

تم تحميل وعرض المادة من

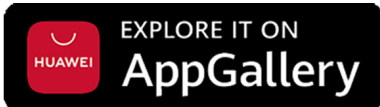
منهجي

mnhaji.com



موقع منهجي منصة تعليمية توفر كل ما يحتاجه المعلم
والطالب من حلول الكتب الدراسية وشرح للدروس
بأسلوب مبسط لكافة المراحل التعليمية وتوزيع
المناهج وتحضير وملخصات ونماذج اختبارات وأوراق
عمل جاهزة للطباعة والتحميل بشكل مجاني

حمل تطبيق منهجي ليصلك كل جديد



اختبار مقرر (الكتابة الوظيفية والابداعية) للعام الدراسي 1445هـ الفصل الدراسي الأول

السؤال الأول :صلي العمود الأول بما يناسبه من العمود الثاني:

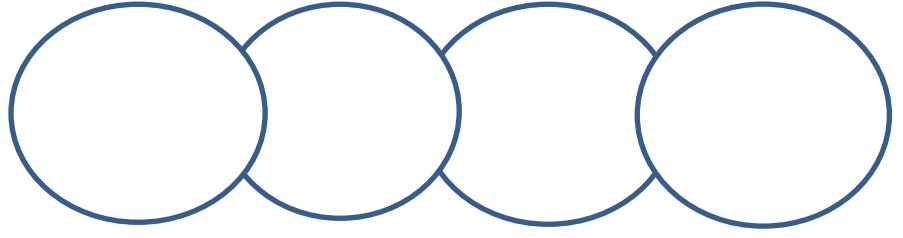
العمود الأول		العمود الثاني
1	إعادة القراءة والبحث عن مواطن القوة والضعف في النص	أ أهمية تدوين الملاحظات
2	كتابة الكلمات بالشكل الصحيح في اللغة العربية	ب خطوات التلخيص
3	مهارة مركبة تستخدم الرسوم وتتسم بالدقة	ج مقومات التحدث
4	تدوين الملاحظات لتمييز الأفكار الرئيسية والتفصيلية	د الكتابة الملائمة
5	الممارسة، الحماس، المعرفة	هـ المراجعة
6	الربط بين المعلومات القديمة والحديثة	و قواعد التلخيص
7	الدمج، الحذف، الاختزال	ك الكتابة العرضية
8	توظيف العبارات توظيفاً مناسباً	ل مواصفات تدوين الملاحظات
9	تستخدم في تقطيع أبيات الشعر العربي	خطوات التحدث

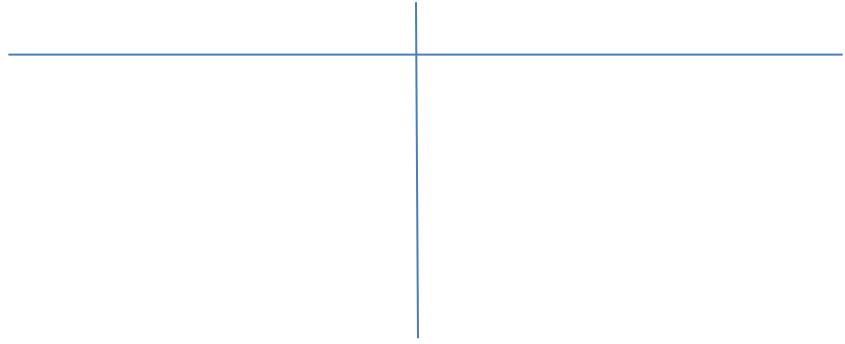
السؤال الثاني / ضعي علامة صح أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ أمام العبارات الخاطئة :

- 1- الاقتناع والتعاون من مكونات التنوع الثقافي في المملكة 0
- 2- الارتباط الوثيق بين الكتابة والتنوع الثقافي 0
- 3- من متطلبات التعايش السلمي المعتقدات والتقاليد 0
- 4- الطلاقة والمرونة والاصالة من خطوات التلخيص 0
- 5- تتيح لك الكتابة الإبداعية العمل في مجال كتابة السيناريو 0



السؤال الثالث: من خلال أساليب تدوين الملاحظات التالية سمى كل شكل بمسماه :





س١ / ضع علامة (√) امام العبارة الصحيحة و علامة (×) امام العبارة الخاطئة :

١	الإنتاج هو البدء بالكتابة والعمل على التنظيم والترتيب.
٢	التلخيص يكون بلغة الملخص وأسلوبه.
٣	تدوين الملاحظات لا تزيد من الثقة في النفس.
٤	من خصائص التلخيص تحديد العنوان والفكرة الرئيسية.
٥	قاعدة الكتابة العروضية انما ينطق يكتب وما لا ينطق لا يكتب.

س٢ / ضع الكلمات الآتية أمام ما يناسبها: (الكتابة الإبداعية - الكتابة - الكتابة الوظيفية - التدوين - التلخيص)

- ١- هو عملية تحويل الأفكار والمعلومات إلى كلمات وجمل وفقرات.
- ٢- هي الكتابة التي لها وظيفة خاصة في حياة الفرد والمجتمع.
- ٣- هي عملية إنتاج نصوص أدبية أو فنية فيها تشويق وإثارة.
- ٤- هو إعادة عرض موضوع ما بإيجاز غير مخل بالمعنى.
- ٥- هو عملية كتابة الملاحظات والمعلومات في مكان ما للرجوع إليها في وقت لاحق.

س٣ / اختر الإجابة الصحيحة:

١- مكونات التنوع الثقافي في المملكة العربية السعودية:			
- المعتقدات	- اللهجات	- اللبس	- جميع ما سبق
٢- من متطلبات التعايش السلمي:			
- التفاهم	- الحماس	- المعرفة	- جميع ما سبق
٣- من مقومات التحديث:			
- التعاون	- الإقناع	- التسامح	- جميع ما سبق
٤- من خطوات التلخيص:			
- المعرفة	- الحماس	- تدوين الملاحظات	- جميع ما سبق
٥- من قواعد التلخيص:			
- الحذف	- تحديد العنوان	- التقويم	- جميع ما سبق

س٤ / اختر من قائمة (أ) ما يناسبه من قائمة (ب) :

الفقرة (أ)	الرقم	الفقرة (ب)
١- أسئلة ما قبل الكتابة		الاستجابة
٢- من عناصر الكتابة		ما التنظيم المناسب للكتابة؟
٣- من خطوات الكتابة		النشر
٤- الرسم القرآني		تستعمل في تقطيع أبيات الشعر العربي
٥- الكتابة العروضية		ويسمى الكتابة العثمانية

معلم المادة :

أ / محمد الزهراني

مع تمنياتي لكم بالتوفيق