تم تحميل وعرض المادة من



موقع منهجي منصة تعليمية توفر كل ما يحتاجه المعلم والطالب من حلول الكتب الدراسية وشرح للدروس بأسلوب مبسط لكافة المراحل التعليمية وتوازيع المناهج وتحاضير وملخصات ونماذج اختبارات وأوراق عمل جاهزة للطباعة والتحميل بشكل مجاني

حمل تطبيق منهجي ليصلك كل جديد

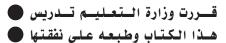














المملكة العربية السعودية



الصف الثاني المتوسط الفصول الدراسية الثلاثة

مدارس تحفيظ القرآن الكريم



وزارة التعليم

التجويد الصف الثاني المتوسط - الفصول الدراسية الثلاثة/

وزارة التعليم - الرياض ، ١٤٤٣هـ

۱۳۸ ص؛ ۲۱ x ۰,۰ ۲ سم

ردمك: ۲-۸۲-۱۱ه - ۲۰۳ - ۹۷۸

١ - القرآن - القراءات والتجويد - كتب دراسية أ - العنوان

1884 / 1.78

ديوي ۸۲۲۸۹ ، ۳۷۲

رقم الإيداع: ۱۶۶۳ / ۱۶۶۳ ردمك: ۲-۸۲۳ - ۱۱۰ - ۹۷۸ - ۹۷۸

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



ien.edu.sa

أعزاءنا المعلمين و المعلمات، والطلاب و الطالبات، وأولياء الأمور ، وكل مهتم بالتربية و التعليم: يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



fb.ien.edu.sa

حقوق طباعة ونشر واستخدام هذا الكتاب وما يرتبط به من محتوى تعليمي أو إثرائي أو داعم محفوظة جميعاً لوزارة التعليم بالمملكة العربية السعودية، ويُمنَع منعاً باتاً بيعه أو نسخه أو التبرع به أو استخدامه أو إعادة طباعته أو إنتاجه أو مسحه ضوئياً أو أي جزهم بأي شكل وأية وسيلة كانت، ويقتصر استخدامه على المدارس التابعة للوزارة والمرخصة باستخدامه فقط.



مرارت التيام Ministry of Education

2023 - 1445



الحمد لله، وسلام على عباده الذين اصطفى، وصلى الله وسلم على نبينا محمد المجتبى، وعلى آله وأصحابه أئمة الحق والهدى، أما بعد:

فإن القرآن الكريم منهاج المسلمين وينبوع حياتهم، وهو الرحمة المهداة للعالمين، ومنه تستمد الهداية إلى الصراط المستقيم والحياة الطيبة وراحة البال والعيشة الكريمة. وعلم التجويد من العلوم الشرعية المهمة التي تعنى بالقرآن الكريم من حيث كيفية أدائه، ومراعاة آدابه، بما يعين على تلاوته حق التلاوة، وحفظ آياته، ولا يخفى على أصحاب البصيرة أن علم التجويد من أقدم العلوم الشرعية نشأة وتأليفًا، وألصقها بالقرآن الكريم، وما ذلك إلا لتعلقه بأشرف كلام ألا وهو كلام الله عز وجل.

ولا ريب أن تدريس علم التجويد يمثل وجهًا معتبرًا من وجوه العناية بالقرآن الكريم الذي هو دستور المملكة العربية السعودية وشرعتها؛ لذا كانت العناية بتدريسه للناشئة مطلبًا أساسًا في الجانبين التربوي والتعليمي.

ومن هنا حرصت الوزارة على إنشاء مدارس تحفيظ القرآن الكريم وتدريس التجويد فيها للطلاب منذ وقت مبكر من حياتهم الدراسية؛ لكي يتأسس الطلاب علميًّا وعمليًّا في علم من أهم العلوم المرتبطة بالقرآن الكريم.

وقد حرصنا على أن يكون هذا الكتاب شائقًا في عرضه، جاذبًا في أسلوبه، مشجعًا للطلاب على التفاعل معه، وحسن الاستفادة منه، بما تضمنه من تمهيدات مشوقة، وأنشطة موضحة، تعين على تنمية المهارات الذاتية في التعلُّم والتفكير والإبداع لدى الطلاب، وتبعث فيهم روح المشاركة الفاعلة في الحرس، وعلى تطبيق ما تعلموه في حياتهم الواقعية.

وإننا إذ نقدم هذا الكتاب للطلاب في حلته الجديدة نحمد الله تعالى ونشكره على ما من به من إتمام هذا العمل، سائلين الله الكريم أن يكتب التوفيق لأبنائنا الطلاب وأن يجعلهم من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته. ومن الله تعالى وحده نستمد العون، ومنه سبحانه نستلهم للرشاد، وهو حسبنا ونعم الوكيل، سدد الله الخُطَى وبارك في الجهود إنه سميع مجيب.

الفصل الدراسي الأول



Ministry of Education 2023 - 1445

الفهرس

المفر	श्रवाणी
٨	الدرس الأول: مخارج الحروف
١٢	الدرس الثاني: مخارج الحروف الرئيسة
17	الدرس الثالث: مخرج الجوف
77	الدرس الرابع: مخرج الحلق
79	الدرس الخامس: مخرج اللسان (أُقصاه ووسطه)
٣٥	الدرس السادس: مخرج اللسان (حافتاه - طرفه)
٤١	الدرس السابع: مخرج اللسان (طرفه)
٤٧	الدرس الثامن: مخرج اللسان (طرفه)





مخارج الحروف

EPICES.

أهداف الدرس:

أتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- 1 أذكر تعريف المخارج.
- ۴ أبيِّن الفائدة من معرفة مخارج الحروف.
- ٣ أتعرُّف على كيفية معرفة مخرج الحرف.



مزارة التعطيم Ministry of Education 2023 - 1445





تمهيد

أقرأ الآية الآتية:

قال تعالى: ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱنْحَرَرُ ﴾ (١)

ثم ألاحظ من أين يخرج الحرف الملون باللون الأحمر، وأسجِّله أمام الحرف في الجدول الآتي:

2	ن	51	ردا ب	الحرف	Ŀ
5			الشفة	مخرجه	T.



المخارج: جمع مخرج وهو المكان الذي يخرج منه الحرف ويميزه عن غيره.



التوضيح	الحرف
نلاحظ في هذه الأمثلة أن لكل حرف من الحروف الهجائية	
مخرجًا يتميز عن غيره، ولولا هذا التميز لكانت الحروف تخرج	
من مخرج واحد، والمخرج هو المكان الذي يخرج منه الحرف	
فينسب إليه، فيقال مثلا: مخرج الفاء من الشفة، ومخرج الحاء	(8) [2] (8)
من الحلق، وهكذا	ف (2.20)



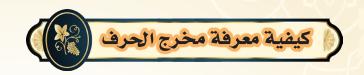
فائدة معرفة مخارج الحروف هي:

- ١ تمييز بعض الحروف من بعض.
- معرفة ما لكل منها من الصفات اللائقة بها.
 - ٣ معرفة ما يحسن إدغامه وما لا يحسن.



(١) سورة الكوثر: الآية ٢.





إذا أردت أن تعرف مخرج أي حرف من حروف الهجاء، فأدخل عليه همزة الوصل محرَّكة بأي حركة، ثم شدِّد الحرف المراد معرفة مخرجه أو سَكنه، وأصغ إليه سمعك؛ فحيث انقطع صوته فَتُمَّ مخرجه المحقق(١).



أتدرَب على نطق الحروف الآتية وفقًا لما ذكر في (كيفية معرفة مخرج الحرف) مع تدوين مخرج الحرف في الجدول الآتي:

(الباء _ الواو _ الكاف _ الحاء)

الحرف
الباء
الواو ()
الكاف
الحاء



ينقسم الطلاب إلى مجموعتين، ثم تلقي كل مجموعة على المجموعة الأخرى حرفًا من حروف الهجاء لتقوم بتحديد مخرجه باتباع طريقة معرفة مخرج الحرف.

(١) المخرج المحقق هو الذي له موضع معيّن يعتمد عليه من أجزاء الحلق أو اللسان أو الشفتين.







- (١) ما تعريف المخرج؟
- (٢) بيِّن كيف تعرف مخرج أي حرف من حروف الهجاء.
 - (٣) ما فائدة معرفة مخارج الحروف؟

معلومات إثرائية

إذا قرأت في كتب التجويد أن مخارج الحروف قد اختلف أئمة الأداء في تعدادها فقيل: إنها سبعة عشر مخرجًا. وقيل: ستة عشر. وقيل غير ذلك. فاعلم أن هذا الاختلاف لا يترتب عليه شيء كبير. فلا ينبغي الاشتغال به كثيرًا. وإنما غرضهم في هذا التعداد والحصر هو التقريب والإيضاح للمتعلمين.



<u>Pul</u> تا قرابط Ministry of Education 2023 - 1445





مخارج الحروف الرئيسة

(19)(4)S

أهداف الدرس:

أتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- ١ أتعرُّف على مخارج الحروف الرئيسة.
 - ۴ أميِّز بين مخارج الحروف.
- 🔭 أنطق بالحروف من مخارجها الصحيحة عند التلاوة.



وزارت التعطيم Ministry of Education 2023 - 1445





الشفتان

تمهيد

ماذا تلاحظ في هذه الصورة؟

مخارج الحروف الرئيسة (العامة)

لحروف الهجاء مخارج عامة، ويتفرع عن كل مخرج منها عدة مخارج، وذلك على النحو الآتي:

الحلق الجوف الجوف الحروف الحروف العامة الشفتان

المخرج الأول: الحلق، وفيه ثلاثة مخارج.

المخرج الثاني: اللسان، وفيه عشرة مخارج.

المخرج الثالث: الشفتان، وفيه مخرجان.

المخرج الرابع: الجوف، وفيه مخرج واحد.

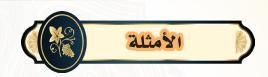
المخرج الخامس: الخيشوم، وفيه مخرج واحد.







				•	ل	ىي	<i>ب</i>	ف	لت	١.	بة	حه	<u>-</u>	ر	لح	ع	. (ئے	وف	نو	~	ال	ج	ر ِ	خا	ب	ء د	٠ د	عا	_	کر	ذ	Š	ق	ب	ىب	L	۵	ء	ہو	Ö	ي	5
 	 •		 •			•	•	•			•	•	•			•	٠	•							•				•		•	•	•		•	•	•			•		•	•
 		 				• (•	•).													Ç			•							• (



التوضيح	المثال	الحرف
إذا لاحظت هذه الحروف مع أمثلتها سترى أن الألف تخرج	﴿ فَالَ ﴾	
من الجوف، والحاء تخرج من الحلق، واللام تخرج من اللسان،	﴿ أَلْحَلِيمُ ﴾	ح
والميم تخرج من الشفتين، والنون المخفاة تخرج من الخيشوم.	﴿ ٱللَّطِيفُ ﴾	J
فهذه المخارج هي التي يسميها القراء بالمخارج العامة	﴿ أَلْكَ رِيمِ ﴾	P
للحروف.	﴿ مُنلَقِمُونَ ﴾	ن

Makel

قال السَّمنُّودي:(١)

والشَّفَتَان هَكَذا والأَنْفُ (٢)

يَعُمُّها الحَلْقُ اللسانُ الجَوْفُ

⁽١) نظم «موازين الأداء في التجويد والوقف والابتداء» للشيخ إبراهيم السمنودي ، ص ٢٠١ من كتاب جامع الخيرات. (٢) المراد بالأنف هنا هو الخيشوم وعبر بالأنف لأجل القافية. وإلا فالخيشوم أخص من الأنف. وسيأتي شرح ذلك في مخرجه.







أصنِّف المخارج العامة حسب الجدول الآتي:

(الجوف - الحلق - اللسان - الشفتان - الخيشوم)

ما له عشرة مخارج	ما له ثلاثة مخارج	ما له مخرجان	ما له مخرج واحد



(١) اذكر مخارج الحروف العامة.

(٢) اقرأ الأحرف الآتية جهرًا، مع إدخال همزة الوصل عليها لتحديد مخرج كل منها، ودوِّن ذلك في كتابك.

	40 4	
	*	4 6

(٣) اذكر عدد المخارج التفصيلية للمخارج الخمسة العامة.



2023 - 1445



معلومات إثرائية

تأتي مخارج الحروف على ثلاثة أقسام:

المخارج العامة

وهي الخمسة المتقدمة.

المخارج الخاصة

وهي المخارج السبعة عشر (وهي الخمسة المتقدمة مجزَّأة إلى سبعة عشر).(١)

المخارج الأخص

وهي المخارج المفردة، لكل حرف مخرجه المستقل الذي لا يشاركه غيره.



(١) اقتصرنا على المخارج العامة في التقسيم والشرح؛ لأن ذلك أسهل في التصور على الطلاب.









أهداف الدرس:

أتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- 1 أذكر تعريف الجوف.
- أعد الحروف التي تخرج من الجوف.
- 🔭 أعطي أمثلة على الحروف التي تخرج من الجوف.
- ٤ أنطق الحروف التي تخرج من الجوف بصورة صحيحة عند التلاوة.







وزارة التعليم Ministry of Education 2023 - 1445





تمهيد

الجوف	

ألاحظ في هذه الصورة؟



الجوف هو: الخلاء الواقع في الفم والحلق.



	(
	•	ي	لر	نض	, ر	نح	٠ (^	В	ند	۵	ζ	-	نب	9	9	7	ن	بر	ب	أ	9			ف	و	?	2	L	5	ر	۔ق	اب	٠	~	ال		٥	ۣی	نو	•	لت	1)		ف	ِي	فو	ن	لة	١	١.	ڶ	ه	, (ن	<u></u>	ب	ز	ر	ار	أق
•	• •	•	•		•	•	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•



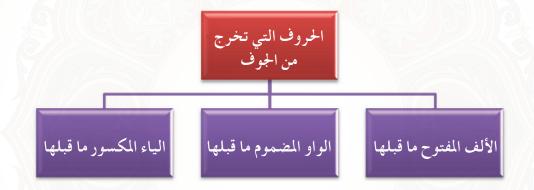
مرات التاسيخية التاسيخية





يخرج من الجوف ثلاثة حروف: وهي حروف المد الثلاثة، وهي:

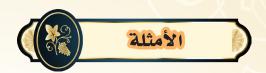
- ١ الألف ولا تكون إلا ساكنة ولا يكون ما قبلها إلا مفتوحًا.
 - الواو الساكنة المضموم ما قبلها.
 - **الياء** الساكنة المكسور ما قبلها.



	أبين لماذا تسمى هذه الحروف الثلاثة بـ (الحروف الجوفية)
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	







التوضيح	المثال	الحرف
يلاحظ في هذه الأمثلة أن الحروف الثلاثة (الألف والواو والياء) تخرج من الجوف في حال النطق بها، كما يلاحظ أن ما قبل الألف مفتوح	﴿ قَالَ ﴾	1
(ولا يكون ما قبلها إلا مفتوحًا)، وما قبل الواو مضموم وما قبل الياء مكسور، أما إذا كان ما قبل الواو أو الياء مفتوحًا، فإنهما لا يخرجان	﴿ قُولُوا ﴾	و
من الجوف، بل تخرج الياء من وسط اللسان والواو من الشفتين. والجوف هو أوسع المخارج المقدّرة.	﴿ قِيلَ ﴾	ي

قال ابن الجزري: (١)

مروفُ مَدِّ للْهَوَاء تَنْتَهِي حروفُ مَدِّ للْهَوَاء تَنْتَهِي

لِلْجَوْفِ أَلِفٌ وأُخْتَاها وَهِي (٢) حروفُ مَدِّ لِلْهَوَاءِ تَنْتَهي



أتدرَّب على إخراج كل حرف من الحروف الثلاثة من مخرجه الصحيح وفقًا لما ذكر في (كيفية معرفة مخرج الحرف في الدرس الأول مع تدوين مخرج الحرف في الجدول الآتي:

المخرج	الحرف
	الألف
	الواو المَدِّيَّة
	الياء المَدِّيَّة

⁽١) المقدمة الجزرية، محمد بن الجزري، ص٨.

⁽٢) قوله (وأختاها) أي الواو والياء المَدِّيتان.





أولًا: التطبيق على كلمات مفردة:

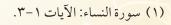
يقرأ كل طالب الكلمات الآتية مراعيًا إخراج الحروف الثلاثة من مخرج الجوف.

المخرج	الحرف	٩
﴿ اُلتَ اللَّهُ ﴾ ﴿ الرَّحْمَٰنِ ﴾ ﴿ السَّكَامَ ﴾	الألف	١
﴿قُولُوا ﴾ ﴿قُوا ﴾ ﴿كَالُوهُمْ ﴾	الواو	۲
﴿الرَّحِيرِ ﴾ ﴿ قِيلَ ﴾ ﴿ مُهْتَدِينَ ﴾	الياء	٣

ثانيًا: التطبيق على الآيات:

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مراعين إخراج الحروف الثلاثة (الألف والواو والياء) من مخرج الجوف.

قال تعالى: ﴿ يَمَّا يَّهُا ٱلنَّاسُ ٱتَقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِى خَلَقَكُمُ مِّن نَفْسِ وَبَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رَجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَٱتَقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِى تَسَاءَ لُون بِهِ وَٱلْأَرْحَامُ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴿ آَ وَاتُواْ وَمَاكُمُ اللَّهُ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴿ آَ وَاتُواْ اللَّهُ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴿ آَ وَاتُواْ اللَّهُ كَانَ عَلَيْكُمْ وَقِيبًا ﴿ آَ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ مَنَ اللَّهُ مَوَالِكُمْ إِلَى آمَوالِكُمْ إِلَى آمَوالِكُمْ إِلَى آمَوالِكُمْ إِلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّ اللَّهُ مَا اللَّهُ ا









- (١) ما تعريف الجوف؟
- (٢) اذكر حروف الجوف.
- (٣) أحدِّد مخرج الحروف المدية الآتية، مبينًا شرط كل حرف، وذاكرًا مثالًا عليه. (الألف_الواو_الياء)

معلومات إثرائية

تسمى هذه الحروف الثلاثة حروف (مَدِّ ولِين) لأنها تقبل الزيادة في المد ولأنها لينة أي سَهلة تخرج من غير تكلف.

وأما حروف (اللين) فقط فهي الواو والياء المفتوح ما قبلهما مثل (بيت) و (خوف)، ومخرجهما ليس من الجوف، فالواو تخرج من الشفة والياء من وسط اللسان.

ينبغي أن يتنبه القارئ أثناء أداء حروف المد إلى عدم إدخال الهمز عليها، فيقرأ مثلًا (والضحى) فيدخل على آخرها همزة فتصبح والضحاء. وهذا لحن. ومثل ذلك إدخال الغنة عليها، فهو لحن أيضًا.









أهداف الدرس:

أتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- ١ أذكر تعريف الحلق.
- ٢ أعدِّد الحروف التي تخرج من الحلق.
- ۴ أعطي أمثلة على الحروف التي تخرج من الحلق.
- ¿ أنطق بالحروف التي تخرج من الحلق بصورة صحيحة عند التلاوة.
 - أقارن بين مخرج الجوف ومخرج الحلق.

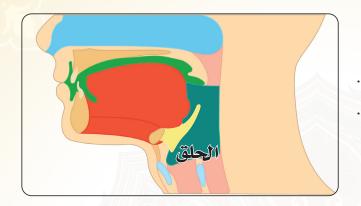


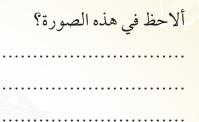


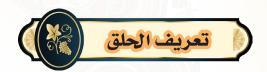




تمهيد







الحلق هو: العضو الواقع بين الفم والصدر مما يلي العنق.



يخرج من الحلق ستة حروف موزعة على ثلاثة مخارج فرعية، وذلك على النحو الآتي:

- أقصى الحلق، والمراد به آخر الحلق مما يلي الصدر.
 ويخرج منه حرفان هما: الهمزة والهاء.
- · وسط الحلق، ويخرج منه حرفان هما: العين والحاء.
 - ت أدنى الحلق، والمراد به أول الحلق مما يلي الفم. ويخرج منه: الغين والخاء.







(الحَلْقِيّة)؟	ستة: الحروف	هذه الحروف ال	أبيِّن لماذا يقال ل

الأمثلة:

) _	التوضيح	المثال	الحرف
	يلاحظ في هذه الأمثلة أن جميع الحروف الستة	﴿ يَأْتُونَ ﴾	
	تخرج من مخرج واحد هو الحلق، كما أنها ليست في	﴿ يَهْدِي ﴾	
	محل واحد، فالهمزة والهاء تخرجان من أبعد مكان	﴿ فَأَعْلَمْ ﴾	٤
	في الحلق، والعين والحاء تخرجان من وسط الحلق،	﴿ مُكْنَدُ ﴾	ح
	والغين والخاء تخرجان من أقرب مكان في الحلق	﴿ يَغُلُلُ ﴾	غ
	من جهة الفم.	﴿ تَخْلِفُونَ ﴾	خ



الساكنة والتنوين؟	وف مخرج الحلق، وبين أحكام النون	أبيِّن ما العلاقة بين حر





قال ابن الجزري:(١)

Males

مْزُ هَاءُ ثُمّ لِـ وَسْطِهِ فَعَيْنُ حَاءُ وَالْقَافُ أَمّ لِـ وَسُطِهِ فَعَيْنُ حَاءُ والقَافُ أَقصى اللسان فوق ثم الكاف

ثُمّ لِأقصى الحلْقِ هَمْزٌ هاءُ أَدنَاهُ غَيْنٌ خاؤُها والقاف



أتدرَّب على إخراج كل حرف من الحروف الستة من مخرجه الصحيح وفقًا لما ذكر في (كيفية معرفة مخرج الحرف) في الدرس الأول مع تدوين موضع (مخرج) الحرف في الجدول الآتي:

المخرج	الحرف	المخرج	الحرف
8	الحاء	6	الهمزة
	الغين		الهاء
	الخاء		العين









أولًا: التطبيق على كلمات مفردة:

يقرأ كل طالب الكلمات الآتية مراعيًا إخراج الحرف من مخرج الحلق حسب موضعه.

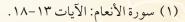
الكلمة	الحرف	م	الكلمة	الحرف	م
﴿ مُذَخِذٍ ﴾	الحاء	٤	﴿ يَأْتِي ﴾	الهمزة	١
﴿يَغۡلِبُ﴾	الغين	0	﴿يَهْدِي﴾	الهاء	۲
﴿ يَخْرُجُ ﴾	الخاء	٦	﴿ يَعْلَمُ ﴾	العين	٣

ثانيًا: التطبيق على الآيات:

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مراعين إخراج الحروف الستة (الهمزة والهاء، والعين والحاء، والغين والخاء) من مخرج الحلق حسب موضعها منه.

قال تعالى: ﴿ وَلَهُ مَا سَكُنَ فِي النَّهِ وَاللّهُ وَالنَّهَارِ وَهُو السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿ اللّهَ الْعَلَيمُ اللّهُ اللّهَ اللّهُ اللهُ ا









- (١) ما تعريف الحلق؟
- (٢) اذكر حروف الحلق.
- (٣) حدِّد حروف المخارج الآتية، مع التمثيل لكل حرف بكلمات من القرآن الكريم. (أقصى الحلق ـ وسط الحلق ـ أدنى الحلق)

معلومات إثرائية

ينبغي أثناء نطق الحاء إخراجها من وسط الحلق، وإلا صارت هاءً. كما ينبغي عدم المبالغة بالضغط على الغين أثناء نطقها وإلا صارت خاءً.











أهداف الدرس:

أتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- () أتعرَّف على مخارج اللسان.
- أعد الحروف التي تخرج من اللسان.
- ٣ أعطي أمثلة على الحروف التي تخرج من اللسان.
- ٤ أنطق بالحروف التي تخرج من اللسان بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أقارن بين مخرج اللسان ومخرج الحلق ومخرج الجوف.







تمهيد

SLmlb1	

الصورة؟			
 	• • • • • • • •		
 •••••	• • • • • •	• • • • •	• • • •



يخرج من اللسان ثمانية عشر حرفًا موزعة على عشرة مخارج فرعية، وذلك على النحو الآتي: المخرج الأول: أقصى اللسان من جهة الحلق مع ما فوقه من الحنك الأعلى من منبت اللهاة. ويخرج منه حرف واحد وهو: (القاف).

المخرج الثاني: أقصى اللسان مع ما يحاذيه من الحنك الأعلى. ويخرج منه حرف واحد، وهو (الكاف).

المخرج الثالث: وسط اللسان مع ما يحاذيه من الحنك الأعلى، بعد مخرج الكاف. ويخرج منه ثلاثة حروف، وهي: الياء غير المَدِّيَّة فالشين فالجيم.









أبيِّن الفرق بين الياء المدية والياء غير المدية، حسب الجدول الآتي:

المخرج	المثال	نوع الياء
		الياء المدية
Maria De Maria		الياء غير المدية



التوضيح	المثال	الحرف
يلاحظ في هذه الأمثلة أن الحروف الخمسة تخرج كلها من	﴿ يَقْتُلُونَ ﴾	ق
ي مخرج واحد، وهو مخرج اللسان، إلا أنها ليست في محل	﴿يَكْتُمُونَ﴾	5
واحد، فالقاف في أقصى اللسان، ثم تليها إلى مقدم الفم	﴿الْمَثْنَا﴾	ي
	﴿يَشْتَرُونَ﴾	ش
الكاف، ثم في وسط الفم الياء غير المدّيّة فالشين فالجيم.	﴿ يَجُمعُونَ ﴾	3

قال ابن الجزري:(١)

أدناه غين خاؤها والقاف أقصى اللسانِ فوقُ ثمّ الكاف

أَسْفَلُ والوَسْطُ فَجِيمُ الشينُ يا والضاد من حافته إذ وليا



(١) المقدمة الجزرية، محمد بن الجزري، ص٨ -٩.

وزارة التعطيم

Ministry of Education 2023 - 1445

Males



أضع كل حرف مقابل مخرجه.

(ق،ك،ي،ش،ج)

		وسط اللسان مع ما يحاذيه من الحنك الأعلى		أقصى اللسان من جهة الحلق مع ما فوقه من إلحنك الأعلى من منبت اللَّهَاة		أقصى اللسان مع ما يحاذيه من الحنك الأعلى
--	--	--	--	---	--	--



أتدرَّب على إخراج كل حرف من الحروف الخمسة من مخرجه الصحيح وفقًا لما ذكر في (كيفية معرفة مخرج الحرف) في الدرس الأول مع تدوين مخرج الحرف في الجدول الآتي:

265	المخرج	الحرف
		القاف
		الكاف
		الجيم ملاك
		الشين
		الباء





أولاً: التطبيق على كلمات مفردة:

يقرأ كل طالب الكلمات الآتية مراعيًا إخراج الحروف الخمسة من مخرج اللسان حسب موضعها منه.

الكلمة	الحرف	٩	
﴿ يَقْتُلُونَ ﴾	القاف	1	
﴿ يَكْتُمُونَ ﴾	الكاف	7	
﴿ يَجُمَعُونَ ﴾	الجيم	٣	
﴿ يَشُتُرُونَ ﴾	الشين	٤	
﴿ أَيَّتُهَا ﴾	الياء	0	

ثانيًا: التطبيق على الآيات:

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مراعين إخراج الحروف الخمسة (القاف والكاف، والجيم والشين والياء) من مخرج اللسان حسب موضعها منه.



^{***}



- (١) كم مخرجًا للسان؟ وما عدد حروفه؟
- (٢) حدُّد حروف مخرجي أقصى اللسان ووسط اللسان، مع التمثيل بكلمات من القرآن الكريم.
 - (٣) سجِّل من حفظك أمثلة على الحروف الآتية مبينًا مخارجها.
 - (الهاء، الواو، الخاء، القاف، الألف)

معلومات إثرائية

◄ الفرق بين الياء المدّية وغير المدّية: أن الياء المدية هي الساكنة التي قبلها كسر. وغير المدية ما قبلها مفتوح أو تكون متحركة أو مشددة. فالأولى مخرجها الجوف والأخرى مخرجها هنا وسط اللسان.

◄ ويقال للقاف والكاف: (لَهُويَّان) لخروجهما من اللهاة:

والَّلهَاة: هي اللحمة المُستَدَلَّيَة في أقصى

سقف الفم.

◄ ويقال للجيم والشين والياء غير المدّية (الشَّـجريّة) لخروجها من شَـجْر الفم أي







مخرج اللسان (حافتاه - طرفه)

(P)(Y)

أهداف الدرس:

أتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- () أتعرَّف على مخارج اللسان.
- ٢ أعدِّد الحروف التي تخرج من اللسان.
- 🔭 أعطي أمثلة على الحروف التي تخرج من اللسان.
- أنطق بالحروف التي تخرج من اللسان بصورة صحيحة
 عند التلاوة.







تمهيد



عظ في هذه الصورة؟	וֹצ-

المخرج الرابع: جزء من حافة اللسان بعد وسطه مع ما يليه من الأضراس العليا اليسرى أو اليمنى. ويخرج منه حرف واحد، وهو: (الضاد).

المخرج الخامس: أول حافة اللسان إلى منتهى طرفه، مع ما يحاذي ذلك من اللِّتَّة العليا. ويخرج منه حرف واحد، وهو: (اللام).

المخرج السادس: طرف اللسان: مع ما يحاذيه من الحنك الأعلى فوق الثنيتين. ويخرج منه حرف واحد، وهو: (النون) إذا كانت متحركة أو ساكنة مظهرة أو مشددة. المخرج السابع: ظهر طرف اللسان مع ما يحاذيه من الحنك الأعلى فوق الثنيتين. ويخرج منه حرف واحد، وهو: (الراء).







التوضيح	المثال	الحرف
يلاحظ في هذه الأمثلة أن الحروف الأربعة، وهي الضاد واللام	﴿ يُضْلِلِ ﴾	ض
والنون والراء تخرج كلها من مخرج واحد هو مخرج اللسان، إلا	﴿ قُلْ ﴾	J
أنها ليست كلها في محل واحد كها تقدم تفصيله، كها يلاحظ امتداد الضاد في المخرج، وأن اللام والنون والراء متقاربة	﴿ مِنْهَا ﴾	ن
المخرج، ومع ذلك فلكل منها مخرج يميزه عن غيره.	﴿ يُرْضَىٰ ﴾	ر

Malan.

قال ابن الجزري:(١)

والضادُ من حافَتِه إذ وَلِيَا والضادُ من حافَتِه إذ وَلِيَا والسلامُ أَدْنَاهَا لِمُنْتَهَاها والسرَّا يُدَانِيهِ لِظَهْر أَدْخَلُ

أسفل والوسط فجيم الشين يا لاضْرَاسَ مِنْ أَيْسَرَ أو يُمْنَاها والنونُ مِنْ طَرَفِهِ تَحْتُ اجْعَلُوا



أقارن بين الضاد واللام والنون والراء مبينًا أوجه الاتفاق وأوجه الاختلاف بينها، من خلال الجدول الآتي:

أوجه الاتفاق	أوجه الاختلاف	الحرف
		الضاد
		اللام
		النون
		الراء



(١) المقدمة الجزرية، محمد بن الجزري، ص٩.



أتدرَّب على إخراج كل حرف من الحروف الأربعة من مخرجه الصحيح وفقًا لما ذكر في (كيفية معرفة مخرج الحرف في الدرس الأول مع تدوين مخرج الحرف في الجدول الآتي:

المخرج	الحرف
I Real 1	الضاد
3///9/2011	اللام
201161000	الراء
	النون



أولاً: التطبيق على كلمات مفردة:

يقرأ كل طالب الكلمات الآتية مراعيًا إخراج الحروف الأربعة من مخرج اللسان حسب موضعها منه.

الكلمة	الحرف	م
﴿يَضْرِبُ﴾	الضاد	١
﴿ نَعُلْنَا ﴾	اللام	۲
﴿ يَرْحُواْ ﴾	الراء	٣
﴿ يَنْفَىٰ ﴾	النون	٤



ثانيًا: التطبيق على الآيات:

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مراعين إخراج الحروف الأربعة (الضاد واللام والراء والنون) من مخرج اللسان حسب موضعها منه.







(۱) حدِّد حروف مخرج حافة اللسان مع الأضراس العليا، ومخرج طرف اللسان ، مع التمثيل بكلما<mark>ت</mark> من القرآن الكريم.

(٢) صنِّف الحروف الآتية حسب المخارج التي تنتمي إليها.

(ق، ض، ك، ل، ش، ر، ج، ن)

(٣) اقرأ الآيات الكريمة الآتية جهرًا، ثم استخرج الكلمات التي تحوي الحروف التي تخرج من حافة اللسان وطرفه.

قال تعالى: ﴿ قُلْ مَن يَرْزُقُكُمْ مِّرِ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ وَإِنَّا أَوْلِيَاكُمْ لَعَكَى السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ وَإِنَّا أَوْلِيَاكُمْ لَعَكَا الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلِيمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللللْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الل

معلومات إثرائية

الِّلثَة: بتخفيف الثاء، هي اللحم المركب فيه الأسنان.

الثنيتان: سنان كبيرتان في مقدم الفم، ثنتان فوق وثنتان تحت.

الرَّبَاعِيَة: السن التي تلي الثنيتين، ثنتان فوق و ثنتان تحت.

الناب: السن التي تلي الرباعية، اثنان فوق واثنان تحت.

الضاحك: هو الذي يلي الأنياب وهو أول الأضراس.

يقال للحروف الثلاثة اللام والنون والراء (ذلقية) لخروجها من ذَلْق اللسان، أي: طَرَفه.







أهداف الدرس:

أتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- 1 أتعرُّف على مخرج طرف اللسان.
- أعد الحروف التي تخرج من اللسان.
- ۴ أعطي أمثلة على الحروف التي تخرج من اللسان.
- أنطق بالحروف التي تخرج من اللسان بصورة صحيحة
 عند التلاوة.









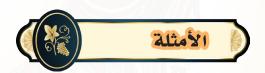


تمهيد

أسان	

ط في هذه الصورة؟	

المخرج الثامن: طرف اللسان مع ما يقابله من أصل الثنيتين العليبين: ويخرج منه: (الطاء)، ثم أخرج منها قليلاً مخرج (الدال)، ثم أخرج قليلاً مخرج (التاء). المخرج التاسع: طرف اللسان فوق الثنيتين السفليين. ويخرج منه (الصاد)، ثم أخرج منها قليلاً مخرج (السين)، ثم أخرج قليلاً مخرج (الزاي).



J	التوضيح	المثال	الحرف
	يلاحظ في هذه الأمثلة أن الحروف الستة وهي الطاء والدال	﴿ يَطْمَعُونَ ﴾	ط
	والتاء والصاد والسين و الزاي تخرج كلها من مخرج واحد هو	﴿ يَدْعُواْ ﴾	د
	مخرج اللسان، إلا أنها ليست في محل واحد، فالثلاثة الأولى تخرج	﴿ تَثَرُ ﴾	ت
	من طرف اللسان مع الثنايا العليا، والثلاثة الأخرى تخرج من	﴿يُصْدِرَ﴾	ص
		﴿ يُسْمَعُ ﴾	س
1	طرف اللسان فوق الثنايا السفلي.	﴿ يَزْعُمُونَ ﴾	j





قال ابن الجزري: (١)

es les والطاءُ والدالُ وَتَا مِنْهُ وَمِنْ عُلْيَا الثَّنَايَا والصَّفِيرُ مُسْتَكِنْ

مِنْهُ وَمِنْ فَوْقِ الثَّنَايَا السُّفْلَى والظاءُ والذالُّ وَثَا لِلْعُلْيَا



أرتِّب الحروف الآتية من حيث موضع خروجها ابتداء من داخل الفم إلى خارجه. (الطاء - الدال - التاء)

طرف الفم	وسط الفم	داخل الفم
(009)		Caralla de la companya della companya della companya de la companya de la companya della company



أرتِّب الحروف الآتية من حيث موضع خروجها ابتداء من داخل الفم إلى خارجه. (السين - الصاد - الزاي)

٣	4	1	

(١) المقدمة الجزرية، محمد بن الجزري، ص٩.





أتدرَّب على إخراج كل حرف من الحروف الستة من مخرجه الصحيح وفقًا لما ذكر في في (كيفية معرفة مخرج الحرف في الدرس الأول مع تدوين مخرج الحرف في الجدول الآتي:

المخرج	الحرف
	الطاء
	الدال
	التاء
	الصاد
	الزاي
3 ((6,636)	السين









أولاً: التطبيق على كلمات مفردة:

يقرأ كل طالب الكلمات الآتية مراعيًا إخراج الحروف الستة من مخرج اللسان حسب موضعها منه.

الكلمة	الحرف	٩
﴿ يَطْغَىٰ ﴾	الطاء	1
﴿ يَدْعُوا ﴾	الدال	۲
﴿ حَتَّىٰ ﴾	التاء	٣
﴿ يَصْدِفُونَ ﴾	الصاد	٤
* j: j	الزاي	0
﴿ ٱلسَّمَآءِ ﴾	السين	17

ثانيًا: التطبيق على الآيات:

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مراعين إخراج الحروف الستة (الطاء والدال والتاء والصاد والزاي والسين) من مخرج اللسان حسب موضعها منه .

قال تعالى: ﴿ جَعَلَ اللّهُ الْكَعْبَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِينَمَّا لِلنَّاسِ وَالشَّهْرَ الْحَرَامُ وَالْقَلَيْدُ وَلَا لِلَا اللّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمُ ﴿ اللّهَ الْمَكُونِ وَمَا فِي الْلَّرْضِ وَأَنَ اللّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمُ ﴿ اللّهَ الْمَكُونِ وَمَا فِي الْلَّرْضِ وَأَنَ اللّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمُ ﴿ اللّهَ الْمَكُونُ اللّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿ اللّهَ مَا تَبَدُونَ اللّهَ يَعْلَمُ مَا تَبَدُونَ اللّهَ عَنُورٌ رَحِيمٌ ﴿ اللّهَ مَا عَلَى الرّسُولِ إِلّا الْبِلَكُ وَاللّهُ يَعْلَمُ مَا تَبَدُونَ وَمَا تَكُتُمُونَ ﴿ اللّهَ يَعْلَمُ مَا تَبَدُونَ اللّهَ عَنُورٌ رَحِيمٌ وَالطّيبُ وَلَوْ أَعْجَبَكَ كَثَرَةُ الْجَبِيثُ وَاللّهُ يَعْلَمُ مَا تَبَدُونَ وَمَا تَكُتُمُونَ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ يَعْلَمُ مَا تَبَدُونَ وَمَا تَكُتُمُونَ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى الللّهُ الللللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ الللللّهُ عَلَى الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ عَلَى اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ



⁽١) سورة المائدة: الآيات ٩٧-١٠٢.



(١) حدِّد حروف مخرج طرف اللسان مع أصول الثنايا العليا، وطرف اللسان مع الثنايا السفلي، مع التمثيل بكلمات من القرآن الكريم.

(٢) صنِّف الحروف الآتية حسب المخارج التي تنتمي إليها.

(ق، ط، ض، د، ك، ت، ل، ص، ش، ز، ر، ج، س، ن)

(٣) اقرأ الآيات الكريمة الآتية جهرًا، ثم استخرج الكلمات التي تحوي الحروف التي تخرج من طرف الله الله التنايا العليا والثنايا السفلي.

قال تعالى: ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْعِزَّةَ فَلِلَهِ ٱلْعِزَّةَ فَلِلَهِ ٱلْعِزَّةَ فَلِلَهِ ٱلْعِزَّةَ خَلِقًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ ٱلْكَامِرُ ٱلطَّيِّبُ وَٱلْعَمَلُ ٱلصَّلِحُ يَرْفَعُ كُوْ وَالَّذِينَ يَمْ كُرُونَ ٱلسَّيِّعَاتِ هَكُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكُرُ أَوْلَئِكَ هُوَ يَبُورُ ﴿ اللَّهِ عَلَمُ وَٱللَّهُ خَلَقًا كُمْ مِن تُكَرِّونَ ٱلسَّيِّعَاتِ هَكُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَا كُمْ وَمَكُمُ أَوْلَئِكَ هُو يَبُورُ ﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ يَسِيدُ وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ وَمَا يُعَمَّرُ مِن مُعَمَّرٍ وَلَا يَعْمُ مِن عُمُرِهِ } إلَّا فِي كِنْبِ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ يَسِيرُ اللَّهُ اللَّهُ يَسِيرُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ يَسِيرُ اللَّهُ إِلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ يَسِيرُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ يَسِيرُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الللِّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْ

معلومات إثرائية

النّطعيّة) -بإسكان الطاء وفتحها-(النّطعيّة) -بإسكان الطاء وفتحها-لخروجها من قرب نطع الغار الأعلى، وهو سقف الفم. ايقال للصاد والسين والزاي: (الأسلية) لخروجها من أسَلة اللسان. أي: مُسْتَدَق طَرَفه.



£1,





ED COS

أهداف الدرس:

أتوقع بعد نهاية الدرس أن:

- () أتعرَّف على مخارج اللسان.
- أعد الحروف التي تخرج من اللسان.
- ۴ أعطي أمثلة على الحروف التي تخرج من اللسان.
- أنطق بالحروف التي تخرج من اللسان بصورة صحيحة
 عند التلاوة.





EV



Ministry of Education 2023 - 1445



تمهيد

الأسان	

ألاحظ في هذه الصورة؟

المخرج العاشر: طرف اللسان مع أطراف الثنيتين العليين. ويخرج منه (الظاء)، و(الذال)، و(الثاء).



التوضيح	المثال	الحرف
يلاحظ في هذه الأمثلة أن الحروف الثلاثة وهي الظاء	﴿ يَظْلِمُ ﴾	ظ
والذال والثاء تخرج كلها من مخرج واحد هو طرف اللسان، إلا أنها ليست كلها في محل واحد، فالذال أقرب إلى مقدم	﴿ٱذۡهَبۡ﴾	ذ
الفم من الظاء، والثاء أقرب من الذال.	﴿تُثْرِيبَ﴾	ث ر

قال ابن الجزري:(١)

مِنْهُ وَمِنْ فَوْقِ الثَّنَايَا السُّفْلَى والظاءُ والذالُ وَثَا لِلْعُلْيَا مِنْهُ وَمِنْ فَوْقِ الثَّنَايَا السُّفْه فالفا مع أطراف الثنايا المشرفه

EA

(١) المقدمة الجزرية، ص٨.

Males.

مزارة التعليم Ministry of Education 2023 - 1445



أرتِّب الحروف الآتية من حيث موضع خروجها ابتداء من داخل الفم إلى خارجه. (الذال الظاء الثاء)

٣	4	



أتدرَّب على إخراج كل حرف من الحروف الثلاثة من مخرجه الصحيح وفقًا لما ذكر في (كيفية معرفة مخرج الحرف في الدرس الأول مع تدوين مخرج الحرف في الجدول الآتي:

المخرج	الحرف
	الظاء
	الذال
	الثاء







أولاً: التطبيق على كلمات مفردة:

يقرأ كل طالب الكلمات الآتية مراعيًا إخراج الحروف الثلاثة من مخرج اللسان حسب موضعها منه.

	الكلمة	الحرف	م
	﴿ يَظْلِمُ ﴾	الظاء	1
	﴿ يَذَّكُّرُ ﴾	الذال	۲
\ 32 11	﴿ ٱلثُّوابِ ﴾	الثاء	٣

ثانيًا: التطبيق على الآيات:

يقرأ الطلاب الآيات الآتية مراعين إخراج الحروف الثلاثة (الظاء والذال والثاء) من مخرج اللسان حسب موضعها منه.

قال تعالى: ﴿ وَٱتُلُ عَلَيْهِمْ نَبَا أَبْنَى ءَادَمْ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قَلْبَانَا فَنُقُبِلَ مِنَ أَكَدِهِما وَلَمْ يُنْقَبَّلُ مِنَ ٱلْآخُوِ قَالَ لِأَقْنُلَكُ قَالَ إِنّما يَتَقَبَّلُ ٱللّهُ مِنَ ٱلْمُنْقِينَ ﴿ ﴾ لَمِنْ بَسَطت يُنْقَبَّلُ مِنَ ٱلْآخُو مِنَ ٱلْمُنْقِينَ ﴿ ﴾ لَمِنْ بَسَطت إِلَى يَدَكُ لِنَقَنُلِنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِى إِلَيْكَ لِأَقْنُلُكُ إِنِي أَخَافُ ٱللّهَ رَبَّ ٱلْمَعْمِينَ ﴾ إِنَّ مَذَكُ لِنَقْنُلُو مِنْ أَصْحَبِ ٱلنَّارِ وَذَلِكَ جَزَوُا ٱلظّلِمِينَ إِنِي فَطَوَّعَتْ لَهُ مَنْ أَمْ مَن أَصْحَبِ ٱلنَّارِ وَذَلِكَ جَزَوُا ٱلظّلِمِينَ اللهُ وَلَيْ مَنْ أَمْ مَن الْخَسِرِينَ ﴿ وَذَلِكَ جَزَوُا ٱلظّلِمِينَ اللّهُ عَلَيْ مَنْ أَصْمَت مِنَ ٱلْخَسِرِينَ ﴿ وَذَلِكَ جَزَوُا ٱلظّلِمِينَ اللّهُ عَلَى اللّهُ مَنْ أَصْمَت مِنَ ٱلْخَسِرِينَ ﴿ وَذَلِكَ جَزَوُا ٱلظّلِمِينَ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ







- (۱) حدِّد حروف مخرج طرف اللسان مع الثنايا العليا، وطرف اللسان مع الثنايا السفلي، مع التمثيل بكلمات من القرآن الكريم.
 - (٢) لماذا سُمِّيت الظاء والذال والثاء بالحروف اللثوية؟
- (٣) اقرأ الآيات الكريمة الآتية جهرًا، ثم استخرج الكلمات التي تحوي الحروف التي تخرج من طرف اللسان مع طرف الثنايا العليا.

قال تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّمَا أُنْذِرُكُم بِٱلْوَحِيِّ وَلَا يَسَمَعُ ٱلصُّرُّ ٱلدُّعَآءَ إِذَامَا يُنذَرُونَ ﴿ وَكَإِن مَسَّتَهُمْ الصَّرُ الدُّعَآءَ إِذَامَا يُنذَرُونَ ﴿ وَلَإِن مَسَّتَهُمْ الْمَوْذِينَ ٱلْقِسْطَ لِيَوْمِ ٱلْقِيكَمَةِ فَلَا نَفْحَةٌ مِنْ عَذَابِ رَبِّكَ لَيَقُولُكَ يَنوَيْلَنَا إِنَّا كُنَّا ظَلِمِينَ ﴿ وَنَضَعُ ٱلْمَوْذِينَ ٱلْقِسْطَ لِيَوْمِ ٱلْقِيكَمَةِ فَلَا فَعُكَمُ مِنْ عَذَابِ رَبِّكَ لَيْقُولُكَ يَنوَيْلَنَا إِنَّا كُنَّا ظَلِمِينَ ﴿ وَنَضَعُ ٱلْمَوْذِينَ ٱلْقِسْطَ لِيَوْمِ ٱلْقِيكَمَةِ فَلَا نُظُلُمُ نَفْسٌ شَيْئاً وَإِن كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَكٍ أَنَيْنَا بِهَا وَكَفَى بِنَا حَسِيمِينَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ مَا لَكُولُولُكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

(٤) أكمل الأبيات الآتية من حفظك:

أدناه غين خاؤها والقاف أسفل والوسط فجيم الشين يا

والنون من طرفه تحت اجعلوا والطاء والدال وتا منه ومن منه ومن فوق الثنايا السفلي

والضاد من حافته إذ وليا والسلام أدناها لمنتهاها

عليا الثنايا والصفير مستكن

معلومات إثرائية

يقال للظاء والذال والثاء (لِثَوِيّاة) نسبة إلى اللَّثَة وذلك لقرب خروجها منها.



(١) سورة الأنبياء: الآيتان ٥٥ - ٤٧.



