

تم تحميل وعرض المادة من

منهجي

mnhaji.com



موقع منهجي منصة تعليمية توفر كل ما يحتاجه المعلم
والطالب من حلول الكتب الدراسية وشرح للدروس
بأسلوب مبسط لكافة المراحل التعليمية وتوزيع
المناهج وتحضير وملخصات ونماذج اختبارات وأوراق
عمل جاهزة للطباعة والتحميل بشكل مجاني

حمل تطبيق منهجي ليصلك كل جديد



ملخص الدراسات اللغوية

ثاني ثانوي مسارات

الفصل الدراسي الثالث



ملخص الدراسات اللغوية ٢ ثانوي إدارة أعمال

• قارني:

١- قارني بين اللغة العامة واللغة الخاصة

اللغة العامة	اللغة الخاصة
١- قدرة فطرية كامنة في عقل الإنسان منذ الولادة . ٢- هذه اللغة متشابهة لدى جميع الناس .	١- يكتسبها الإنسان من مجتمعه . ٢- تسمى لغة الأم أو اللغة الأولى مثل : اللغة العربية واللغة الإنجليزية

٢- قارني بين الصوت المجهور والصوت المهموس .

الصوت المجهور	الصوت المهموس
- هو الصوت الذي يهتز معه الوتران الصوتيان . - الأصوات المجهورة منها ع، غ، ج، د، ذ، ز، ر	- هو الصوت الذي لا يهتز معه الوتران الصوتيان . - الأصوات المهموسة مجموعة في قولهم (حثه شخص فسكت)

• عللي لما يأتي :

١- علماء اللغة العربية كانت دراستهم مقصورة على علوم العربية ؛ عللي ذلك .

خدمة للدين الإسلامي وتيسيرًا لفهم القرآن الكريم .

٢- قام أبو الأسود الدؤلي بوضع علم النحو .

بسبب سماع اللحن .

٣- الصوت الشديد يسميه المتأخرون بالوقفي عللي ذلك .

وذلك لتوقف الهواء تمامًا في نقطة معينة .

٤- عللي انتشار الرطانة .

وذلك كثرة الوفود القادمة إلينا و كثرة أسفار أهل العربية خارج بيناتهم .

• اكمل الفراغات التالية:

١- قسم العرب الأصوات العربية إلى قسمين هما : الأصوات **الصحيحة** والأصوات **المعتلة**

٢- تسمى الأصوات الصحيحة بأصوات **الصامتة**

٣- تسمى الأصوات المدية وهي (أ.و.ي) بأصوات **الصائتة**

٤- الكلمة العربية ذات أصول **ثلاثية**

٥- اعتمدت المدرسة البصرية على السماع **المشروط**

٦- اعتمدت المدرسة الكوفية على السماع **الغير المشروط**

٧- اللغة التي يكتسبها الإنسان من مجتمعه تسمى لغته **الأم**

٨- معنى الرطانة هي الكلام **بالأعجمية**

٩- نقل المعنى من لغة إلى لغة يسمى **ترجمة**

١٠- يسمى المتأخرون من اللغويين الصوت الشديد بالصوت **الوقفي**

• ضعي المصطلح المناسب في الفراغ المناسب له أمام التعريفات التالية :

(اللغة الأم - اللغة العامة - الصرف - التفتيم - المعجم - النحو - اللغة - المولد - الترادف)

- ١- (.....**المولد**.....) هو ما نقل إلى العربية بعد عصر الاستشهاد .
- ٢- (.....**اللغة العامة**.....) هي قدرة فطرية كامنة في عقل الإنسان منذ الولادة .
- ٣- (.....**اللغة**.....) أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم .
- ٤- (.....**الترادف**.....) دلالة لفظين أو أكثر على معنى واحد .
- ٥- (.....**النحو**.....) علم مختص بترتيب الكلمة داخل الجملة وما يطرأ على أواخرها من تغيير علامات الإعراب .
- ٦- (.....**الصرف**.....) علم يعرف به أحوال أبنية الكلمة .
- ٧- (.....**اللغة الأم**.....) هي اللغة الأولى التي يكتسبها الإنسان في مرحلة طفولته .
- ٨- (.....**التفتيم**.....) هو تعظيم الصوت في النطق حتى يمتلئ الفم بصداه .
- ٩- (.....**المعجم**.....) هو الكتاب الذي يجمع ألفاظ اللغة ، و يضم مفرداتها مصحوبة بشرحها و تفسيرها .

• ضعي خطأ تحت الخطأ وصححيه مما يأتي:

- ١- أبي يحب إستقبال الضيوف **استقبال**
- ٢- إنشاء الله نحصل عى التفوق **إن شاء الله**
- ٣- نحن نرجوا المغفرة **نرجو**
- ٤- صعد أخي باص المدرسة **حافلة المدرسة**

• انحتي الجمل التالية:

- ١- بسم الله **بسم** - **بسملة**
- ٢- الحمد لله **حمدل** - **حمدلة**
- ٣- دام عزك **دمعز** - **دمعزة**
- ٤- سبحان الله **سبحل** - **سبحلة**

• صلي العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب) مما يأتي: (الإجابة مرقمة أيضاً)

١- الرطانة .	أ- اشتقاق ٣
٢- خطأ الأجنبي في نطق العربية يسمى .	ب - الكلام بالأعجمية ١
٣- سار، يسير، سيرًا، مسيرة، سائر .	ت - لحناً ٤
٤- خطأ العربي في لغته العربية .	ث- لكنة ٢
٥- يسمى المتأخرون من اللغويين الصوت الرخو بالصوت	ج - لسلامة السليقة ٨
٦- يمثل ثلاث مخارج	د- الشفة ٧
٧- مخرج حرف الفاء	ر- الاحتكاكي ٥
٨- كان العرب يتكلمون العربية بدون دراسة .	و- الحلق ٦
٩- من مطالب الخفة في المبنى	هـ - كراحت توالي الأصوات المتقاربة ٩

أجيبني عما يأتي :

- ١- عددي مصادر ألفاظ المعاجم . ج١- **القرآن الكريم ، الحديث النبوي ، الشعر العربي ، النثر العربي** .
- ١- ماهو أول المذاهب النحوية نشأة ؟ ج٢- **المذهب البصري** .
- ٢- مثلي على الترادف . ج٣- **مثل أسد ، ليث ، ضرغام** .

• اختاري الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١- العلم الذي يدرس تراكيب الجملة هو:			
أ- علم الصرف	ب- علم النحو ✓	ج- علم الأصوات	د- علم البلاغة
٢- من خصائص اللغة :			
أ- اللغة حية نامية ✓	ب- التعلم والتعليم	ج- التفكير والتعبير	د- تحافظ على تراث الأمة
٣- الأصوات الصائتة العربية هي:			
أ- الجيم والحاء والفاء	ب- الباء والميم والفاء	ج- الألف والواو والياء ✓	د- الصاد والضاد والسين
٤- من علماء المذهب الكوفي			
أ- سيبويه	ب- الكسائي ✓	ج- ابن أحمد الفراهيدي	د- أبو الأسود
٥- كانت اللغة العربية قبل الإسلام ... :			
أ- مختلطة بلغات أخرى	ب- صافية نقية ✓	ج- شبه نقية	د- شبه مختلطة
٦- العلم الذي يبحث في الكلمة حال أفرادها هو :			
أ- علم الأصوات	ب- علم النحو	ج- البلاغة	د- علم الصرف ✓
٧- بدأت الدراسة النحوية عند العرب في القرن الهجري:			
أ- الأول ✓	ب- الثاني	ج- الثالث	د- الرابع
٨- اعتمدت المدرسة البصرية على السماع			
أ- الموسع	ب- المشروط ✓	ج- غير المشروط	د- شبه الموسع
٩- مصطلح (ميكروب) يبحث عنه في معجم :			
أ- معجم المصطلحات التجارية	ب- معجم المصطلحات التربوية .	ج- معجم المصطلحات الطبية . ✓	د- معجم المصطلحات الصناعية
١٠- (صليل) صوت :			
أ- صوت السيف ✓	ب- صوت الفرس	ج- صوت الماء	د- صوت الأفعى
١١- (لسان) يدل على العضو الناطق ، وعلى اللغة ، وعلى الذكر الحسن ، ويعد هذا من أمثلة:			
أ- الترادف	ب- التضاد	ج- المشترك ✓	د- الاشتقاق
١٢- القراءة التي تهدف إلى فهم النص المقروء هي :			
أ- القراءة الجهرية	ب- القراءة المكثفة	ج- القراءة الموسعة	د- القراءة الصامتة ✓
١٣- يسمى المتأخرون من اللغويين الصوت الشديد بالصوت ...			
أ- الوقفي ✓	ب- الاحتكاكي	ج- الرخو	د- الفخم
١٤- اللغة اللاتينية			
أ- لغة حية	ب- لغة ميتة ✓	ج- لغة مكتسبة	د- لغة ثانية
١٥- الكتابة التي يعبر بها الكاتب عما في نفسه بأساليب جميلة هي :			
أ- الكتابة الأدبية الإبداعية ✓	ب- الكتابة العلمية	ج- الكتابة الآلية	د- الكتابة الوظيفية
١٠- الظن . يطلق على			
أ- للماضي والباقي	ب- للأبيض والأسود	ج- للسهل وللعظيم	د- لليقين والشك ✓

• ضعي علامة √ أمام العبارة الصحيحة وعلامة x أمام العبارة الخاطئة مما يأتي:

- ١- اللغة العامة هي قدرة فطرية كامنة في عقل الإنسان منذ الولادة . ☒
- ٢- العرب في القديم متسامحون مع من يلحن ولا يهمه ذلك . ☐
- ٣- الاستماع أول مهارة يكتسبها الإنسان . ☒
- ٤- الأصل في لفظ لام الجلالة (الله) التفخيم . ☒
- ٥- جميع اللغات الأوروبية لغات علم وثقافة وتاريخ . ☐
- ٦- اللغة العربية لغة علم وثقافة وتاريخ . ☒
- ٧- لمعرفة الصيغ العربية نستعمل الميزان الصرفي . ☒
- ٨- إذا دل اللفظ على أكثر من معنى سمي تضاداً . ☐
- ٩- كتاب العين للخليل يعد من معاجم الموضوعات . ☐
- ١٠- كانت معاجم الألفاظ أسبق ظهوراً من معاجم الموضوعات . ☒
- ١١- تعد الأعصاب السمعية في الأذن الوسطى من أجهزة فهم اللغة عند الإنسان . ☒
- ١٢- الأولى أن يقال : اللسان العربي ، بدلاً من اللغة العربية . ☒
- ١٣- اللغات تسير وفق قواعد، لكن اللغات الشعوب البدائية ليس لها قواعد . ☐
- ١٤- المعرب لفظ عربي أصيل . ☐
- ١٥- أهم عضو من أعضاء النطق الوتران الصوتيان . ☒
- ١٦- لا تسمى اللغة لغة حتى يكون لها نظام كتابي . ☐
- ١٧- تكتمل لغة الطفل الأساسية في نهاية السن الثامنة من عمره . ☐
- ١٨- الأصوات المعتلة أكثر من الصحيحة . ☐
- ١٩- المهارة اللغوية تعني ممارسة اللغة بدقة وإتقان وسرعة . ☒
- ٢٠- اللغة الأم ليست دائماً لغة الآباء والأجداد . ☒

ملاحظة

يوجد لفظ الجلالة في الورق الرجاء
عدم رميها على الأرض

دراسات لغوية مسار علوم شرعية

- العلم الذي يدرس العلاقة بين اللغة و النفس يسمى {علم النفس - علم الاجتماع - علم اللغة النفسي - علم اللغة الاجتماعي}
- يهدف علم اللغة للوصول إلى معرفة: {قواعد اللغة العربية - قواعد اللغة الإنسانية - نشأة اللغة العربية - نشأة اللغة الإنسانية}
- العلم الذي يدرس تركيب الجملة هو علم : { الصرف - النحو - اللغة - المعاجم }
- درجة التثبيت البصري من المهارات الفرعية لـ { الاستماع - القراءة - الكتابة - الكلام }
- قراءة القصص و الروايات تسمى قراءة : { حرة - مكثفة - موسعة - آلية }
- كتابة خطاب إلى مدير المدرسة تسمى كتابة : { إبداعية - وظيفية - العلمية - الأدبية } .
- الخط و الإملاء في المرحلة الابتدائية من أنواع الكتابة : { الوظيفية - الآلية - العلمية - الأدبية }
- في لغة الطفل يعد تشابه الوظائف و المواقف أحد أسباب : { الابتداء - التداخل - ضيق الدلالة - تعميم الدلالة }
- يكتسب الطفل اللغة ابتداءً عن طريق : { حفظ الكلمات - العيش في بيئة لغوية }
- ترجع فصاحة العرب الأوائل إلى : { تعلمهم قواعد اللغة - بيئتهم اللغوية الفصيحة - وجود علماء اللغة - ظهور الإسلام }
- يسمى استعمال الطفل كلمات خاصة به غير مستعملة في بيئته : { إبداعاً - تداخلاً - ضيق دلالة - تعميم دلالة }
- الواو في (سالمون) صوت : { صحيح - مد - لين - مهموس } .
- الواو في (قَوْم) صوت : { صحيح - مد - لين - مهموس } .
- مخرج الصوت هو : { الموضع الذي يحدث فيه الصوت - الكيفية التي يحدث بها الصوت - الحرف - الصوت }
- (الكاف) تخرج من : { اللهاة - الطبق - الغار - الحلق }
- الأصل في (الراء) : { التفخيم - الترقيق - التفخيم و الترقيق - لا شيء مما ذكر }
- اللغة العربية التي نفهم نصوصها المكتوبة تعود إلى { ألفي عام - أربعة آلاف عام - ألف و خمس مئة عام - ما قبل الميلاد }
- واضع علم النحو العربي هو : { الخليل بن أحمد - سيبويه - ابن منظور - أبو الأسود الدؤلي }
- صفة الصوت هي : { الكيفية التي يخرج بها الصوت - الموضع الذي يخرج منه الصوت - المد - اللين }
- العلم الذي يبحث في الكلمة حال أفرادها هو علم : { الأصوات - الصرف - النحو - اللغة }
- من أهم وظائف المعاجم بيان { معاني الألفاظ - إعراب الألفاظ - بلاغة الألفاظ - أصل الألفاظ من الناحية الصرفية }
- الكلمات التي ليست من أصل عربي ، ولكن العرب استعملوها ، وأخضعوها للصيغ العربية تسمى { معربة - مترجمة - دخيلة - مولدة }
- إذا أخذنا كلمة من مجموعة من الكلمات سمي هذا الإجراء بـ { التعريب - الترجمة - الاشتقاق - النحت }
- الخطأ في نطق العربي للكلمة العربية يسمى : { لحناً - لكنة - رطانة - فصاحة } .
- ألفاظ مختلفة يجمعها أصل واحد ، وتندور حول معنى عام واحد ، تدعى هذه الظاهرة بـ { المشترك اللفظي - الاشتقاق - التضاد - الترادف }

- الأولى أن يقال : اللسان العربي ، بدلاً من : اللغة العربية . (√)
- اللغات تسير وفق قواعد ، لكن لغات الشعوب البدائية ليس لها قواعد . (×)
- اللغة عند العرب تعني ما نسميه الآن اللهجة . (√)
- المهارة اللغوية تعني ممارسة اللغة بدقة و إتقان و سرعة . (√)
- الاستماع أول مهارة لغوية يكتسبها الإنسان . (√)
- القراءة المكثفة هي : القراءة التي يكلف الطلاب بقراءتها في أوقات فراغهم . (×)
- اللغة الأم هي اللغة الأولى التي يكتسبها الإنسان في مرحلة الطفولة (√)
- اللغة الأم ليست دائماً لغة الآباء و الأجداد . (√)
- لم يعرف العرب الدراسة الصوتية إلا متأخرين . (×)
- الأصوات المعنلة أكثر من الأصوات الصحيحة . (×)
- علامة الصوت الشديد استمرار خروج الهواء . (×)
- يجمع العرب الأصوات المتوسطة بـ : لن عمر . (√)
- من الأصوات المهموسة : ف ، ك . (√)
- الفرق بين الفتحة و الألف في الطول و القصر . (√)
- تنتمي اللغة العربية من الناحية التاريخية إلى فصيلة اللغات السامية . (√)
- وضع العرب قواعد النحو ثم بحثوا عن السماع لدعمها . (×)
- من أسباب العناية بقواعد اللغة طلب الخفة اللفظية ورفع اللبس المعنوي . (√)
- عن طريق الصيغ العربية نعرف الكلمات الدخيلة . (√)
- المذهب البصري أول مذهب نحوي . (√)
- المذهب البصري أكثر المذاهب توسعاً في السماع . (×)
- اعتمدت المدرسة الكوفية على السماع الموسع غير المشروط . (√)
- معاجم الألفاظ أسبق ظهوراً من معاجم الموضوعات (√)
- نبحت في معاجم الموضوعات إذا كنا نعرف المعنى و نريد الألفاظ الدالة عليه . (√)
- للبحث في المعجم لا يشترط حذف الزائد على أصل اللفظ ورد المحذوف منه . (×)
- من علامات كون اللفظ معرباً غير عربي أن يجمع في أصوله بين الجيم و القاف . (√)
- الترجمة تعني : نقل المعنى الأجنبي بلفظ عربي . (√)
- إذا اتفق لفظان على معنى واحد يسمى ترادفاً (√)
- إذا دل اللفظ على معنيين متناقضين سمي تضاداً (√)
- من أمثلة زيادة المعنى لزيادة المبنى : اسطاع ، استطاع (√)
- إذا قابلتك مسألة دينية فاسأل المشائخ الكبار ، الصواب أن يكتب ما تحته خط بهذه الصورة . (×)
- من أمثلة الترادف : السكين ، المدية . (√)
- الرطانة : نطق العربي العربية نطقاً غير صحيح . (×)