| --- | --- |
| **اسم الطالبة**  |  |
| **رقم الجلوس** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **رقم السؤال** | **الدرجة** | **اسم المصححة** | **التوقيع** | **اسم المراجعة** | **التوقيع** | **المدققة** | **التوقيع** |
| **رقمًا** | **كتابة** |
| **الأول** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الثاني** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الثالث** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **الشفهي**  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **المجموع رقمًا** |  | **المجموع كتابة** |  |

ملاحظة : 1 ـ عد أوراق الاختبار 4 2 ـ تأكدي من كتابة الاسم الرباعي ورقم الجلوس

**معلمة المادة :**

**السؤال الأول :**

**اختاري الإجابة الصحيحة فيما يأتي:**

1 ـ قال تعالى : ( ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر ) سليمان ممنوع من الصرف لأنه ؛

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أ ـ مركب تركيب مزجي**  | **ب ـ وصف على وزن فعلان** | **ج ـ وصف مختوم بألف ونون زائدتين** | **د ـ علم ومختوم بألف ونون زائدتين** |

2 ـ ( لعب اللاعب كرة القــدم في الملعب ) المضاف إليه في الجملة هــو :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أ ـ القدم** | **ب ـ الملعب** | **ج ـ اللاعب** | **دـ لعب** |

3 ـ يكافئ المعلم الطالبين ، نوع المتمم الذي تحته خط :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أ ـ حال** | **ب ـ مفعول به**  | **ج ـ اسم مجرور** | **دـ مبتدأ** |

4 ـ ( زرع الفلاح في الصباح فدانًا قمحًا ) التمييز في الجملة هــو :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أ ـ قمحًا** | **ب ـ فدانا** | **ج ـ الفلاح** | **د ـ الصباح** |

5 ـ ( خلق المسلمين عظيم ) كلمة ( المسلمين ) مكتوبة بهمزة وصل لأنها ؛

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أ ـ مبدوءة بـ ( ال ) التعريف** | **ب ـ فعل ثلاثي** | **ج ـ مصدر فعل خماسي** | **د ـ ماضي رباعي** |

6 ـ الحديقة ............... بالأزهار . الكلمة المرسومة رسمًا إملائيًا صحيحًا هي :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أ ـ مليأة** | **ب ـ مليئة** | **ج ـ ملياءة** | **دـ ملوؤة** |

7 ـ عند دخول همزة الاستفهام على كلمة فيها ( ال ) تتحول إلى مدة مثل :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أ ـ آمن** | **ب ـ آسمك محمد ؟** | **ج ـ آلطالب غائب؟** | **دـ آالطالب غائب ؟** |

8 ـ ( إلى) همزتها قطع لأنها ؛

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أ ـ مصدر** | **ب ـ اسم** | **ج ـ فعل** | **دـ حرف** |

9 ـ عمر ...... الخطاب ثاني الخلفاء الراشدين ، الكمة المرسومة رسمً إملائيا صحيحًا هي :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أ ـ أبن** | **ب ـ إبن** | **ج ـ أبناء** | **دـ بن** |

10 ـ من أدوات قارئ النص الأدبي المعرفة :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أ ـ السياسية**  | **ب ـ العامة**  | **ج ـ الثقافية** | **دـ الاجتماعية** |

11 ـ نص الهندسة الفرعونية ينتمي للنصوص :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أ ـ الأدبية** | **ب ـ العلمية** | **ج ـ الاجتماعية** | **دـ السياسية** |

12 ـ عبارة كثير الرماد كناية عن :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أ ـ الكرم** | **ب ـ البخل** | **ج ـ النظافة** | **دـ الغضب** |

13ـ من الصفات المشتركة بين القصة والمذكرات الأدبية :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أ ـ الشخصيات**  | **ب ـ المقدمة** | **ج ـ الحقائق** | **دـ الخاتمة** |

14 ـ الاستعانة بالاستفهامات الخمسة من خطوات :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أ ـ كتابة القصة**  | **ب ـ وصف حادثة**  | **ج ـ كتابة المسرحية**  | **دـ وصف الشخصية**  |

15ـ في وصف الشخصية تصف أجزاء الجسم وذلك في:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **أ ـ الجانب النفسي** | **ب ـ معلومات تعريفية** | **ج ـ الشكل الخارجي**  | **دـ جميع ما سبق**  |

**السؤال الثاني :**

**ضعي كلمة { صح } أمام العبارة الصحيحة وكلمة { خطأ } أمام العبارة الخاطئة فيما يلي :**

|  |  |
| --- | --- |
| العبارة | صح / خطأ |
| 1 ـ عدت من الحفل **مساء** نوع المتمم في الجملة حال  |  |
| 2 ـ شاركت في مادة الكفايات اللغوية **مشاركتين**  : المفعول المطلق في الجملة مبين للعدد  |  |
| 3 ـ من أسباب المنع من الصرف المختوم بألف التأنيث الممدودة مثل **عظمى** .  |  |
| 4 ـ ضياء بعد دخول التنوين عليها تكتب بهذا الشكل : **ضيائًا** |  |
| **5 ـ إثنان** همزتها همزة قطع |  |
| 6 ـ المحافظة على وزن محدد صفة تميز الشعر |  |
| 7 ـ قال تعالى : " يوم يعض الظالم على يديه " كناية عن القوة |  |
| 8 ـ القراءة الجهرية تكون للنص الشعري |  |
| 9 ـ من الظلال والإيحاءات لكلمة الأم : نبع الحنان |  |
| 10 ـ من المعجم السمعي : نظر |  |
| 11 ـ عندما يكون الحدث مثلا (تكريمي في الحفل ) فإن نوع الحدث يكون عائلي.  |  |
| 12 ـ العقدة : هي المشكلة الرئيسة في القصة ، حيث تتأزم الأحداث ،بحثًا عن حل المشكلة  |  |
| 13 ـ من الأشخاص الذين في حاجة إلى كتابة مذكراته العلماء .  |  |
| 14 ـ من خصائص النص الأدبي الأدلة والبراهين والتجارب |  |
| 15 ـ القرآن الكريم نص إعلامي |  |

**السؤال الثالث :**

**أجيبي حسب المطلوب بين القوسين :**

**{أ ـ تتأثر ألفاظ الأديب ومعانيه وصوره بالبيئة من حوله وضحي ذلك من خلال إكمال الجدول التالي : }**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **النص** | **البيئة** | **الألفاظ الدالة عليها من القصيدة** |
| غازي القصيبي يصف الجسر بين المملكة ومملكة البحرين :درب من العشق لا درب من الحجر هذا الذي طار بالواحات للجــزر  ساق الخــيام إلى الشطــآن فانزلقت عبر المياه شراعاً ابيـض الخَــفَرماذا أرى ؟ زورقا في الموج مندفعاً أم أنه جـمـل ما مل من الــسـفــر وهـذه أغــنيات الغــوص في أذنــي أم الحداة شدوا بالشعر في السحــرواستيقظت نخلة وسنى توشوشني من طوق النخل بالأصداف والدرر؟ | **الصحراوية****البحرية** |  |

**{ ب ـ ضعي خطًا تحت الكلمات التي اشتملت على همزة متوسطة }**

قال تعالى : ( ما كذب الفؤاد ما رأى \* أفتمارونه على ما يرى )

**{ ج ـ اكتبي وصفًا مضادًا لتلك الشخصية }**

هذا رجل **كريم** ، **جميل** الوجه ، **بطيء** الحركة ، **عالي** الصوت

**انتهت الأسئلة**