

تم تحميل وعرض المادة من

منهجي

mnhaji.com



موقع منهجي منصة تعليمية توفر كل ما يحتاجه المعلم
والطالب من حلول الكتب الدراسية وشرح للدروس
بأسلوب مبسط لكافة المراحل التعليمية وتوازيح
المناهج وتحاضير وملخصات ونماذج اختبارات وأوراق
عمل جاهزة للطباعة والتحميل بشكل مجاني

توزيع المحتوى الدراسي على الأسابيع في الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ١٤٤٤ هـ

المرحلة:	الموسم:	الصف:	ثاني	المادة:	تربوية فنية	عدد الحصص في الأسبوع	٢	
الأسبوع	الوحدة الدراسية	موضوعات المحتوى						
الأسبوع (١) ١٠/٥/١٤٤٤ هـ - ٤/١٢/٢٠٢٢ م إلى ١٤/٥/١٤٤٤ هـ - ٨/١٢/٢٠٢٢ م	الوحدة الأولى: مجال الخزف	الموضوع الأول: البلاطات الخزفية						
		البلاطات الخزفية إثراء: توظيف الزخارف الإسلامية وخصائصها الشكلية						
الأسبوع (٢) ١٧/٥/١٤٤٤ هـ - ١١/١٢/٢٠٢٢ م إلى ٢١/٥/١٤٤٤ هـ - ١٥/١٢/٢٠٢٢ م			الموضوع الثاني: تزجيج الأواني الفخارية					
			تزجيج الأواني الفخارية مهارة: محاكاة أشكال زخرفية وتكوينات فنية					
الأسبوع (٣) ٢٤/٥/١٤٤٤ هـ - ١٨/١٢/٢٠٢٢ م إلى ٢٨/٥/١٤٤٤ هـ - ٢٢/١٢/٢٠٢٢ م إجازة مطولة: الأحد			الأحد: لا يدرج فيه توزيع					
			تزجيج الأواني الفخارية تطبيق: تلوين أواني خزفية بطريقة السكب والغمر					
		تزجيج الأواني الفخارية تطبيق: التعتيق باستخدام الطلاءات والحبر الشيني						
الأسبوع (٤) ١/٦/١٤٤٤ هـ - ٢٥/١٢/٢٠٢٢ م إلى ٥/٦/١٤٤٤ هـ - ٢٩/١٢/٢٠٢٢ م	الوحدة الثانية: مجال الرسم والتلوين	الموضوع الأول: الفن الحديث						
		الفن الحديث إثراء: مُطلقات التذوق والنقد الفني للوحات التشكيلية						
الأسبوع (٥) ٨/٦/١٤٤٤ هـ - ١/١/٢٠٢٣ م إلى ١٢/٦/١٤٤٤ هـ - ٥/١/٢٠٢٣ م			الموضوع الثاني: الرسومات الرمزية في الشعارات					
			الرسومات الرمزية في الشعارات إثراء: استخدام البرامج الرقمية في تصميم الشعارات					
الأسبوع (٦) ١٥/٦/١٤٤٤ هـ - ٨/١/٢٠٢٣ م إلى ١٩/٦/١٤٤٤ هـ - ١٢/١/٢٠٢٣ م			الموضوع الثالث: الإعلان والتصميمات المطبوعة					
		الإعلان والتصميمات المطبوعة إثراء: دور الإعلانات التجارية في تسويق المنتجات والخدمات						

الأحد: لا يدرج فيه توزيع		الأسبوع (٧) - ١٤٤٤/٦/٢٢ هـ - ٢٠٢٣/١/١٥ م إلى - ١٤٤٤/٦/٢٦ هـ - ٢٠٢٣/١/١٩ م إجازة مطولة: الأحد والاثنين	
الاثنين: لا يدرج فيه توزيع			
الإعلان والتصميمات المطبوعة تطبيق: استخدام برنامج الفوتوشوب في التصميم الاعلاني			
الإعلان والتصميمات المطبوعة			
الموضوع الأول: تصميم ابتكاري للوحدات الزخرفية اللانهائية	الوحدة الثالثة: مجال الزخرفة	الأسبوع (٨) - ١٤٤٤/٦/٢٩ هـ - ٢٠٢٣/١/٢٢ م إلى - ١٤٤٤/٧/٤ هـ - ٢٠٢٣/١/٢٦ م	
تصميم ابتكاري للوحدات الزخرفية اللانهائية مهارة: استخدام البرامج الرقمية في تصميم الزخارف			
تصميم ابتكاري للوحدات الزخرفية اللانهائية إثراء: جماليات الخط واللون في الزخارف الإسلامية		الأسبوع (٩) - ١٤٤٤/٧/٧ هـ - ٢٠٢٣/١/٢٩ م إلى - ١٤٤٤/٧/١١ هـ - ٢٠٢٣/٢/٢ م	
تصميم ابتكاري للوحدات الزخرفية اللانهائية			
الموضوع الثاني: تلوين التصميم الابتكاري للوحدات الزخرفية اللانهائية		الأسبوع (١٠) - ١٤٤٤/٧/١٤ هـ - ٢٠٢٣/٢/٥ م إلى - ١٤٤٤/٧/١٨ هـ - ٢٠٢٣/٢/٩ م	
تلوين التصميم الابتكاري للوحدات الزخرفية اللانهائية			
المشروع الفني الفصلي (أهداف - عملياته - إنتاج الأفكار - أساليب التنفيذ)		المشروع الفصلي	الأسبوع (١١) - ١٤٤٤/٧/٢١ هـ - ٢٠٢٣/٢/١٢ م إلى - ١٤٤٤/٧/٢٥ هـ - ٢٠٢٣/٢/١٦ م
إجراءات للمشروع الفني الفصلي: مهارات الرسم والزخرفة باستخدام المنظور			
إجراءات للمشروع الفني الفصلي: الأساليب الفنية في التصوير التشكيلي بالألوان المائية			الأسبوع (١٢) - ١٤٤٤/٧/٢٨ هـ - ٢٠٢٣/٢/١٩ م إلى - ١٤٤٤/٨/٣ هـ - ٢٠٢٣/٢/٢٣ م إجازة يوم التأسيس: الأربعاء والخميس
المشروع الفني الفصلي			
الأربعاء: لا يدرج فيه توزيع			
الخميس: لا يدرج فيه توزيع			
-----	اختبارات نهاية افصل الدراسي	الأسبوع (١٣) الاختبارات - ١٤٤٤/٨/٦ هـ - ٢٠٢٣/٢/٢٦ م إلى - ١٤٤٤/٨/١٠ هـ - ٢٠٢٣/٣/٢ م	