

تم تحميل وعرض المادة من

# منهجي

mnhaji.com



موقع منهجي منصة تعليمية توفر كل ما يحتاجه المعلم  
والطالب من حلول الكتب الدراسية وشرح للدروس  
بأسلوب مبسط لكافة المراحل التعليمية وتوزيع  
المناهج وتحضير وملخصات ونماذج اختبارات وأوراق  
عمل جاهزة للطباعة والتحميل بشكل مجاني

حمل تطبيق منهجي ليصلك كل جديد



اختبار مادة الفنون للصف الثاني مسارات

اسم الطالبة: ..... الصف: .....

عزيزتي الطالبة أستعيني بالله ثم أجيبي على الأسئلة التالية:

السؤال الأول:

أ- ضعي علامة (√) أو علامة (x) أمام العبارات التالية:

- ١- فن الرسم على الجدران يسمى بالفن (الجرافيتي) ( )
- ٢- عملية بناء العرض الأدائي تبدأ بالعرض أولاً ( )
- ٣- من عناصر بناء العمل الفني الخط ( )
- ٤- ظهرت المدارس الفنية المختلفة في القرن العشرين ( )
- ٥- المدرسة العرضية ارتبطت بالواقع الاجتماعي المعاصر وظهرت في وسائل الدعاية والاعلام ( )
- ٦- الاتجاه المشترك من أسس بناء العمل الفني ( )
- ٧- النسبة الذهبية رمز لها بالرمز فاي ( )
- ٨- النحت الغائر يكون على سطح متساوٍ الشكل يكون إلى الخارج ( )
- ٩- عصور قديمة، عصور حديثة ومعاصرة هو انعكاس لفلسفة العصر في الفن ( )
- ١٠- من أنواع الفنون. الفنون البصرية ( )

السؤال الثاني:

أ- اختاري الإجابة الصحيحة:

- ١ من وظائف الفن التي تساهم في اشباع حاجات الإنسان ( )
- أ نظام له أدوات ( )
- ب حفظ ونقل ما أنتجه الفنان من ابداع وفكر للأجيال اللاحقة ( )
- ٢ من العلوم الإنسانية ( )
- أ معرفة وعلم ( )
- ب بالخبرة والدراسة ( )

من أنواع الفن التشكيلي	٣
أ الطباعة	٤
ب الواقع المعزز	٥
٤ يتيح فرصة التفاعل مع الخامات المتعددة الأنواع مثل الطبيعية والصناعية	٦
أ الفنون الادائية	٧
ب الاشغال الفنية	٨
٥ هو مصطلح عام للأعمال الفنية والإنتاج الفني الذي يعتمد على التقنية	٩
أ فنون بصرية تشكيلية	١٠
ب فنون رقمية	١١
٦ عملية معرفية تساعد الفرد على فهم واستيعاب العالم الخارجي على	١٢
أ الفن	١٣
ب الادراك	١٤
٧ معاني الرسالة التي يرد إيصالها الفنان للآخرين	١٥
أ الشكل	١٦
ب المضمون	١٧
٨ لوحة الجورنيكا تنسب للفنان	١٨
أ بيابلو بيكاسو	١٩
ب سلفادور دالي	٢٠
٩ أستخدموا المواضيع الواقعية والتاريخية من الحياة الحقيقية	٢١
أ الفن الكلاسيكي	٢٢
ب الفن السريالي	٢٣
١٠ مجموع المهارات الإنسانية على اختلاف أنواعها ومجالاتها	٢٤
أ الفن آرت	٢٥
ب الدراما	٢٦

دعواتي لكن بالتوفيق

أ/ آمال الجعيد

اختبار مادة الفنون للصف الثاني مسارات

اسم الطالبة: ..... الصف: .....

عزيزتي الطالبة أستعيني بالله ثم أجبي على الأسئلة التالية:

السؤال الأول:

أ- ضعي علامة (✓) أو علامة (x) أمام العبارات التالية:

- ١- الفن يحقق للإنسان التوازن النفسي والفكري والجسدي ( )
- ٢- يعتبر الفن نشاط إنساني لأنه يعبر عن العالم الداخلي للفنان ( )
- ٣- ظهرت النسبة الذهبية في العصر اليوناني ( )
- ٤- الأرضية تقع أمام الشكل ( )
- ٥- المضمون يعد شيء خارج العمل الفني يشار إليه فقط ( )
- ٦- المدرسة الرومانسية تركز على العاطفة والخيال أكثر من العقل والمنطق ( )
- ٧- تختلف المدة الزمنية لتنفيذ العمل الفني على حسب الأسلوب المتبع والخامة المستخدمة ( )
- ٨- مفهوم الكلية في فهم الظاهرة هو إدراك الأشكال ككليات وليس جزئيات ( )
- ٩- من العوامل التي تدخل في بناء العمل الفني البعد الإدراكي فقط ( )
- ١٠- من أنواع النحت. النحت البارز فقط ( )

ب- ضعي المصطلح المناسب للعبارات التالية:

(الإدراك - الفن - الشكل - المضمون - فنون أدائية - الفن الرقمي - الطباعة - الفن التشكيلي)

- ١- مجموع المهارات الإنسانية على اختلاف أنواعها ومجالاتها من الفنون البصرية والأدائية .....
- ٢- هي الطريقة التي يمكن الحصول على نماذج أو رسومات ملونة بطرق مختلفة على شتى أنواع الأسطح .....
- ٣- هو مصطلح عام للأعمال الفنية والإنتاج الفني الذي يعتمد على وسائل التقنية الرقمية بصورة أساسية .....
- ٤- هي العرض الحي للجمهور .....
- ٥- هو عملية معرفية تساعد الفرد على فهم واستيعاب العالم الخارجي المحيط به .....

## السؤال الثاني:

### أ- اختاري الإجابة الصحيحة:

- ١ من وظائف الفن التي تشبع حاجات الإنسان
- أ له أنماط عديدة ب تحقيق المتعة عن طريق إنتاج الأعمال الفنية وتدووقها ج البعد عن الحقيقة
- ٢ الفن مهارة تكتسب عن طريق
- أ الملاحظة ب الدراسة ج جميع ما سبق
- ٣ من أنواع الفن التشكيلي
- أ الموسيقى ب الرسم ج فن الوسائط المتعددة
- ٤ متتالية فيونانشي تبدأ بالرقم
- أ ٢ ب ٦ ج ١
- ٥ عوامل نفسية ذاتية تتعلق بالفرد نفسه وميوله
- أ البعد الإدراكي ب البعد البنائي ج فن أدائي
- ٦ إدراك الأشكال التي تمتاز بالاكتمال أو الاستقرار
- أ التشابه ب الاغلاق ج التقارب
- ٧ أسلوب استغلال المساحة السلبية (الفراغ المحيط بالعنصر) من أحد المهارات التي يتقنها المصمم لتصميم
- أ الفن الجرافيكي ب الشعارات ج الدراما
- ٨ من عناصر بناء العمل الفني
- أ الحجم ب الاتزان ج الاتجاه المشترك
- ٩ أسس بناء العمل الفني
- أ الاتزان ب الوحدة ج جميع ما سبق
- ١٠ الانطباعية اعتمدت على دراسة
- أ الأشكال الهندسية ب الضوء وانعكاساته ج تعبير عن الانفعالات والأحاسيس

ب- أكمل الفراغات التالية:

- ١- العلاقة بين الشكل والمضمون .....
- ٢- تبدأ عملية بناء العرض الأدائي من ..... وتدريب وتقديم العرض
- ٣- سميت بالنسبة الذهبية أو المتوسط الحسابي من قبل العالم الإغريقي ..... ورمز لها .....
- ٤- يقصد بكلمة بناء ..... والتأليف .....
- ٥- معاني الرسالة أو الأفكار التي يريد الفنان إيصالها للآخرين .....
- ٦- كلمة فرنسية تعني فوق الواقعية .....
- ٧- من أنواع الفنون الأدائية المسرح الرقصات .....

دعواتي لكن بالتوفيق

أ/ آمال الجعيد