

تم تحميل وعرض المادة من

منهجي

mnhaji.com



موقع منهجي منصة تعليمية توفر كل ما يحتاجه المعلم
والطالب من حلول الكتب الدراسية وشرح للدروس
بأسلوب مبسط لكافة المراحل التعليمية وتوزيع
المناهج وتحضير وملخصات ونماذج اختبارات وأوراق
عمل جاهزة للطباعة والتحميل بشكل مجاني

حمل تطبيق منهجي ليصلك كل جديد



اختبار التربية الفنية – ثاني متوسط – الترم الأول

الصف : ٢ /

اسم الطالب/ة :

السؤال الأول ، صح او خطأ :

- الخط الكانتوري ظهر في العصور البدائية على جدران الكهوف والجبال
 صح خطأ
- الألوان الزيتية يمكن استخدامها بشكل مباشر من الأنبوب الى اللوحة مباشرة
 صح خطأ
- المنظور هو تمثيل الاجسام المرئية على اللوحات المسطحة من خلال الرسم
 صح خطأ
- قواعد رسم المنظور هي رسم خطوط عامودية و أفقية
 صح خطأ
- يظهر الخط الكانتوري في رسومات الأطفال
 صح خطأ

السؤال الثاني ، اختاري الإجابة الصحيحة :

- في العصور البدائية ظهر الخط الكانتوري في :
 الملابس جدران الكهوف والجبال المساجد
- المادة الوسيط لمزج الألوان الزيتية هي :
 الماء الزيت لا تحتاج الى مواد إضافية لمزجها
- في فن المنظور ذا رسمنا الاجسام القريبة فإنها تبدو :
 اكبر من الاجسام البعيدة اصغر من الاجسام الصغيرة القريب و البعيد نفس الحجم

السؤال الثالث ، ماذا يسمى الخط الكانتوري ؟

-



اختبار التربية الفنية – ثاني متوسط – الترم الأول

الصف : ٢ /

اسم الطالب/ة :

السؤال الأول ، صح او خطأ :

- الخط الكانتوري ظهر في العصور البدائية على جدران الكهوف والجبال
 خطأ صح
- الألوان الزيتية يمكن استخدامها بشكل مباشر من الأنبوب الى اللوحة مباشرة
 خطأ صح
- المنظور هو تمثيل الاجسام المرئية على اللوحات المسطحة من خلال الرسم
 خطأ صح
- قواعد رسم المنظور هي رسم خطوط عمودية و أفقية
 خطأ صح
- يظهر الخط الكانتوري في رسومات الأطفال
 خطأ صح

السؤال الثاني ، اختاري / الإجابة الصحيحة :

- في العصور البدائية ظهر الخط الكانتوري في :
 الملابس جدران الكهوف والجبال المساجد
- المادة الوسيط لمزج الألوان الزيتية هي :
 الماء الزيت لا تحتاج الى مواد إضافية لمزجها
- في فن المنظور ذا رسمنا الاجسام القريبة فإنها تبدو :
 اكبر من الاجسام البعيدة اصغر من الاجسام الصغيرة القريب و البعيد نفس الحجم

السؤال الثالث ، ماذا يسمى الخط الكانتوري ؟

- الخط الخارجي للشكل ..



اختبارات الفترة الأولى

مستعينة بالله أجيبى :
السؤال الأول :

طالبتي الغالية اختاري الإجابة الصحيحة :

1/ الخط الكنتوري هو:

| | | |
|-------------------------|--------------------|--------------------|
| خط يقسم اللوح الى قسمين | الخط الخارجي للشكل | الخط الداخلي للشكل |
|-------------------------|--------------------|--------------------|

2/ في العصور البدائية ظهر الخط الكانتوري في الكهوف

| | | |
|------------|------------------|-------------|
| في المساجد | على جدران الكهوف | على الملابس |
|------------|------------------|-------------|

السؤال الثاني اجبى (✓) او (x) امام العبارات الآتية :

- 1/ فن الكولاج فن استخدام الخامات المختلفة في اللوحة المسطحة () .
- 2/ من قواعد رسم المنظور نقطة التلاشي وخط الأفق () .
- 3/ لا تبرز ولا تظهر الأشكال عند رسم الخط الكنتوري () .
- 4/ يظهر الخط الكنتوري في رسم الأطفال () .
- 5/ المنظور هو تمثيل الاجسام المرئية في الواقع على اللوحة كما هو في الواقع ()
- 6/ جورج براك اول من استخدم الخامات المختلفة في اللوحة () .
- 7/ الزيت المخفف (التريتين) يستخدم لتخفيف الألوان الزيتية () .
- 8/ نستخدم ورق الجرانند والأقمشة المختلفة في فن الكولاج () .

انتهت الأسئلة

مع تمنياتي لك بالتوفيق