

تم تحميل وعرض العادة من



موقع منهجي منصة تعليمية توفر كل ما يحتاجه المعلم والطالب من حلول الكتب الدراسية وشرح للدروس بأسلوب مبسط لكافة المراحل التعليمية وتوازيع المناهج وتحاضير وملخصات ونماذج اختبارات وأوراق عمل جاهزة للطباعة والتحميل بشكل مجاني

حمل تطبيق منهجي ليصلك كل جديد



EXPLORE IT ON
AppGallery

GET IT ON
Google Play

Download on the
App Store





قررت وزارة التعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



وزارة التعليم
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية

التجويد

الصف السادس الابتدائي

الفصول الدراسية الثلاثة

مدارس تحفيظ القرآن الكريم

قام بالتأليف والمراجعة
فريق من المتخصصين



Ministry of Education
2023 - 1445

طبعة ١٤٤٥ - ٢٠٢٣

(ج) وزارة التعليم ، ١٤٤٣ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
وزارة التعليم

التجويد الصحف السادس الابتدائي، الفصول الدراسية الثلاثة / وزارة التعليم - الرياض
١٤٤٣ هـ

١٤٤ ص ٢١٥، ٥٧٢

ردمك : ٩٧٨ - ٦٠٣ - ٥١١ - ٠٨٥ - ٣

١ - القرآن - القراءات والتجويد - كتب دراسية العنوان

١٤٤٣ / ٨٠٦٨

دبوسي ٣٧,٨٢٢٨٩

رقم الإيداع : ١٤٤٣ / ٨٠٦٨
ردمك : ٩٧٨ - ٦٠٣ - ٥١١ - ٠٨٥ - ٣

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



ien.edu.sa

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بالتربيـة والتعلـيم:
يسعدنا تواصلـكم؛ لتطويرـ الكتاب المدرسي، ومـقترحـاتكم محل اهتمـامـنا.



fb.ien.edu.sa

حقوق طباعة ونشر واستخدام هذا الكتاب وما يرتبط به من محتوى تعليمي أو إثـرائي أو داعـم مـحفوظـة جـيـعاً لـوزـارـة التـعـلـيم بـالمـملـكة العـرـبـيـة السـعـودـيـة، ويـمـنـعـ مـنـعـاً بـاتـاً بـيعـه أو نـسـخـه أو التـبـرـعـ به أو استـخدـامـه أو إـعادـة طـبـاعـتـه أو إـنـتـاجـه أو مـسـحـه ضـوـئـياً أو أي جـزـءـه بـاي سـكـلـ وـأـيـهـ وـسـيـلـةـ كانتـ، ويـقـنـصـ اـسـتـخـادـاهـ عـلـىـ المـدارـسـ التـابـعـةـ لـلـوـزـارـةـ وـالـمـرـخـصـةـ باـسـتـخـادـاهـ فـقـطـ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





الحمد لله، وسلام على عباده الذين اصطفى، وصلى الله وسلم على نبينا محمد الماجتبى، وعلى آله وأصحابه أئمة الحق والهدى، أما بعد:

فإن القرآن الكريم منهاج المسلمين وينبئ حياتهم، وهو الرحمة المهدأة للعالمين، ومنه تستمد الهدایة إلى الصراط المستقيم والحياة الطيبة وراحة البال والعيشة الكريمة.

وعلم التجويد من العلوم الشرعية المهمة التي تعنى بالقرآن الكريم من حيث كيفية أدائه، ومراعاة آدابه، بما يعين على تلاوته حق التلاوة، وحفظ آياته، وفهم معانيه، ولا يخفى على أصحاب البصيرة أن علم التجويد من أقدم العلوم الشرعية نشأةً وتأليفاً، وألصقها ملازمةً للقرآن المجيد، وما ذلك إلا لتعلقه بأشرف كلام لا وهو كلام الله عز وجل.

ولا ريب أن تدريس علم التجويد يمثل وجهاً معتبراً من وجوه العناية بالقرآن الكريم الذي هو دستور المملكة العربية السعودية وشرعتها؛ لذا كانت العناية بتدريسه للناشئة مطلباً أساساً في الجانبين التربوي والتعليمي.

ومن هنا حرصت الوزارة على تدريس التجويد في مدارس تحفيظ القرآن الكريم للطلاب منذ وقت مبكر من حياتهم الدراسية؛ لكي يتأسس الطلاب علمياً وعملياً في علم من أهم العلوم المرتبطة بالقرآن الكريم.

وقد حرصنا على أن يكون هذا الكتاب شائقاً في عرضه، جاذباً في أسلوبه، مشجعاً للطلاب على التفاعل معه، وحسن الاستفادة منه، بما تضمنه من تمهيدات مشوقة، وأنشطة موضحة، تعين على تنمية المهارات الذاتية في التعلم والتفكير والإبداع لدى الطلاب، وتبعد فيهم روح المشاركة الفاعلة في الدرس، وعلى تطبيق ما تعلموه في حياتهم الواقعية.

وإننا إذ نقدم هذا الكتاب للطلاب في حلته الجديدة نحمد الله تعالى ونشكره على ما منّ به من إتمام هذا العمل، سائلين الله الكريم أن يكتب التوفيق لأبنائنا الطلاب وأن يجعلهم من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته. ومن الله تعالى وحده نستمد العون، ومنه سبحانه نستلهم الدشاد، وهو حسبنا ونعم الوكيل، سدد الله خطى وبارك في الجهد إنه سميع مجيب.

الفصل الدراسي

الثاني



وزارة التعليم

Ministry of Education

2023 - 1445

الفهرس

رقم الدرس	الموضوع	الصفحة
الدرس الأول	المد العارض للسكون	٤٦
الدرس الثاني	المد اللازم	٥١
الدرس الثالث	المد اللازم الكلمي	٥٦
الدرس الرابع	المد اللازم الحرفى	٦١
الدرس الخامس	درس تطبيقي شامل لأنواع المدود	٦٦
الدرس السادس	التفخيم والترقيق	٧٠
الدرس السابع	التفخيم والترقيق في الألف	٧٥
الدرس الثامن	التفخيم والترقيق في لام لفظ الجلالة	٨١
الدرس التاسع	أحوال التفخيم والترقيق في الراء	٨٦





وزارة التعليم

Ministry of Education

2023 - 1445



الدرس
الأول

المد العارض للسكون

توقع بعد دراستي لهذا الدرس أن:

- ١ أتعرّف على معنى المد العارض للسكون.
- ٢ أبين حكمه ومقداره.
- ٣ أستخرج الكلمات التي فيها مد عارض للسكون.
- ٤ أمثل للمد العارض للسكون.

أهداف الدرس

قال تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿٢﴾ ﴿الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ ﴿١﴾ .

استمع لعلّمك وهو يقرأ الآيتين في حالة الوصل، ثم وهو يقرأ بالوقف على كلمة العالمين، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

- ﴿ ما حركة النون في الكلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾؟ ﴾
- ﴿ كيف نطق المعلم حرف النون في الكلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾ في حالة الوصل؟ ﴾
- ﴿ كيف نطق المعلم حرف النون في الكلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾ في حالة الوقف؟ ﴾
- ﴿ هل السكون على حرف النون حالة الوقف أصلي أم عارض؟ ﴾

تعريف

المراد بالمد العارض للسكون: أن يأتي بعد حرف المد سكون عارض من أجل الوقف^(٢).

(١) سورة الفاتحة، الآياتان ٢-٣.

(٢) ويندرج تحته: ما يسمى بمد اللين، وهو: أن يأتي سكون عارض بعد الواو أو الياء الساكنتين المفتوح ما قبلهما، مثل: ﴿أَبْيَتْ﴾، ﴿جَوْفَهُ﴾، ...



أميّز السكون الأصلي من السكون العارض في الكلمات الآتية:

السبب	نوع السكون	الكلمة	الآية	م
لأن السكون ثابت في حالة الوقف دون الوصل	عارض	وَالرَّبِيْعُونَ	وَالثَّنِينَ وَالرَّبِيْعُونَ	١
		قَدِيرٌ	وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ	٢
		مِنْ	ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءَ الْغَيْبِ	٣



دَكْهَم

جواز المد والقصر.



مَقْدَارُهُ

يمد بمقدار حركتين، أو أربع حركات، أو ست حركات.

الأمثلة



المثال	م
مُحْسِنُونَ	١
خَوْفٍ	



التوضيح

نُلاحظ في هذين المثالين أن حرف المد وهو الياء، جاء بعده سكون غير أصلي، وإنما عَرَضَ له بسبب الوقف، وهذا سُميَ مَدًا عارضًا للسكون، فِيمَدُ بمقدار حركتين، أو أربع حركات، أو ست حركات.

المثال

٤

﴿نَسْتَعِينُ
وَالصَّيْفِ﴾

٢

قال العلامة سليمان الجمزوري:

الشاهد:

وَقَفَا كَتَعْلَمُونَ نَسْتَعِينُ ^(١)

وَمِثْلُ ذَٰلِ إِنْ عَرَضَ السُّكُونُ

نشاط
٢

قال تعالى: ﴿أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالدِّينِ ١ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ
إِلَيْتَهُ ٢ وَلَا يَحْضُرُ عَلَى طَعَامِ الْمِسْكِينِ ٣ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّيَنَ ٤ الَّذِينَ هُمْ عَنْ
صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ٥ الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ ٦ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ٧﴾ ^(٢).

أُستخرج من الآيات الكريمة السابقة الكلمات التي فيها مد عارض للسكون، وأبين حكم المد، ومقداره، وسببه:

الكلمة	حكم المد	مقدار المد	سبب المد

(١) تحفة الأطفال (٥).

(٢) سورة الماعون.

أعطي من حفظي لكل حرف من حروف المد مثالين فيها مد عارض للسكون:

المثال	حرف المد	م
	الألف	١
	الواو	٢
	الياء	٣

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.



يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً المد العارض للسكون:

- ١. خَلِدِينَ
- ٢. مُيَيْثٌ
- ٣. يُرْجَعُونَ

التطبيق على الآيات.



يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين المد العارض للسكون:

قال تعالى: ﴿أَقْرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُّعَرِّضُونَ ﴿١﴾ مَا يَأْتِيهِم مِّنْ ذِكْرٍ مِّنْ رَّبِّهِمْ مُّخَدَّثٌ إِلَّا أَسْتَمَعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ ﴿٢﴾ لَا هِيَةَ قُلُوبُهُمْ وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا هَلْ هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ أَفَتَأْتُونَ أَلْسِنَةَ وَأَنْتُمْ تُبَصِّرُونَ ﴿٣﴾﴾

(١) سورة الأنبياء، الآيات ١-٢.

الخلاصة

- المراد بالمد العارض للسكون: أن يأتي بعد حرف المد سكون عارض من أجل الوقف.
- حُكمه: جواز المد.
- مقداره: يمد بمقدار **حركتين**، أو **أربع** حركات، أو **ست** حركات.
- سمى المد عارضاً للسكون: لأن السكون عَرَضَ له من أجل الوقف.



- ١ عَرَّفَ المد العارض للسكون.
- ٢ ما حُكم المد العارض للسكون؟ وما مقداره؟
- ٣ اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم استخرج المد العارض للسكون وبيّن حرفه:

حرفه	المد العارض للسكون	الأمثلة
		﴿وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾
		﴿قَالُوا يُوتَنَا إِنَّا كَانَ طَغِيْنَا﴾
		﴿وَإِمَانَهُمْ مِنْ خَوْفٍ﴾

علة أوجه المد العارض:

القصر: نظراً لعدم الاعتداد بالسكون العارض.

التوسط: لمراعة اجتماع الساكنين مع ملاحظة عروضه.

المد: لشبهه بالمد اللازم في وجود سبب المد (السكون)، والتقائه بالساكن قبله الذي هو حرف المد.





المد اللازم

الدرس
الثاني

أتتوقع بعد دراستي لهذا الدرس أن:

- ١ أتعرّف على معنى المد اللازم.
- ٢ أحدد قسمي المد اللازم.
- ٣ أبين حكمه ومقداره.
- ٤ أستخرج الكلمات التي فيها المد اللازم.
- ٥ أمثل للمد اللازم.
- ٦ أطبق المد بصفة صحيحة عند التلاوة.

أهداف الدرس

أسمع للمعلم، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيتين الآتيتين:

﴿كَهِيَعَصٌ ﴿١﴾ ذَكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدُهُ زَكَرِيَاً﴾ ﴿٢﴾﴾.

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق الحروف (ك) و(ع) و(ص).

ماذا ستكتشف؟

ستكتشف أنه يقرأ الحرف (ك) هكذا (كاف) بمد الألف وسكون الفاء، وستلاحظ أن الفاء ساكنة في حالي الوصل والوقف. ومثل ذلك يقال عن الحرف (ع) والحرف (ص). فما يسمى هذا النوع من المد؟ ولماذا سمي بهذا الاسم؟ وما أبرز أحکامه؟

هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي:



تعريف المد اللازم

أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي^(١).

١

نشاط

﴿ وفق مادرست في الدروس السابقة:

﴿ يسمى السكون غير الأصلي: السكون

﴿ والفرق بينهما:

.....

أقسامه

القسم الأول: المد اللازم الكلمي.

القسم الثاني: المد اللازم الحRFي.

حكم

لزوم المد.

مقداره

يمد بمقدار ست حركات.



(١) سمي باللازم للزوم سببه - وهو السكون - حالتي الوصل والوقف، أو للزوم مده وصلاً ووقتاً مدةً مشيناً باتفاق القراء.



المثال

م

الطَّائِمَةُ

١

الْمَرَّ

٢

التوضيح

نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الألف، وسبب المد هو السكون، وكلاهما جاءا في كلمة واحدة، ولذا سمي مداً لازماً، فيمد بمقدار ست حركات، وقد جاء المد في هذا المثال في كلمة.

نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الألف في حرف اللام، وسبب المد هو السكون، وكلاهما جاءا في كلمة واحدة، ولذا سمي مداً لازماً، فيمد بمقدار ست حركات، وقد جاء المد في هذا المثال في حرف.

٢

نشاط

أوزع الأمثلة الآتية في أماكنها من الجدول حسب علاقتها:

﴿ت﴾ ، ﴿ءَاءَتَنَ﴾ ، ﴿ق﴾ ، ﴿وَلَا تَحْكُمُونَ﴾

المد اللازم الحرفى

المد اللازم الكلمى

قال العلامة سليمان الجمزوري:

الشاهد :

وَصَلَّاً وَوَقْفًا بَعْدَ مَدٌ طُولًا
وَتِلْكَ كَلْمَيْ وَحَرْفِي مَعْهُ
فَهِذَهُ أَرْبَعَةٌ تُفَصَّلُ (١)

وَلَازِمٌ إِنِ السُّكُونُ أَصْلًا
أَقْسَامٌ لَازِمٌ لَدِيْهِمْ أَرْبَعَةٌ
كَلْهُمَا مُخْفَفٌ مُثَقَّلٌ

(١) تحفة الأطفال (٥).

التطبيق العملي

التطبيق على الكلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً المد اللازم:

١ دَابَّةٌ .

٢ جَانٌ .

٣ صَوَافٌ .

التطبيق على الآيات.

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين المد اللازم:

١ قال تعالى: ﴿ طَسْمَةٌ ۖ تِلْكَ إِيَّاتِ الْكِتَبِ الْمُئِنِ ۚ لَعَلَّكَ بَدْخُونَ نَفْسَكَ أَلَا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ۚ ۲﴾^(١).

٢ قال تعالى: ﴿ وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِنَ الْأَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا بِإِيمَانِنَا لَا يُوقِنُونَ ۚ ۳﴾^(٢).

المراد بالمد اللازم: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي.

أقسامه: ينقسم المد اللازم إلى قسمين:

١ المد اللازم الكلمي.

٢ المد اللازم الحرفي.

حُكْمُهُ: لزوم المد.

مقداره: يمد بمقدار ست حركات.

سمي المد لازماً: للزوم سببه - وهو السكون - حالتي الوصل والوقف، أو

للتزوم مده وصلاً ووقفاً مددًا مشبعاً باتفاق القراء.

الخلاصة

(١) سورة الشعرا، الآيات ٣-١.

(٢) سورة النمل، الآية ٨٢.

١ عرّف المد اللازم.

٢ ينقسم المد اللازم إلى قسمين، ما هما؟

٣ ما حكم المد اللازم؟ وما مقداره؟

سبب المد اللازم:

السبب في زيادة المد اللازم عن المد الطبيعي: هو وقوع السكون بعد حرف المد في كلمة واحدة، وهو سكون ثابت لا يتغير وصلاً ولا وقفًا.

ولما كان حرف المد نفسه ساكنًا وقع بعده سكون، اجتمع ساكنان، فكان المد كالفاصل بينهما، أو هو بمثابة التحريك للساكن الأول.





الدرس
الثالث

المد اللازム الكلمي

أنتوقيع بعد دراستي لهذا الدرس أن:

- ١ أتعرّف على معنى المد اللازム الكلمي.
- ٢ أحدد كل نوع من أنواع المد اللازム الكلمي.
- ٣ أستخرج الكلمات التي فيها مد لازم كلامي.
- ٤ أمثل للمد اللازム الكلمي.

أهداف الدرس

تعلّمت في الدرس الماضي أقسام المد اللازلم بشكل مجمل، وأنه ينقسم إلى قسمين، وهما:

- ١
- ٢

وموضوع هذا الدرس هو القسم

تعريف المد اللازلم الكلمي

أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في كلمة واحدة^(١).

(١) سمي كلامياً: لاجتماع المد مع السكون في كلمة.



يتنوع المد اللازم الكلمي إلى نوعين:

* النوع الأول: مد لازم كلامي مثقل.

وهو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي مشدد في كلمة واحدة.

* النوع الثاني: مد لازم كلامي مخفف.

وهو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي مخفف في كلمة واحدة.

الأمثلة



نوع المد	المثال	التوسيع
مد لازم كلامي مثقل	الصَّاحِةُ	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الألف جاء بعده حرف مشدد (مدغم) في الكلمة واحدة، ولذا سمي مدًا لازمًا كلاميًّا مثقلًا، وحُكمه لزوم المد ست حرکات.
مد لازم كلامي مخفف	ءَالْأَعْنَ	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الألف جاء بعده حرف مخفف (غير مدغم) في الكلمة واحدة، ولذا سمي مدًا لازمًا كلاميًّا مخففًا، وحُكمه لزوم المد ست حرکات.
م	١	٢

قال العلامة سليمان الجمزوري:



مَعَ حَرْفِ مَدٍ فَهُوَ كَلْمِيٌّ وَقَعٌ^(١)

فَإِنْ بِكَلْمَةٍ سُكُونٍ اجْتَمَعَ

(١) تحفة الأطفال (٥).



نشاط

قال تعالى: ﴿لَا يَحِدُّ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْ كَانُوا أَبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَنَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُمْ بِرُوحٍ مِّنْهُ وَيَدْخُلُهُمْ جَنَّاتٍ بَجَرِيٍّ مِّنْ تَحْيَّهَا الْأَنْهَارُ خَدِيلِينَ فِيهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾^(١)

أستخرج من الآية الكريمة السابقة الكلمات التي فيها مد لازم كلمي، وأبين نوعه، وحكم المد، ومقداره، وسبيبه.

سبب المد	مقدار المد	حكم المد	نوع المد	الكلمة	م
					١
					٢

نشاط

أحدّ الكلمات التي فيها مد لازم كلمي من الكلمات الآتية بوضع علامة (✓) في المكان المناسب.

﴿بِضَارِّينَ﴾	﴿وَالسَّمَاءَ﴾	﴿مُضَارِّ﴾	﴿قَ﴾	﴿يَتَحَاجِجُونَ﴾	﴿يَشَاءُ﴾

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.



يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً المد اللازم الكلمي:



- ١ مُدْهَامَاتٍ .
- ٢ عَالَنَ .
- ٣ تَأْمُرَوْنِي .

التطبيق على الآيات.

يقرأ الطالب الآيات الآتية مطبقين المد اللازم الكلمي:

قال تعالى: ﴿ وَحَاجَهُ قَوْمٌ ، قَالَ أَتَحْجَجُونِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَنِي وَلَا أَخَافُ مَا تُشَرِّكُونَ بِهِ إِلَّا أَن يَشَاءَ رَبِّي شَيْئًا وَسَعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ ﴾ ^(١) .

الخلاصة

تعريف المد اللازم الكلمي: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في الكلمة واحدة.

أنواعه: يتتنوع المد اللازم الكلمي إلى نوعين:

١ **مد لازم كلامي مثقل:** أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي مشدد في الكلمة واحدة.

٢ **مد لازم كلامي مخفف:** أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي مخفف في الكلمة واحدة.

سمى مداً لازماً كلامياً: لاجتماع المد مع السكون في الكلمة.

التصويم

١ عرّف المد اللازم الكلمي.

٢ أكمل ما يلي:

ينقسم المد اللازم الكلمي إلى مد لازم كلامي وهو أن يأتي بعد حرف المد
مشدد في الكلمة ومد لازم كلامي وهو أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي
في واحدة.



اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم استخرج المد اللازم الكلمي وبيّن نوعه:

نوعه	المد اللازم الكلمي	الأمثلة
		إِنَّ الَّذِينَ يُحَادِّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كَيْفُوا
		إِلَّا لَعْنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ
		مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسَأَ

المد اللازم المتطرف:

يُوقفُ على المد اللازم الكلمي المتطرف: بالسكون مع التشديد والغنة في مثل: **وَلَا جَانٌ** مما كان آخره نوناً أو ميمًا، وبدون غنة في غيرهما، مثل: **غَيْرَ مُضَارٍ** و**صَوَافَ** مع مد هماست حركات.

وهو وإن عرض له السكون من أجل الوقف إلا أن المد اللازم أقوى، فيلغى الأضعف وهو العارض للسكون، ويُعمل بالأقوى وهو اللازم.



المد اللازم الحرفي

الدرس
الرابع

أنتوقيع بعد دراستي لهذا الدرس أن:

- ١ أتعرّف على معنى المد اللازم الحرفي.
- ٢ أحدد كل نوع من أنواع المد اللازم الحرفي.
- ٣ أستخرج الحروف التي فيها مد لازم حرفي.
- ٤ أمثل للمد اللازم الحرفي.

أهداف الدرس

كان الكلام في الدرس الماضي عن القسم الأول من أقسام المد اللازم، وهو المد اللازم، وفي هذا الدرس سيكون الكلام عن القسم الثاني، وهو المد اللازم

تعريف المد اللازم الحرفي

هو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في حرف هجاؤه على ثلاثة أحرف^(١).

أقسامه

ينقسم المد اللازم الحرفي إلى نوعين:

* النوع الأول: مد لازم حرف مثقل.

وهو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في حرف من حروف الهجاء بشرط أن يكون فيه التشديد.



(١) سمي حرفياً: لاجتماع المد مع السكون في حرف.

النوع الثاني: مد لازم حرف مخفف.

وهو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في حرف من حروف الهجاء خاليًا من التشديد.

الأمثلة



نوع المد	المثال	التوضيح
مد لازم حرفي مثقل	المَّص	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الألف في الحرف (لام)، جاء بعده حرف مدغم فيما بعده وهو الميم المدغمة في الميم التي بعدها، ولذا سمي مدًا لازمًا حرفياً مثقلًا، وحكمه لزوم المد ست حركات.
مد لازم حرفي مخفف	حَم	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الياء في الحرف (ميم)، جاء بعده حرف ساكن غير مدغم فيما بعده وهو الميم، ولذا سمي مدًا لازمًا حرفياً مخففاً، وحكمه لزوم المد ست حركات.

قال العلامة سليمان الجمزوري:

أَوْ فِي ثُلَاثِيِّ الْحُرُوفِ وُجِدَ
 كِلاهُمَا مُثَقَّلٌ إِنْ أُدْعِمَا
 وَاللَّازِمُ الْحَرْفِيُّ أَوَّلَ السُّورَ
 يَجْمِعُهَا حُرُوفٌ: «كَمْ عَسَلْ نَقْصُنْ»
 وَجُودُهُ، وَفِي ثَمَانِ اثْنَحَصَرْ
 مُخَفَّفٌ كُلُّ إِذَا لَمْ يُدْعَمَا
 وَالْمَدُوسْتَطَهُ فَحَرْفِيُّ بَدَا



(١) تحفة الأطفال.

نشاط



أُسْتَخْرُجُ مِنَ الْكَلْمَاتِ الْآتِيَةِ الْحَرُوفُ الَّتِي فِيهَا مَدٌ لَازِمٌ حَرْفِيٌّ، وَأَبْيَّنُ نَوْعَ الْمَدِّ، وَحُكْمَهُ، وَمَقْدَارَهُ، وَسَبِيلَهُ:

كَاهِيْعَصْ ۝ الْمَصْ ۝ الْمَتْ ۝

م	الحرف	حرف المد	نوع المد	حكم المد	مقدار المد	سبب المد
١	كاف	الألف	خفف			
٢						
٣						
٤						
٥						
٦						
٧						

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.

الطبقة
المرآة

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً المد اللازم الحرفياً:

المرآة
المرآة

التطبيق على الآيات.

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مطبقين المد اللازم الحرفياً:

قال تعالى: كَاهِيْعَصْ ۝ ذَكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدُهُ زَكَرِيَّا ۝

(١) سورة مريم، الآيتان ١-٢.

* المراد بالمد اللازم الحرفى: هو أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في حرف هجاؤه على ثلاثة أحرف.

* أقسامه: ينقسم المد اللازم الحرفى إلى نوعين:

١ مد لازم حرف مثقل: وهو الحرف الذي يدغم آخر هجائه فيها بعده.

٢ مد لازم حرف مخفف: وهو الحرف الذي لا يدغم آخر هجائه فيها بعده.

* المد اللازم الحرفى متعلق بالحروف المقطعة التي ابتدأ الله عز وجل بها بعض السور مما هجاؤه على ثلاثة أحرف، أو سطتها حرف مدٌّ، وبعده ساكن إما مدمغٌ فيها بعده فهذا يُسمى مثقلًا، وإما ساكن مخففٍ - أي غير مدمغٍ - فهذا يُسمى مخففاً، وكلها يلزم المد ست حركات.

التقويم

١ عرّف المد اللازم الحرفى.

٢ ضع العناوين الآتية أمام المعنى الذي يدل عليها:

(مد لازم حرفى مثقل، مد لازم حرفى مخفف، المد اللازم الحرفى)

العنوان	المعنى
	أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في حرف هجاؤه على ثلاثة أحرف.
	أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في حرف من حروف الهجاء بشرط أن يكون فيه التشديد.
	أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في حرف من حروف الهجاء حالياً من التشديد.

اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم استخرج المد اللازم الحرفي وبيّن نوعه:

الالأمثلة	المد اللازم الحرفي	نوعه
﴿تَ وَالْقَلْمَرَ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾		
﴿طَسَّمَ ١ تِلْكَ إِيَّادُكَ الْكِتَبِ الْمُبَيِّنِ﴾		
﴿صَ وَالْقُرْءَانِ ذِي الْذِكْرِ﴾		
﴿الَّمَ ١ عَلِيَّتِ الرُّومُ﴾		

أحوال حروف الهجاء في أوائل السور:

عدد حروف الهجاء الواقعة في فواتح السور أربعة عشر حرفاً، جمعها بعضهم في قوله: (طرق سمعك النصيحة)، وبعضهم جمعها: (صله سحيراً من قطعك)، وهي لا تخرج عن حالات ثلاثة:

- ١ ما لا يُمدّ أصلاً: وهو الألف في أول ﴿الْأَرَ﴾ و ﴿الَّمَ﴾، ولم يُمدّ لأنّه مكون من ثلاثة أحرف أوسطها محرك.
- ٢ ما يُمدّ مداً طبيعياً: وهي الحروف الخمسة (حي طهر) وهو ليس من قبيل المد اللازم: لعدم وقوع ساكن أصلي بعد حرف المد.
- ٣ ما يُمدّ مداً لازماً: وهي ثمانية أحرف، مجموعة في جملة: (كم عسل نقص) أو (سنقص علمك)، فهذه تمد ست حركات ما عدا حرف العين فيجوز فيه: القصر والتوسط والمد.



درس تطبيقي شامل لأنواع المدود



رابط الدرس الرقمي
www.ien.edu.sa

توقع بعد دراستي لهذا الدرس أن:

- ١ أذكر معنى المد وسببه ورسمه.
- ٢ أحدد كل نوع من أنواع المد.
- ٣ أميز مواضع المد.
- ٤ أمثل لكل نوع من أنواع المد.
- ٥ أقارن بين أنواع المد.

أهداف الدرس

اقرأ الآيات الآتية مطبقاً أحكام المد تطبيقاً صحيحاً مع تدوين ذلك في الجدول:

قال تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ نُهُوا عَنِ النَّجْوَى ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَيَتَنَجَّوْنَ بِالْإِثْمِ وَالْعُدُونَ وَمَعْصِيَتِ الرَّسُولِ وَإِذَا جَاءُوكَ حَيْوَكَ بِمَا لَمْ يُحِبِّكَ بِهِ اللَّهُ وَيَقُولُونَ فِي أَنفُسِهِمْ لَوْلَا يُعَذِّبَنَا اللَّهُ بِمَا نَقُولُ حَسْبُهُمْ جَهَنَّمُ يَصْلَوْنَهَا فَإِنَّ الْمَصِيرَ ٨﴾ يَتَأْيَهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا تَنَجَّيْتُمْ فَلَا تَنَجَّوْنَ بِالْإِثْمِ وَالْعُدُونَ وَمَعْصِيَتِ الرَّسُولِ وَتَنَجَّوْنَ بِالْبَرِّ وَالنَّقَوَى وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ٩﴿ إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ لِيَحْزُنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَيَسْ بِضَارٍ لَهُمْ شَيْئاً إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَعَلَى اللَّهِ فَلِيَسْتُوْكِلُ الْمُؤْمِنُونَ ١٠﴾ يَتَأْيَهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَlis فَافْسَحُوا يَفْسَحَ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ أَنْشُرُوا فَانْشُرُوا يَرْفَعَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرٌ ١١﴿ يَتَأْيَهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نَجَحْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِيمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَحْنُكُمْ صَدَقَةٌ ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ وَأَطْهَرٌ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ١٢﴿ أَتَشَفَّقُمْ أَنْ تُقْدِمُوا ١٣﴾

بَيْنَ يَدِي نَجَوَكُمْ صَدَقَتِ إِذَا لَمْ تَفْعَلُوا وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَءَاتُوا الزَّكُوَةَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَاللَّهُ خَيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٣﴾ إِلَى الَّذِينَ تَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِيبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مَا هُمْ مِنْكُمْ وَلَا مِنْهُمْ وَيَحْلِفُونَ عَلَى الْكَذِبِ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿١٤﴾ أَعَدَ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٥﴾ أَتَخَذُوا أَيْمَنَهُمْ جُنَاحًا فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ فَلَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴿١٦﴾ لَنْ تَغْنِي عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا أُولَئِكَ أَصْحَبُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١٧﴾ يَوْمَ يَعْرُجُونَ اللَّهُ كَمَا يَحْلِفُونَ لَكُمْ وَيَحْسِبُونَ أَنَّهُمْ عَلَى شَيْءٍ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْكَاذِبُونَ ﴿١٨﴾ أَسْتَحِدُ عَلَيْهِمُ الْشَّيْطَانُ فَأَنْسَاهُمْ ذِكْرَ اللَّهِ أُولَئِكَ حِزْبُ الشَّيْطَانِ إِلَّا إِنَّ حِزْبَ الشَّيْطَانِ هُمُ الْمُخْسِرُونَ ﴿١٩﴾ إِنَّ الَّذِينَ يَحَادُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ فِي الْأَذَلِينَ ﴿٢٠﴾ كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلَبَتْ أَنَا وَرَسُولِي إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴿٢١﴾

السبب	الحكم	المثال
عدم وجود سبب المد الفرعى من همز أو سكون	المد بمقدار حركتين	النجوى

(١) سورة المجادلة، الآيات ٨-٢١.



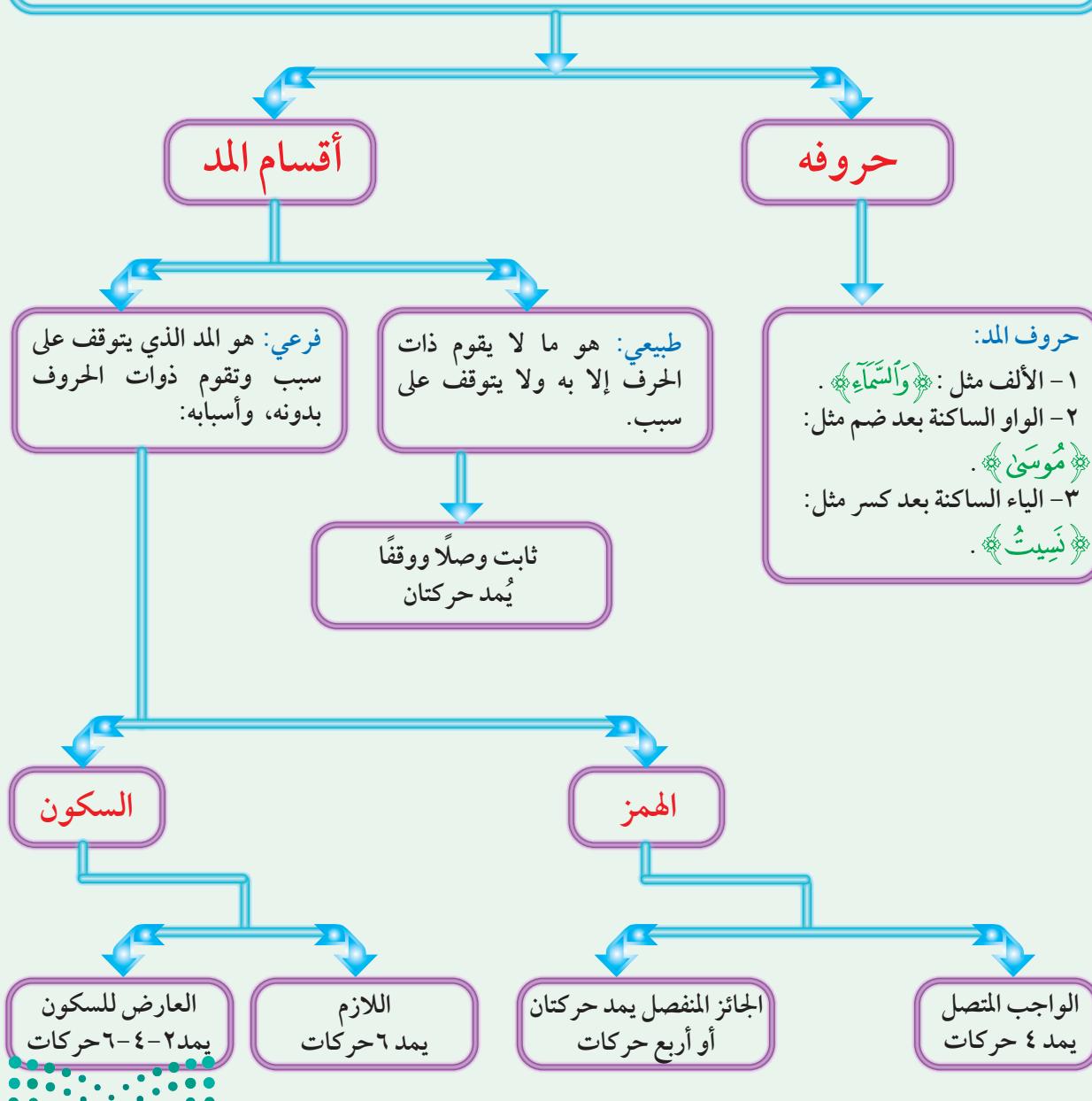
السبب	الحكم	المثال



المد

المدلقة: الزيادة.

اصطلاحًا: إطالة الصوت بأحد حروف المد أو بأحد حرفين اللين.





التفحيم والترقيق

توقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أَتَعْرَفُ عَلَى مَعْنَى التَّفْخِيمِ وَالْتَّرْقِيقِ.
- ٢ أَمْبَيِّزُ مَوَاضِعَ التَّفْخِيمِ وَالْتَّرْقِيقِ.
- ٣ أُمَثِّلُ لِمَفْهُومِ الْمَرْقَقِ بِكَلْمَاتٍ مِّنْ قُرْآنِ الْكَرِيمِ.

أهداف الدرس

استمع الطالب معاذ وهو في طريقه إلى المدرسة - لأحد القراء في إذاعة القرآن الكريم وهو يقرأ سورة عبس وسورة البروج، وشدَّ انتباهه بعض الكلمات في قراءته لقوله تعالى: ﴿فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاحَةُ﴾، وقوله تعالى: ﴿فِرْعَوْنَ وَثَمُودَ﴾، فلما وصل إلى المدرسة سأله معلم مادة التجويد، فأجابه المعلم قائلاً: هاتان ظاهرتان في الصوت تُسمَّيان: التَّفْخِيمُ وَالْتَّرْقِيقُ، وهما موجودتان في قراءة القرآن الكريم، وفي كلامنا المعتمد، والناس يتفاوتون في تطبيقهما، وسوف نُبيِّنُهُما ونوضِّحُهُما لك ولزملائك أكثر في هذا الدرس - إن شاء الله - فانتبهوا معنا، وشكراً للمعلم طالبه على دقة ملاحظته، وحرصه على السؤال عما أشكل عليه.

يتعاون كل طالب مع أحد زملائه في استخراج ثلاث فوائد مهمة من هذه القصة:

- ١
- ٢
- ٣



تعريف التفخيم

سِمَنْ يَعْتَرِي الْحُرْفَ فِيمَا تَلَى الْفُمُّ بِصَدَاهُ.

تعريف الترقيق

نُحُولْ يَعْتَرِي الْحُرْفَ فَلَا يَمْتَلِئُ الْفُمُّ بِصَدَاهُ .

أقسام الحروف الهجائية من حيث التفخيم والترقيق

تنقسم الحروف الهجائية من حيث التفخيم والترقيق إلى ثلاثة أقسام: ←
أولاً: حروف تفخّم دائمة.

وهي: حروف الاستعلاء السبعة، المجموعة في عبارة: (خُصَّ ضَغْطٌ قِظٌ).

ثانياً: حروف تفخّم تارة وترقّ تارة أخرى.

وهي: ثلاثة حروف: (الْأَلْفُ، وَلَامُ لَفْظِ الْجَلَلَةِ، وَرَاءُ).

ثالثاً: حروف ترقّ دائمة.

وهي: ما تبقى من حروف الهجاء.



الأمثلة



المثال	م	المثال	حقه	التوضيح
﴿مَطَاع﴾	١			
﴿طَال﴾	٢			
﴿أَعُوذ﴾	٣			
﴿جَاء﴾	٤			
				نلاحظ في المثالين الأول والثاني أنها مُفخّمان، ولازم ذلك: أن يتوجه ضغط الصوت إلى الأعلى فيصطدم بقبة الحنك المحدبة فيرتد الصوت عنها محدثاً رنيناً يملأ الفم بصداء؛ مما يؤدي إلى سمن الحرف وربوّه، وسمى العلماء هذا الصدى بالتفخيم.
				وأما في المثالين الآخرين الثالث والرابع فنجد هما مرققين لعدم تَصَدُّع الصوت إلى أعلى، ولم يتمتنع الفم بصداء، مما أدى إلى تحول الحرف.

أصنّف الكلمات الآتية بناءً على حرف الترقيق والتفخيم الوارد فيها، حسب الجدول الآتي:

﴿وَضَاق﴾، ﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾، ﴿طَبَع﴾، ﴿مَحْذُورًا﴾، ﴿يَطْبَع﴾،
 ﴿الْحُكْم﴾، ﴿يَخْلُق﴾، ﴿أَهْدَنَا﴾، ﴿بَشَر﴾، ﴿طَبَاق﴾

١

نشاط

المفرد	المفخّم

قال الشيخ العلامة إبراهيم السمنودي :

حُرُوفُ الْاسْتِقَالِ حَتَّمَ رَقِيقٍ
وَالْعُلُوُّ فَخْمٌ سِيَّمَا فِي الْمُطَبِّقِ^(١)

الشاهد :

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً التفخيم والترقيق:

- ١. قَائِمَةٌ .
- ٢. يَلْعَبُونَ .
- ٣. رَجِعُونَ .
- ٤. سَابِلٌ .

التطبيق على الآيات.

يقرأ الطالب الآيات الآتية مطبقين ما يحتاج إلى تفخيم أو ترقيق:

قال تعالى : ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ أَتَقُوا رَبَّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ^(١)
يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذَهَّلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرَضَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتٍ حَمَلَ حَمَلَهَا
وَتَرَى النَّاسَ سُكَّرَى وَمَا هُمْ بِسُكَّرٍ وَلَكِنَ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ^(٢) وَمِنَ النَّاسِ
مَنْ يُجَدِّلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَتَبَعُ كُلُّ شَيْطَانٍ مَرِيدٍ^(٣)﴾

الخلاصة

* المراد بالتفخيم : سَمِّنْ يَعْتَرِي الْحَرْفَ فَيَمْتَلِئُ الْفُمُّ بِصَدَاهُ.

* المراد بالترقيق : نُحُولْ يَعْتَرِي الْحَرْفَ فَلَا يَمْتَلِئُ الْفُمُّ بِصَدَاهُ.

(١) الآية البشارة في تحجيم القرآن (٧٧).

(٢) سورة الحج : الآيات ١ - ٣.

ما تعرّف التفخيم والترقيق؟

اقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، مطبقاً التفخيم والترقيق:

قال تعالى: ﴿ يَسْأَلُكَ النَّاسُ عَنِ السَّاعَةِ قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا ﴾٦٣ إِنَّ اللَّهَ لَعَنِ الْكُفَّارِ وَأَعْدَ لَهُمْ سَعِيرًا ﴾٦٤ خَلَدِينَ فِيهَا أَبَدًا لَا يَجِدُونَ وَلِيَا وَلَا نَصِيرًا ﴾٦٥ يَوْمَ تُقْلَبُ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَنْلَيْتَنَا أَطْعَنَا اللَّهُ وَأَطْعَنَا الرَّسُولُ وَقَاتَلُوا رِبَّنَا إِنَّا أَطْعَنَا سَادَتَنَا وَكُبَرَاءَ نَا فَأَضْلَلُونَا السَّبِيلًا ﴾٦٦ رَبَّنَا إِنَّهُمْ ضَعَفَيْنِ مِنْ الْعَذَابِ وَالْعَنْهُمْ لَعْنَاهُ كَيْرًا ﴾٦٧ .^(١)

استخرج من الآيات الكريمة السابقة ثلات كلمات فيها حرف تفخيم، وثلاث كلمات فيها

حرف ترقق.

الكلمات المفخمة:

..... ٣ ٢ ١

الكلمات المرقة:

..... ٣ ٢ ١

طريقة التفخيم:

عند النطق بالحرف المستعلي يتجه ضغط الصوت إلى الأعلى فيصطدم بقبة الحنك، وحيث إنها محدبة فيرتد الصوت عنها، وله صدى (رنين) يملأ الفم، مما يؤدي إلى سِمَنِ الحرف ورُبوءَة، سمى العلماء هذا الصدى بالتفخيم.

فحق الحرف المستعلي: اتجاه ضغط الصوت عند النطق به إلى الحنك الأعلى.

ومستحقة (الذي يتربّى على الحق): التفخيم.

معلومات
إثرائية

(١) سورة الأحزاب: الآيات ٦٣ - ٦٨ .



التفخيم والترقيق في الألف

الدرس
السابع

توقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أَتَعْرَفُ على حكم الألف تفخيمًا وترقيقاً.
- ٢ أُمِيزُ الألف المفخمة من الألف المرقة.
- ٣ أُمِثِّلُ للألف المفخمة والألف المرقة بكلمات من القرآن الكريم.

أهداف الدرس

يتأمل الطلاب الكلمتين الآتيتين:

بَطِلٌ

صَابِرٌ

ماذا يلاحظ على الألف؟



الحروف التي ترقق تارةً وتتخمُّ تارةً أخرى

التخيم والتريقي يلحق بعض الحروف العربية دون بعض، وهذه الأحرف هي:
الألف.

اللام من لفظ الجلالة خاصة.

الراء.

ترقيق الألف وتخيمها

لا تُوصَف الألف بتخيم ولا بترقيق، بل تُسْتَعِيْنُ الألْفُ الحرف الذي قبلها ترقيقاً وتخيمها.

الأمثلة



التوضيح	الحكم	المثال	م												
<p>نلاحظ هنا أن الأمثلة الثلاثة الأولى فُخِّمتْ فيها الألف؛ لأن ما قبلها حروف مفخمة، وهي: (الصاد، الظاء، الخاء).</p> <p>وأما الأمثلة الثلاثة الأخيرة فالألف فيها مرقة؛ لأن ما قبلها حروف مرقة، وهي: (العين، الميم، الباء).</p> <p>ولا يؤثر في الألف ما بعدها من الحروف ولو كان مفخماً؛ لأن الأثر ناجم عن الحروف التي تسبقها فقط.</p>	<p>التخيم</p> <p>الترقيق</p>	<table border="1"> <tr> <td>﴿الصَّابِرِينَ﴾</td><td>١</td></tr> <tr> <td>﴿الظَّاهِرِينَ﴾</td><td>٢</td></tr> <tr> <td>﴿خَلِدِينَ﴾</td><td>٣</td></tr> <tr> <td>﴿الْعَالَمِينَ﴾</td><td>٤</td></tr> <tr> <td>﴿مَلِكَ﴾</td><td>٥</td></tr> <tr> <td>﴿بَاطِلٌ﴾</td><td>٦</td></tr> </table>	﴿الصَّابِرِينَ﴾	١	﴿الظَّاهِرِينَ﴾	٢	﴿خَلِدِينَ﴾	٣	﴿الْعَالَمِينَ﴾	٤	﴿مَلِكَ﴾	٥	﴿بَاطِلٌ﴾	٦	م
﴿الصَّابِرِينَ﴾	١														
﴿الظَّاهِرِينَ﴾	٢														
﴿خَلِدِينَ﴾	٣														
﴿الْعَالَمِينَ﴾	٤														
﴿مَلِكَ﴾	٥														
﴿بَاطِلٌ﴾	٦														

نشاط

أميّز الألف المفخمة من الألف المرققة بالنظر إلى الحرف الذي قبلها، حسب الجدول الآتي:

حالة الألف من حيث التفخيم والترقيق		الحرف الذي قبل الألف	المثال
مرققة	مفخمة		
			﴿قَالَ﴾
			﴿مِنْ وَالِ﴾
			﴿أَنْسَارٍ﴾
			﴿عَبْدَ الدَّارِ﴾

نشاط

أميّز الألف المفخمة من الألف المرققة في الجدول الآتي:

السبب	حالتها من حيث التفخيم أو الترقيق	المثال
		﴿يُرَاءُونَ﴾
		﴿إِيَّاكَ﴾
		﴿أَحْقَابًا﴾
.....		﴿كَانَتْ﴾

الشاهد :

قال الشيخ العلامة إبراهيم السمنودي :

وَالرَّوْمُ كَالْوَصْلِ وَتَبْغُ الْأَلْفَ

مَا قَبْلَهَا وَالْعَكْسُ فِي الْغَنِّ الْأَلْفِ^(١)

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً التفخيم والترقيق في الألف:

- ١. يَرَاءُونَ .
- ٢. إِيَّاكَ .
- ٣. أَحَقَابًا .
- ٤. كَانَتْ .

التطبيق على الآيات.

يقرأ الطالب الآيات الآتية مطبقين التفخيم في الألف التي تحتاج إلى تفخيم، والترقيق في الألف التي تحتاج إلى ترقيق:

قال تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِنَ إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَّهُ يَعْبُدُنِي ﴾^(١) ١٥ وَقَالُوا أَتَخَذَ الرَّحْمَنَ وَلَدًا سُبْحَنَهُ بَلْ عِبَادٌ مُّكَرَّمُونَ ﴾ ١٦ ﴿ لَا يَسِيقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُمْ بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ ﴾^(٢) ١٧ .



(١) لآلئ البيان في تحوييد القرآن (٧٨).

(٢) سورة الأنبياء: الآيات ٢٥-٢٧.

الخلاصة

الحروف التي تُرَقَّقُ تارَةً وَتُفَخَّمُ تارَةً أُخْرَى:

التفحيم والترقيق يلحق بعض الحروف العربية دون بعض، وهذه الأحرف هي:

الألف.

اللام من لفظ الحالات خاصة.

الراء.

ترقيق الألف وتفحيمها:

لا توصف الألف بتفحيم ولا بترقيق، بل تتبع الألف الحرف الذي قبلها ترقيقاً وتفحيناً.

التصويم

ما حكم الألف ترقيقاً وتفحيناً؟

١

صنف الأمثلة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

٢

﴿تَحْكَرَةً﴾، ﴿الظَّالِمِينَ﴾، ﴿بَسِطُ﴾، ﴿الْغَافِلِينَ﴾، ﴿السَّيَّارَةَ﴾، ﴿الْكَارِعَةَ﴾

أمثلة على الألف المرفقة

أمثلة على الألف المفخمة



دوّن من حفظك أمثلة بكلمات من القرآن الكريم على الألف ترقيقاً وتفخيمًا.

أمثلة على الألف المرققة:

..... ٣ ٢ ١

أمثلة على الألف المفخمة:

..... ٣ ٢ ١

مُسْتَوْيَ تَفْخِيمِ الْأَلْفِ:

تأخذ الألف حكم ما قبلها ترقيقاً وتفخيمًا، فإن كان ما قبلها حرف استعلاه فحُمْتُ، نحو: **فَطَالَ**، **ضَاقَ**، ومن ذلك الراء المفخمة قبلها، نحو: **الرَّشِيدُونَ**؛ فإن الألف التي بعد الراء تأخذ حكم الراء في التفخيم، ورُتبة تفخيم الألف بحسب رتبة الحرف الذي قبلها، فهي تابعة له، وإن وقعت الألف بعد حرف استفال رُقِّتْ، نحو: **كَانَ**، **جَاءَ**.





التفحيم والترقيق في لام لفظ الجلالة

توقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أَتَعْرِفُ عَلَى حَالَاتِ التَّفْخِيمِ وَالتَّرْقِيقِ فِي لَامِ لِفْظِ الْجَلَالَةِ.
- ٢ أَمْيَّزُ مَوَاضِعَ التَّفْخِيمِ وَالتَّرْقِيقِ فِي لَامِ لِفْظِ الْجَلَالَةِ.
- ٣ أَمْثِلُ لِحَالَاتِ التَّفْخِيمِ وَالتَّرْقِيقِ فِي لَامِ لِفْظِ الْجَلَالَةِ.
- ٤ أَطْبِقُ التَّفْخِيمِ وَالتَّرْقِيقِ فِي لَامِ لِفْظِ الْجَلَالَةِ بِصُورَةٍ صَحِيحةٍ عَنْ الْقِرَاءَةِ.

أهداف الدرس

يتأمل الطالب الفرق بين الكلمتين في النطق:



ماذا يلاحظ؟

ترقيق اللام وتفحيمها

تُغَلَّظُ اللامُ مِنْ لِفْظِ الْجَلَالَةِ **الله** إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ فَتْحٍ أَوْ ضَمْ، وَتُرْقَقُ إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ كَسْرٍ أَصْلِيٍّ أو عارض، وَيُلْحَقُ بِلامِ الْجَلَالَةِ: لَام **اللهُمَّ** فَتُعَالَمُ مُعَالَمَتَهَا.





ما الفرق بين الكسر الأصلي والعارض؟

الأمثلة



التوسيع	الحكم	المثال	م
تنقسم هذه الأمثلة إلى ثلاثة إلى ثلاثة مجموعات: الأولى: وفيها مثلاًان الأول والثاني وهم مُفخّمان، أحد هما سُبِقتْ فيه اللام بحرف مفتوح، والآخر سُبِقتْ فيه اللام بحرف مضموم؛ فكان حقهما التفخيم. الثانية: وفيها المثلاًان الثالث والرابع وهم مُرْقَقان، وقد رُوِقَتْ اللام فيهما؛ لأنها وقعت بعد كسر عارض كما في المثال الثالث، وبعد كسر أصلي كما في المثال الرابع؛ فكان حقهما الترقيق. الثالثة: وفيها المثلاًان الخامس والسادس وهم مُتَغَيِّران في الحكم، فأما الخامس ففُخِّمَتْ فيه اللام لـتَقْدُمِ الضم عليها؛ فكان حَقُّهُ التفخيم، وأما المثال السادس فقد رُوِقَتْ فيه اللام لـتَقْدُمِ الكسر عليها؛ فكان حَقُّهُ الترقيق.	التفخيم	﴿قُلْ صَدَقَ اللَّهُ﴾ ﴿يَبْيَنُ اللَّهُ﴾ ﴿إِسْمِ اللَّهِ﴾ ﴿إِلَهَ﴾	١ ٢ ٣ ٤
	التفخيم	﴿وَإِذَا قَالُوا اللَّهُمَّ﴾	٥
	الترقيق	﴿قُلِ اللَّهُمَّ﴾	٦

استخرج اللام المفخمة واللام المرقة من الآيات الآتية حسب الجدول الآتي:

١- قال تعالى: ﴿ وَلَلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَقَدْ وَصَّيَّنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنْ تَقْتُلُوا اللَّهَ وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ اللَّهَ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَافَ اللَّهُ عَنِّيَّا حَمِيدًا ﴾ (١٣١).

نشاط

٨٢



٢ وقال تعالى: ﴿ دَعَوْنَاهُمْ فِيهَا سُبْحَنَكَ اللَّهُمَّ وَتَحْيَنَاهُمْ فِيهَا سَلَامٌ وَإِخْرُجْ دَعَوْنَاهُمْ أَنَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾^(١).

السبب	حكم الحرف من حيث التفحيم أو الترقيق	حركة الحرف الذي قبل اللام	الكلمة في الآية



أصنف الأمثلة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

﴿ عَبْدُ اللَّهٰ ﴾، ﴿ قُلْ اللَّهُمَّ ﴾، ﴿ شَهَدَ اللَّهُ ﴾، ﴿ مَا يَفْتَحَ اللَّهُ ﴾، ﴿ فَزَادَهُمْ اللَّهُ ﴾، ﴿ رَسُولُ اللَّهِ ﴾

السبب	اللام المرقة	السبب	اللام المفخمة

الشاهد:
رسالة

عَنْ فَتْحٍ أَوْ ضَمٍ كَعْبُ اللَّهِ^(٢)

وَفَخْمِ اللَّامِ مِنْ اسْمِ اللَّهِ



(١) سورة يونس: الآية ١٠.

(٢) المقدمة فيها يجب على قارئ القرآن أن يعلمه (٥).

التطبيق العملي



التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً التفخيم أو الترقيق في اللام:

١. ﴿ شَهَدَ اللَّهُ ﴾ .
٢. ﴿ نَصَرَ اللَّهُ ﴾ .
٣. ﴿ يَا اللَّهِ ﴾ .
٤. ﴿ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ ﴾ .

التطبيق على الآيات.

يقرأ الطالب الآيات الآتية مطبقين التفخيم في اللام التي تحتاج إلى تفخيم، والترقيق في اللام التي تحتاج إلى ترقيق:

قال تعالى: ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّهُ يُحِبُّ الْمَوْقَنَ وَأَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ٦ ﴾ وَأَنَّ السَّاعَةَ أَمْسِيَةٌ لَا رَبَّ فِيهَا وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَنْ فِي الْقُبُورِ ٧ ﴾ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ يُغَيِّرُ عِلْمَهُ وَلَا هُدَىٰ وَلَا يَكُنْتُ مُنِيرٍ ٨ ﴾ ثَانِي عَطْفِهِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ لَهُ وَفِي الدُّنْيَا حِزْنٌ وَنُذِيقُهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ عَذَابَ الْحَرِيقِ ٩ ﴾ ذَلِكَ بِمَا قَدَّمَتْ يَدَكَ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَمٍ لِلْعَبْدِ ١٠ ﴾ .

ترقيق اللام وتفخيمها:

تُغلَّظ اللام من لفظ الجلالة ﴿ اللَّهُ ﴾ إذا وقعت بعد فتح أو ضم، وتُترقق إذا وقعت بعد كسر أصلي أو عارض ويُلحق بلام الجلالة: لام ﴿ اللَّهُمَّ ﴾ فُتعامل معاملتها.

الخلاصة

س١ اقرأ الآيات الآتية جهراً، مراعياً النطق باللام من لفظ الحالة ترقيقاً وتفخيمها:

قال تعالى : ﴿وَإِنَّهُ لَمَا قَامَ عَبْدَ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدَا﴾ **١٩** ﴿قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوا رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِهِ أَحَدًا﴾ **٢٠** ﴿قُلْ إِنِّي لَا أَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًا وَلَا رَشَدًا﴾ **٢١** ﴿قُلْ إِنِّي لَنْ يُحِيرَنِي مِنْ أَنَّ اللَّهَ أَحَدٌ وَلَنْ أَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحِدًا﴾ **٢٢** ﴿إِلَّا بِلَغًَا مِنَ اللَّهِ وَرَسُلِهِ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَلِيلِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾ **٢٣**.

س٢ دون من حفظك أمثلة بكلمات من القرآن الكريم على اللام ترقيقاً وتفخيمها:

أ أمثلة على اللام المرققة:

..... ٣ ٢ ١

ب أمثلة على اللام المفخمة:

..... ٣ ٢ ١

اللام الساكنة واللام المتحركة :

الحكم في اللام المتحركة يدور بين التفخيم والترقيق، والأصل فيها هو الترقيق؛ لأنها حرف استفال نحو: **ذَلِكَ**، **تَلِكَ**، والتفخيم فيها فرع عن الترقيق، أما اللام الساكنة فيدور الحكم فيها بين الإظهار والإدغام.



(١) سورة الجن: الآية ١٩ - ٢٣.





أحوال التفخيم والترقيق في الراء

توقع بعد نهاية هذا الدرس أن:

- ١ أَتَعْرَفُ عَلَى أحوالِ التفخيمِ وَالترقيقِ فِي الراءِ.
- ٢ أُحَدِّدُ حَالَاتِ ترقِيقِ الراءِ.
- ٣ أُمَيِّزُ مَوَاضِعَ ترقِيقِ الراءِ أَثْنَاءِ التلاوةِ.
- ٤ أَسْتَخْرُجُ الراءَ المُرْقَّةَ أَثْنَاءِ التلاوةِ.
- ٥ أُمَثِّلُ لِلرَاءِ الْمُرْقَّةِ بِكَلِمَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

أهداف الدرس

تعلمت في الدروس الماضية التفخيم والترقيق في الألف واللام؛ فأجب عنها يأتي:

- تفخيم الألف في حالة:
..... تفخيم اللام في حالة:
..... ترقق الألف في حالة:
..... ترقق اللام في حالة:

وموضوع هذا الدرس هو تفخيم وترقيق الحرف الثالث وهو **الراء** وله حالات كثيرة.

الأصل في الراء

الأصل في الراء هو التفخيم، والترقيق عارض بسبب موجب، وقد يجتمع الترقيق والتفخيم في بعض الكلمات؛ لذا فالراء لها ثلاثة أحوال من حيث التفخيم والترقيق.

أحوال الراء من حيث التفخيم والترقيق:

للراء ثلاثة حالات من حيث التفخيم والترقيق، وهي على النحو الآتي:

- أولاً: حالة الترقيق.
- ثانياً: حالة التفخيم.
- ثالثاً: جواز الترقق والتلفظ.

أولاً:

مواقع ترقق الراء

ترفق الراء في المواقع الآتية:

- إذا كانت مكسورة.
- إذا كانت ساكنة وقبلها كسرة أصلية، وليس بعدها حرف استعلاه.
- إذا كانت ساكنة وقبلها ساكن غير مُستَعْلٍ وقبله مكسور.
- إذا كانت ساكنة وقبلها ياء ساكنة.

الأمثلة



التفصي	السبب	حالة الراء	المثال	م
نلاحظ هنا أن الأمثلة كلها جاءت الراء فيها مرقة ؛ لوجود السبب الموجب لترقيقها.	متحركة بالكسر الأصلي		﴿رِيح﴾	١
	متحركة بالكسر العارض		﴿وَأَنِدِرِ الْنَّاس﴾	٢
	ساكنة وقبلها كسر أصلي	مرقة	﴿فَرْعَوْن﴾	٣
	ساكنة وقبلها ساكن غير مُستَعْلٍ وقبله مكسور		﴿رَجَر﴾	٤
	ساكنة وقبلها ياء ساكنة		﴿خَيْر﴾	٥

نشاط ١

أستخرج الراء المرققة من الآيات الآتية حسب الجدول:

السبب	حركة الحرف الذي قبله	الحرف المرقق	الكلمة في الآية
			﴿وَشَاوِرُهُم﴾
			﴿رَجَالٌ﴾
			﴿رِيحٌ﴾

نشاط ٢

أدّون من حفظي أمثلة بكلمات من القرآن الكريم على حالات ترقيق الراء؛ فيما يأتي:

المثال	الحالة	م
	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ياء ساكنة.	١
	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ساكن غير مُسْتَعْلِ وقبله مكسور.	٢
	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها كسرة أصلية، وليس بعدها حرف استعلاء.	٣
	إذا كانت الراء مكسورة.	٤



قال الحافظ ابن الجوزي رحمه الله :

الشاهد :

وَرَقَقَ الرَّاءُ إِذَا مَا كُسِّرَتْ
كَذَّاكَ بَعْدَ الْكَسْرِ حَيْثُ سَكَنَتْ
أَوْ كَانَتِ الْكَسْرَةُ لَيْسَتْ أَصْلًا^(١)
إِنْ لَمْ تَكُنْ مِنْ قَبْلِ حَرْفٍ اسْتِعْلَادًا

التطبيق العملي

التطبيق على كلمات مفردة.

يقرأ كل واحد من الطلاب الكلمات الآتية مطبقاً الترقيق في الراء:

- ١. **رِجَالٌ**.
- ٢. **وَالْغَرَمِينَ**.
- ٣. **وَشَارِهِمْ**.

التطبيق على الآيات.

يقرأ الطالب الآيات الآتية مطبقين الترقيق في الراء:

قال تعالى : ﴿ وَيَسْتَعِذُونَكَ بِالْعَذَابِ وَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ وَعْدَهُ وَإِذَا يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَافَّ سَنَةٌ مِّمَّا تَعْدُونَ ﴾٤٧﴾ وَكَائِنٌ مِّنْ قَرِيَّةٍ أَمْلَيْتُ لَهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ ثُمَّ أَخْذَتْهَا وَإِلَى الْمَصِيرِ ﴿٤٨﴾ قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا أَنَا لِكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴾٤٩﴾ فَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴾٥٠﴾ .^(٢)

(١) المقدمة فيها يجب على قارئ القرآن أن يعلمه (٥).

(٢) سورة الحج: الآيات ٤٧ - ٥٠.

الأصل في الراء:

الأصل في الراء هو التفخيم، والترقيق عارض بسبب موجب، وقد يجتمع الترقيق والتفخيم في بعض الكلمات؛ لذا فالراء لها ثلاثة أحوال من حيث التفخيم والترقيق.

الخلاصة

أحوال الراء من حيث التفخيم والترقيق:

للراء ثلاث حالات من حيث التفخيم والترقيق، وهي على النحو الآتي:

أولاً: حالة الترقيق.

ثانياً: حالة التفخيم.

ثالثاً: جواز الترقيق والتفخيم.

مواضع ترقق الراء:

ترقق الراء في الموضع الآتي:

١ إذا كانت مكسورة.

٢ إذا كانت ساكنة وقبلها كسرة أصلية، وليس بعدها حرف استعلاء.

٣ إذا كانت ساكنة وقبلها ساكن غير مُسْتَغْلِل وقبله مكسور.

٤ إذا كانت ساكنة وقبلها ياء ساكنة.



اذكر أحوال الراء من حيث التفخيم والترقيق.



بَيِّن سبب ترقيق الراء في الأمثلة الآتية، وانطقها نطقاً صحيحاً:



السبب	الأمثلة	م
	﴿الْمُشَرِّكُونَ﴾	١
	﴿مَرْيَةٌ﴾	٢
	﴿رَجْرِ﴾	٣
	﴿ضَيْرٌ﴾	٤

ما يلحق بمواضع ترقيق الراء :

الراء الممالة في موضع واحد عند حفص عن عاصم، وذلك في قوله تعالى:

﴿بِسْمِ اللَّهِ الْمَرْءُورِ﴾^(١).





وزارة التعليم

Ministry of Education

2023 - 1445