

المملكة العربية السعودية



وزارة التعليم  
Ministry of Education

قررت وزارة التعليم تدريس  
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها

# نُعْتَبِي

للفصل الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين



وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2021 - 1443

طبعة ١٤٤٣ - ٢٠٢١

ح) وزارة التعليم ، ١٤٣٠ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر  
وزارة التعليم

لغتي للصف الأول الابتدائي : الفصل الدراسي الأول :  
كتاب الطالب. / وزارة التعليم. - الرياض ، ١٤٣٠ هـ.  
١٧٦ ص ؛ ٢١ x ٢٥ سم

ردمك : ٣ - ٤٢٧ - ٤٨ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨

١ - اللغة العربية - كتب دراسية ٢ - التعليم الابتدائي - السعودية  
- كتب دراسية. أ - العنوان

١٤٢٨ / ٥١٣٥

ديوي ٦، ٣٧٢

رقم الإيداع : ١٤٢٨ / ٥١٣٥

ردمك : ٣ - ٤٢٧ - ٤٨ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم  
[www.moe.gov.sa](http://www.moe.gov.sa)

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين"



IEN.EDU.SA

تواصل بمقترحاتك لتطوير الكتاب المدرسي



FB.T4EDU.COM



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



حرصت المملكة العربية السعودية على الإنسان، فهو المورد الأساسي الذي يُعَوَّل عليه في بناء الوطن ونهضته، ولهذا كان الاهتمام بتطوير التعليم وتجويده؛ تحقيقاً لتطلعات الوطن في أبنائه وفق رؤية المملكة ٢٠٣٠.

ومن هنا جاء اهتمام وزارة التعليم بتطوير المناهج وتحديثها التزاماً بتلك الرؤية الطموح في " إعداد مناهج تعليمية متطورة تركز على المهارات الأساسية بالإضافة إلى تطوير المواهب وبناء الشخصية".

وتُعدُّ مناهج اللغة العربية من أهم المناهج التعليمية؛ لدورها الجوهرية في تأكيد الهوية الثقافية العربية الإسلامية، وتعزيز الشخصية الوطنية السعودية.

إن كتاب لغتي للصف الأول الابتدائي يجسد رغبة صادقة في أن تصبح اللغة العربية جزءاً أساسياً في حياة الطالب، وعنصراً مهماً من عناصر تكوينه العاطفي والمعرفي، وأن تقوده نحو اكتشاف ذاته وتقديره لتراثه والاعتزاز به، وأن تكون منطلقاً لتفوقه في حياته، وإعداده لمجالات العمل التي سيلتحق بها مستقبلاً، محققاً لطموحاته ومساهمًا في تلبية تطلعات وطنه وآمال أسرته.

ويأتي كتاب لغتي للصف الأول الابتدائي في جزأين، يمثل هذا الكتاب الجزء الخاص بالفصل الدراسي الأول ويتضمن ثلاث وحدات: أسرتي - مدرستي - مدينتي.

إن هذا الكتاب يؤكد على أن يكون المعلم والمتعلم فاعلين في العملية التعليمية، فهو يعتمد على معلمٍ مُثقفٍ مُتمكِّنٍ تمكناً عالياً من مادته، ويحرص على تطوير أساليبه وطرائق تدريسه، وهو يتطلع إلى مُتعلِّمٍ يستثمر المهارات الأساسية في اللغة: القراءة والكتابة والاستماع والمحادثة في تكوينه العلمي والمعرفي وفي صناعة شخصيته الإنسانية والوطنية الصالحة.

والله نسأل أن يحقق هذا الكتاب الأهداف المرجوة منه، وأن يوفق الجميع لما فيه خير الوطن

وتقدّمه وازدهاره.

## المادة: لغتي (الصف الأول، الفصل الدراسي الأول). أولياء الأمور الكرام:

نأمل أن يكون هذا العام الدراسي مثمراً ومفيداً، لكم ولأبنائكم الأعزاء.

نود في بداية هذا العام الدراسي أن نذكركم بالهدف من تعليم مقرر (لغتي)، وهو إكساب الأبناء رصيذاً وافرًا من الألفاظ والأساليب اللغوية الفصيحة التي ستمكّنهم من الفهم الصحيح لآيات القرآن الكريم ونصوص الحديث الشريف والتراث الإسلامي، وإكسابهم القدرة اللغوية التي تعينهم على الفهم والإنتاج اللغوي السليم، فنأمل منكم مشاركة أبنائكم في تحقيق هذا الهدف من خلال الآتي:

- متابعة تقدمهم في الكفايات المستهدفة من كل وحدة.
  - تجنّب تسمية الحروف (ألف، باء، تاء...) والاكتفاء بصوت الحرف مع حركته القصيرة أو الطويلة (ب، با...).
  - مساندةهم في الالتزام بالطريقة الصحيحة لرسم الحرف، فكل حرف بدايةً ووسطاً ونهايةً، ولا بد للمتعلم من السير وفقها، وتيسيراً لذلك فقد سُمّ الحرف ووضعت نقطة الابتداء في رسمه.
  - تحفيزهم بطلب إعادة سرد القصص التي استمعوا إليها أو قرؤوها في صفهم، مع الإصغاء لهم باهتمام.
  - استثمار النصّ الإثرائي الموجود في نهاية كل درس بما يزيد من حصيلتهم اللغوية، وينشط مهاراتهم الفكرية، مع العناية بطريقتكم في قراءة النصّ لهم ضبطاً وتمثيلاً للمعنى، وتشجيع الأبناء على محاكاةكم في ذلك.
  - تشجيعهم على حبّ القراءة؛ بقراءة القصص المناسبة لهم وفق الضوابط الصحيحة للقراءة.
  - دعمهم في أداء الواجبات المنزلية.
- وستجدون في عدد من الوحدات الدراسية أيقونات تحوي رسالة تخصكم، ونشاطاً تشاركون أبنائكم في تنفيذه.

## فهرس تضمين أنشطة خاصة بإشراك الأسرة في كتاب لغتي

رقم الصفحة	النشاط	عنوان الوحدة	رقم الوحدة
٧	نشاط أسرتي العزيزة	أسرتي	١
٢١-٢٩-٣٧-٤٥-٥٣-٦١	نشاط أسري		
٧٩-٨٧-٩٤-١٠١-١٠٩-١١٧	نشاط أسري	مدرستي	٢
١٣٤-١٤١-١٤٩-١٥٧-١٦٤-١٧٢	نشاط أسرتي العزيزة	مدينتي	٣
	نشاط أسري		



الصفحة	المكونات الفرعية	المكون الرئيس
٨	دليل الوحدة	
٩	نشيد: أسرتي	مدخل الوحدة
١٠	نص الاستماع	
١١	نشاطات التهيئة	
١٤	الدرس الأول: حرف (م)	دروس الوحدة
٢٢	الدرس الثاني: حرف (ب)	
٢٠	الدرس الثالث: حرف (ل)	
٢٨	الدرس الرابع: حرف (د)	
٤٦	الدرس الخامس: حرف (ن)	
٥٤	الدرس السادس: حرف (ر)	
٦٢	التقويم التجميعي (١)	
الصفحة	المكونات الفرعية	المكون الرئيس
٦٦	دليل الوحدة	
٦٧	نشيد: مدرستي حديقتي	مدخل الوحدة
٦٨	نص الاستماع	
٦٩	نشاطات التهيئة	
٧٢	الدرس الأول: حرف (ص)	دروس الوحدة
٨٠	الدرس الثاني: حرف (ف)	
٨٨	الدرس الثالث: حرف (س)	
٩٥	الدرس الرابع: حرف (ق)	
١٠٢	الدرس الخامس: حرف (ت)	
١١٠	الدرس السادس: حرف (ح)	
١١٨	التقويم التجميعي (٢)	
الصفحة	المكونات الفرعية	المكون الرئيس
١٢٢	دليل الوحدة	
١٢٢	نشيد: أرض بلادي	مدخل الوحدة
١٢٤	نص الاستماع	
١٢٥	نشاطات التهيئة	
١٢٨	الدرس الأول: حرف (أ)	دروس الوحدة
١٣٥	الدرس الثاني: حرف (ط)	
١٤٤	الدرس الثالث: حرف (ز)	
١٥٠	الدرس الرابع: حرف (و)	
١٥٨	الدرس الخامس: حرف (ج)	
١٦٥	الدرس السادس: حرف (ش)	
١٧٢	التقويم التجميعي (٣)	

## الوحدة الأولى : أسرتي



## الوحدة الثانية : مدرستي



## الوحدة الثالثة : مدينتي



# باب المدار

## الوحدة ١ أسرتي



### أسرتي العزيزة

أبدأ اليوم دراسة الوحدة الأولى، أتعلّم فيها عدداً من مهارات الاستماع والتحدّث والقراءة والكتابة، وهذا نشاط أود أن أنفذه معكم أسرتي العزيزة. مع وافر الحب: ابنتكم / ابنتكم.

**النشاط:** اعب مع ابنك / ابنتك لعبة «حروف في بيتنا» تقوم على تتبع ما في البيت من محتويات تبدأ بأسمائها بحروف الوحدة.



## الكفايات المُستهدفة

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التمييز السمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة.</li> <li>■ تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع.</li> </ul>	الاستماع
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التعبير عن محتوى الصور.</li> <li>■ سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها.</li> <li>■ التعريف بالنفس والأسرة.</li> <li>■ التعبير شفهياً عن أحداث قصة مصورة.</li> </ul>	التحدث
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ قراءة الحروف (م، ب، ل، د، ن، ر) بأصواتها القصيرة والطويلة.</li> <li>■ قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية.</li> <li>■ قراءة جمل تشتمل على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية.</li> <li>■ تحليل الكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات.</li> <li>■ تكوين كلمات ذوات معانٍ من الحروف المدروسة.</li> <li>■ قراءة كلمات جديدة مكونة من الحروف المستهدفة قراءة هجائية .</li> <li>■ استظهار خمسة أبيات من الأناشيد القصيرة.</li> </ul>	القراءة
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ كتابة الحروف المستهدفة بحركاتها القصيرة والطويلة، مفردة وحسب مواضعها في الكلمة.</li> <li>■ كتابة كلمات مركبة من الحروف المستهدفة.</li> <li>■ تحليل كلمة درست جميع حروفها.</li> </ul>	الكتابة
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ محاكاة اسمي الإشارة (هذا، هذه).</li> <li>■ محاكاة أساليب الإثبات.</li> <li>■ محاكاة الضمائر: (أنا، نحن، أنت، أنت، هو، هي).</li> </ul>	الأساليب والتراكيب اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ اكتساب قيم واتجاهات تتصل ب: (آداب الأكل: كالتسمية، وغسل اليدين قبل الأكل وبعده، والأكل باليد اليمنى، والتعاون والعمل بروح الفريق وصلة الرحم، وتوقير الكبير، وآداب زيارة المريض).</li> </ul>	القيم والاتجاهات





# النَّشِيدُ



أُنشِدُ:



أُسْرَتِي

ظِلٌّ وَأَمْنٌ أُسْرَتِي  
أُمِّي أَبِي وَإِخْوَتِي  
جَدِّي بِهَا وَجَدَّتِي  
يَا رَبِّ فَاحْفَظْ أُسْرَتِي  
فَالْحُبُّ فِيهَا دَوْحَتِي

سعد الرفاعي





# نص الاستماع



أَسْتَمِعُ وَأَلْحِظُ، ثُمَّ أُجِيبُ:

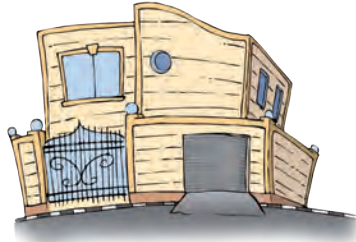
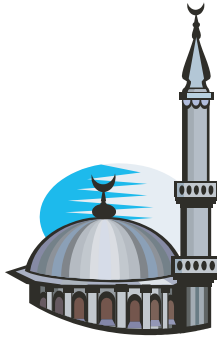




# نشاطات التهيئة

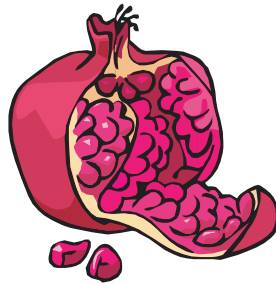
الأحظ والأون:

١



أَلَا حِظُّ وَأَلَوْنُ:

٢



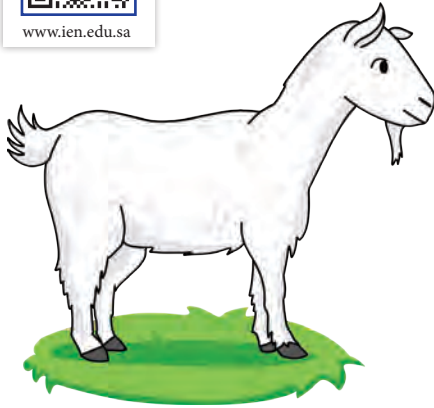
## الأحظ الصور وأتوقع الأحداث:

٣





م م م م



أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م

م



## الآحظ الصور وأتحدث، ثم أستمع:

٢



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

قَالَ فَوَازُ:  
أَنَا أَحِبُّ أُسْرَتِي: جَدِّي  
مِشْعَلٌ وَجَدَّتِي فَاطِمَةُ،  
أَبِي سَعْدٌ وَأُمِّي مَرْيَمُ،  
أَخْتِي نُورَةُ وَأَخِي يَاسِرُ.

أقْرأُ:

فَاطِمَةُ

مِشْعَلٌ

مَرْيَمُ

أُمِّي



(\*) القراءة الزميرية: يقسم المعلم الطلاب مجموعات ويطلب منهم أن يرددوا القراءة النص بعده.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زميراً (\*) بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زميراً بعد المعلم.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

مَشْعَل



فَاطِمَة



مُهَنْد



٥ أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

مِ

مُ

مَ

مِي

مُو

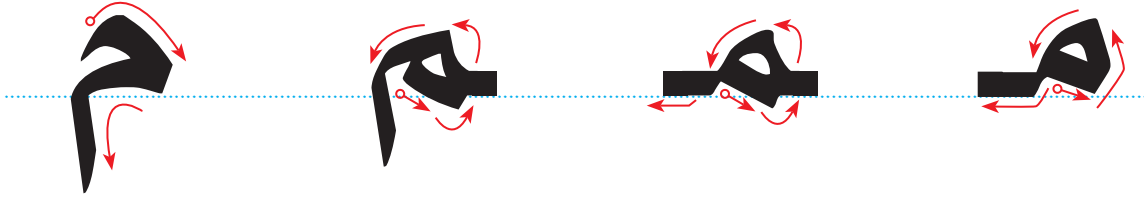
مَا

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.





# الْأَحْظُ الْحَرْفَ وَأَكْتَبْهُ:



ح	ه	ح	ه
ح	ه	ح	ه

• يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.

• يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



أَحَاكِي فَوْازًا بِاسْتِخْدَامِ اسْمِي الْإِشَارَةِ (هَذَا، هَذِهِ)

٧

هَذِهِ أُخْتِي نُورَةَ.



هَذَا أَخِي يَاسِرَ.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

أُسْرَتِي - الدرس ١



١ أَتَحَدَّثُ عَنْ أُسْرَتِي:

٢ أَرَسِّمُ دَائِرَةَ حَوْلَ الْحَرْفِ (م)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

أَقْلَام	عَلَم	مَسْجِد	جَمَل
.....	.....	.....	.....

٣ أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُمَاثِلَةِ لَهَا:

مَوْز	قَمَر	ثُوم
ثُوم	مَوْز	قَمَر

٤ أَكْتُبُ مَا يَمْلَى عَلَيَّ:






## مِظَلَّةٌ مُحَمَّدٌ

ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى السُّوقِ، وَاشْتَرَى مِنَ الْمَكْتَبَةِ  
مِسْطَرَةً وَقَلَمًا، وَاشْتَرَى مِنَ الْمَتَجَرِّ مَوْزًا وَمِشْمَشًا.  
نَزَلَ الْمَطْرُ؛ فَحَمَلَ مُحَمَّدٌ الْمِظَلَّةَ.

### أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَقْتَرِحُ عَلَى مُحَمَّدٍ أَنْ  
يَشْتَرِيَ أَشْيَاءَ أُخْرَى  
تَبْدَأُ بِحَرْفِ (م)



- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.

**تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب



الآحظُ الصُّورَ وَأَتحدِّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

٢

ب



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

أسرتي - الدرس ٢

الآحظُ الصُورَ وأقْرأُ:

٣



قال فوازُ:

في بيتنا مكتبةٌ فيها كتبٌ وحاسوبٌ. أختي نورةٌ  
ترتبُ الكتبُ، وأنا ألونُ علمَ بلادِي.

أقرأُ:



- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.



٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

تُرْتَبُ

بُ

مَكْتَبَةٌ

بُ

بِلَادِي

بُ

٥ أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المدّ):

بُ

بُ

بُ

بِي

بُو

بَا

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.









# أُحَاكِي يَاسِرًا فِي اسْتِخْدَامِهِ الضَّمِيرَ (أَنَا) :

٧



أَنَا يَاسِر.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021-1443

أسرتي - الدرس ٧

١ أُرْسِمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ب)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

جَبَل	كِتَاب	بَحْر	بَيْض
.....	.....	.....	.....

٢ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

بِلَادِي    بَيْتِنَا    مَكْتَبَةٌ    حَاسُوب    تَرْتِيبٌ    كُتُبٌ

٣ أَكْمِلُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ (ب / بـ / ب):

مَكْتَبَةٌ    بَاب    كُتُبٌ

٤ أَكْتُبُ مَا يَمَلِي عَلَيَّ:




## الْبَحْرُ الْحَزِينُ

ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، فَوَجَدُوا مَاءَ الْبَحْرِ بَعِيدًا  
عَنِ الشَّاطِئِ، سَأَلَتْ نُورَةُ الْبَحْرَ: لِمَاذَا تَبْتَعُدُ عَنَّا؟  
قَالَ الْبَحْرُ: إِنِّي حَزِينٌ! فَأَنَا أَمْنَحُ النَّاسَ مِنْ خَيْرَاتِي،  
وَلَكِنَّهُمْ يَرْمُونَ النُّفَايَاتِ فِي مِيَاهِي، فَأَتَلَوْتُ وَتَمَوْتُ أَسْمَاكِي.

### أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

لِمَاذَا تَمَوْتُ الْأَسْمَاكُ  
عِنْدَمَا تُرْمَى النُّفَايَاتُ  
فِي الْبَحْرِ؟



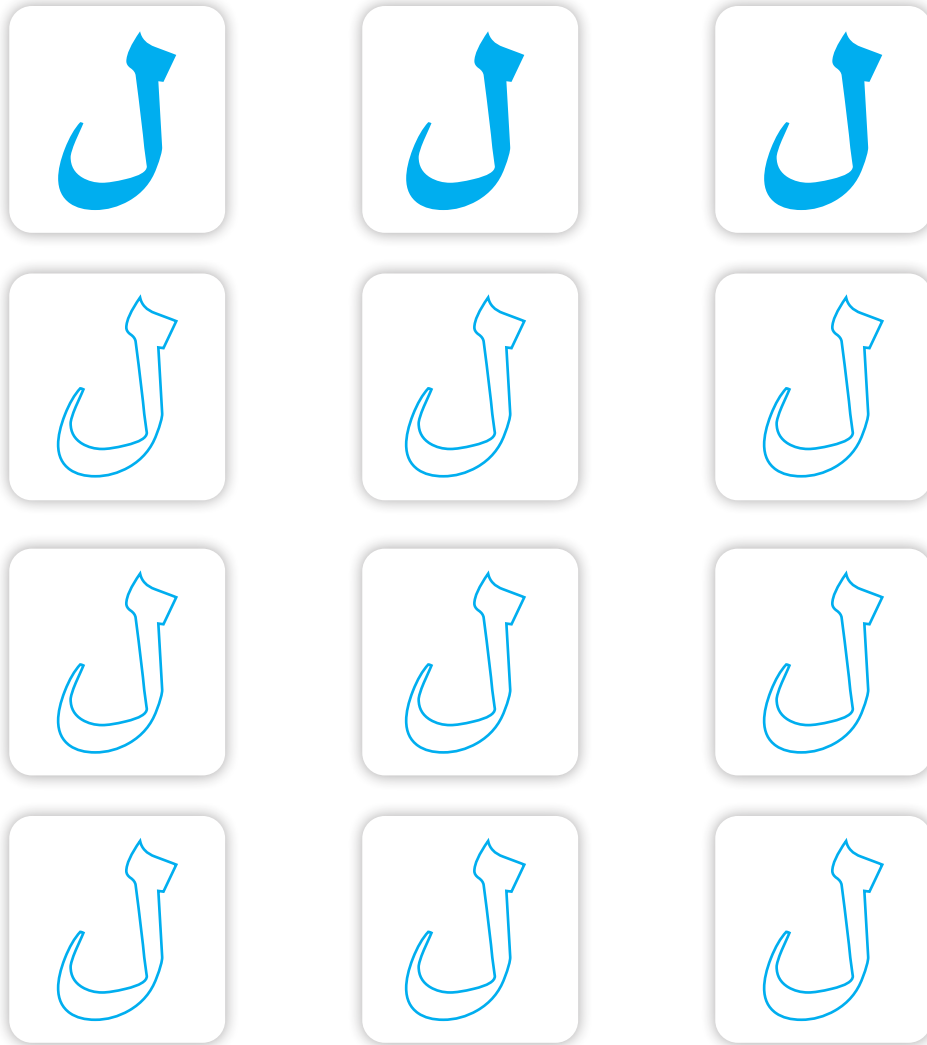
- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
  - يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١



٢  
أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ل



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

أُسْرَتِي - الدرس ٣

## أُلاحِظُ الصُّورَةَ وَأُقرأُ:

٣



جَلَسَتِ الأُسْرَةُ حَوْلَ المَائِدَةِ، فَسَأَلَ الأَبُ: لِمَاذَا تَأخَّرَ يَاسِرٌ؟  
قَالَتْ نُورَةُ: هُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ. قَالَ الأَبُ: غَسَلُ اليَدَيْنِ ضَرُورِيٌّ  
قَبْلَ الأَكْلِ وَبَعْدَهُ.

أُقرأُ:



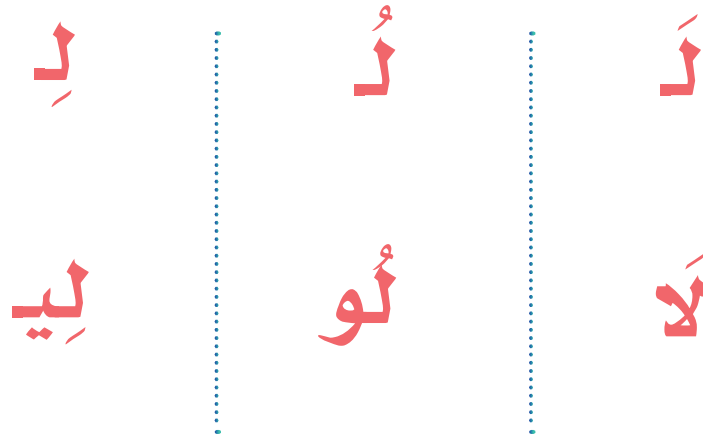
- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.



٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:

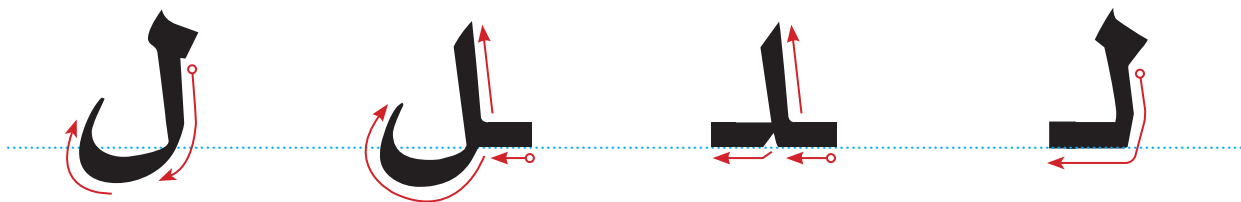


٥ أُمِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المدّ):



- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦  
الْأَحْظُ الْحَرْفَ وَأَكْتُبْهُ:



ل	لِ	لِ	لِ
ل	لِ	لِ	لِ

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



أَحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (هُوَ، هِيَ) :

٧



هُوَ يَغْسِلُ يَدَيْهِ.



هِيَ تَغْسِلُ يَدَيْهَا.

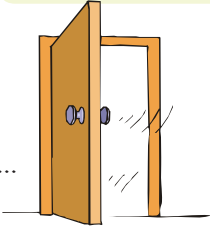
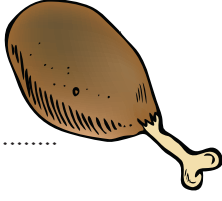
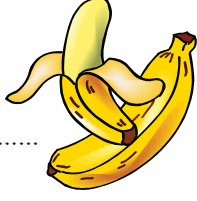




١ أرسم دائرة حول الحرف (ل)، ثم أكتبه:

جبال	ملح	ليمون	جمل
.....	.....	.....	.....

٢ ألاحظ الصورة، وأكتب الحرف الأول من اسمها:

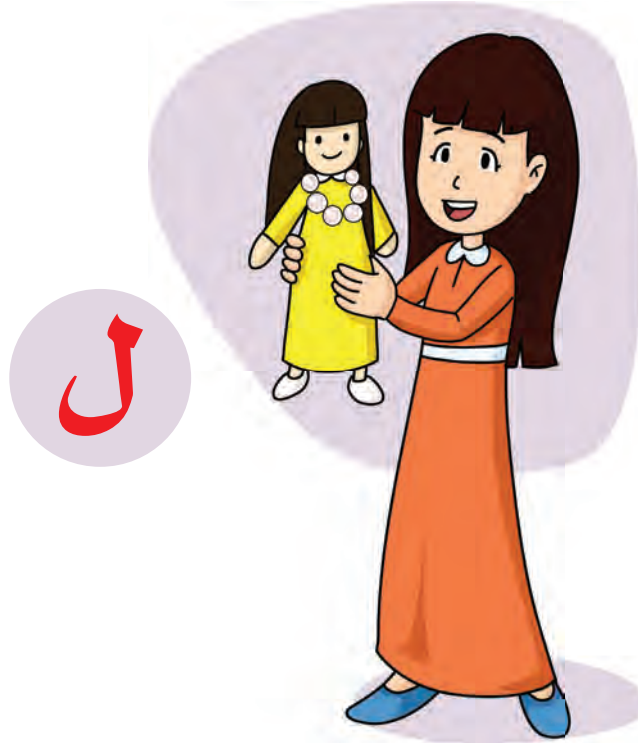
		
.....	.....	.....

٣ أقرأ الكلمات الآتية:

لماذا	جلست	يغسل	الأكل	قبل	حول
-------	------	------	-------	-----	-----

٤ أكتب ما يملأ علي:

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....



## لُعْبَةٌ لَوْلُو

عِنْدَ لَوْلُو لُعْبَةٌ جَمِيلَةٌ سَمَّيْتُهَا لَيْلَى، لَهَا شَعْرٌ طَوِيلٌ وَحِذَاءٌ  
أَبْيَضٌ. أَلْبَسْتُهَا لَوْلُو ثَوْبًا أَصْفَرَ كَلَوْنِ اللَّيْمُونِ، وَعَقَدًا لَامِعًا.

### أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَذْكَرُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ  
بِحَرْفِ (ل) فِي النَّصِّ



- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
  - يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د



## أَلْحِظِ الصُّورَ وَاتَّحَدَّثِ، ثُمَّ اسْتَمِعِ:

٢

د



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

## أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

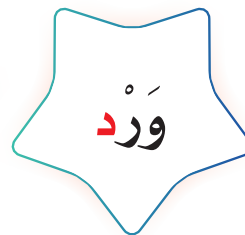
٣



قَالَ فَوَازُ:

أُمِّي تَسْقِي وَرْدَ الْحَدِيقَةِ، وَأَبِي يَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ، وَأَخِي يَرْكَبُ  
الدَّرَاجَةَ، وَأَخْتِي تَحْمِلُ دُمَيْتَهَا، وَأَنَا أَلْعَبُ مَعَ صَدِيقِي خَالِدِ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يردد الطلاب الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

أسرتي - الدرس ٤

٤٠

٤ أقرأ الكلمات، ثم أجرد الحرف:



٥ أُمِيزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

دِ  
دِي

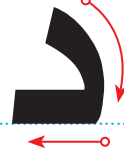
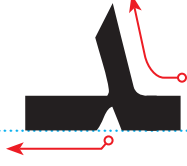
دُ  
دُو

دَ  
دَا

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين .



## ٦ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ:



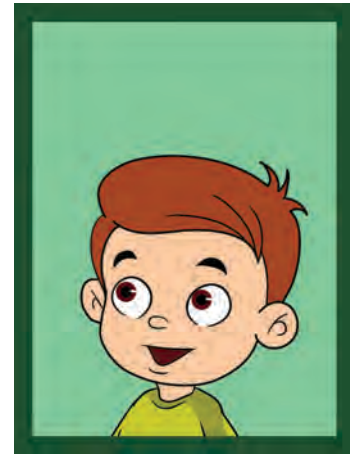
د	د	د	د
د	د	د	د





## أُحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (أَنْتَ، أَنْتِ) :

٧



..... بِنْتُ مَهْدِيَّةٍ

..... صَدِيقٌ مُخْلِصٌ.

..... وُلْدٌ مُجْتَهِدٌ.



١ أرسم دائرة حول الحرف (د)، ثم أكتبه:

نادر	مدينة	أسد	درج
.....	.....	.....	.....

٢ أحل الكلمة، ثم أكتبها:

.....			باب
-------	--	--	-----

٣ اقرأ الكلمات الآتية:

خالد	دمية	حديقة	دراسة	جريدة
------	------	-------	-------	-------

٤ أكتب ما يملأ علي:






## الأصدقاء الثلاثة

اجتمع الأصدقاء الثلاثة؛ الأرنب والقرد والغراب بالقرب من شجرة كبيرة يمرحون ويلعبون، وفجأة! هجم الأسد عليهم ليضطاد فريسته، ويتعاون الأصدقاء استطاعوا الفرار منه.

كيف استطاعت الحيوانات الفرار من الأسد؟

أسرتي العزيزة



قرأت القصة في الصف، وأريد أن نستمتع معاً بقراءتها في المنزل.

- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
  - يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمَى الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن

ن



٢  
أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أُسْتَمِعُ:

ن



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

أُسْرَتِي - الدرس ٥

## أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَتْ نُورَةٌ:

نَحْنُ نُسَاعِدُ أُمَّي فِي نِظَافَةِ الْمَنْزِلِ، وَكُلُّنَا نَحِبُّ التَّعَاوُنَ وَالنِّظَامَ:  
فَأَنَا أَنْظِفُ نَافِذَةَ الْغُرْفَةِ، وَأُمَّي تَكْنُسُ، وَفَوَازٌ يَنْسِقُ الزُّهُورَ.

أَقْرَأُ:

تَكْنُسُ

تَعَاوُنَ

نِظَافَةَ

نَحْنُ

نُورَةٌ

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطلاب الكلمات المبرزة.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

أسرتي - الدرس ٥

٤٨

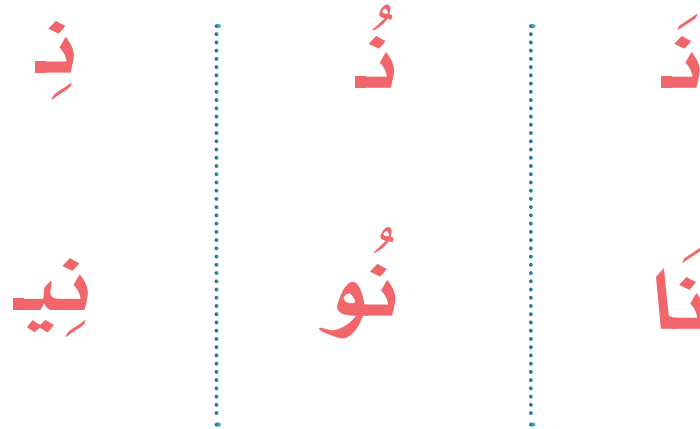
٤

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَجْرِدِ الْحَرْفَ:



٥

أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدُّ):



- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.



# ٦ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ:

ن ن ن ن

ن	ن	ن	ن
ن	ن	ن	ن

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



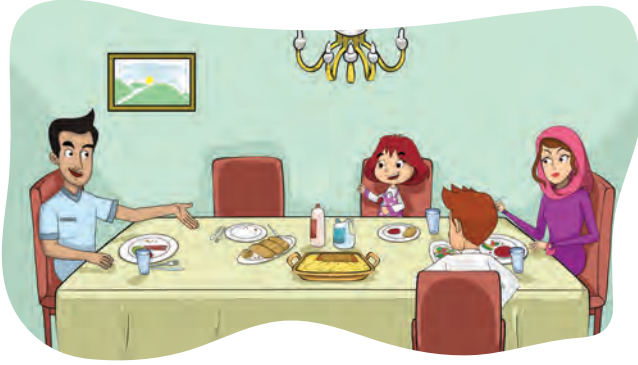
أَحَاكِي بِاسْتِخْدَامِ الضَّمِيرَيْنِ (أَنَا، نَحْنُ)؛

٧

نَحْنُ نُحِبُّ التَّعَاوُنَ وَالنِّظَامَ.



أَنَا أَسَاعِدُ أُمَّي.





١ أتحدّث عن دوري الذي أقوم به في المنزل:

٢ أرسم دائرة حول الحرف (ن)، ثم أكتبه:

نَحْلَةٌ	مِيزَانٌ	عِنْبٌ	نُقُودٌ
.....	.....	.....	.....

٣ أقرأ الكلمات الآتية:

تَعَاوُنٌ	نَحْنُ	يُنَسِّقُ	نِظَامٌ	نُسَاعِدُ	مَنْزِلٌ
-----------	--------	-----------	---------	-----------	----------

٤ أكتب ما يملأ عليّ:






ن



## النَّحْلَةُ وَالنَّمْلَةُ

كَانَتْ هُنَاكَ نَحْلَةٌ اسْمُهَا نَهْلَةٌ، تَتَنَقَّلُ مِنْ زَهْرَةٍ لِيَزْهَرَةٍ؛ لِتَجْمَعَ الرَّحِيقَ، فَجَاءَتْ! سَمِعَتْ صَوْتًا يَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ، اقْتَرَبَتْ مِنَ الصَّوْتِ فَوَجَدَتْ نَمْلَةً جَائِعَةً، فَقَدَّمَتْ لَهَا الْعَسَلَ اللَّذِيذَ، فَقَالَتِ النَّمْلَةُ: شُكْرًا يَا صَدِيقَتِي.

### أسرتي العزيزة



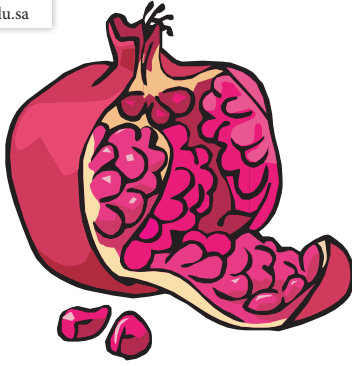
قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

يُحَدِّثُنِي مُعَلِّمِي عَنْ فَائِدَةِ الْعَسَلِ، ثُمَّ أَخْبَرُ أُسْرَتِي بِفَائِدَتِهِ.



- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمِي الْحَرْفِ وَأَلْوَنُهُ:

١

ر

ر

ر

ر

ر

ر

ر

ر

ر

ر

ر

ر



## الآحظ الصور وأتحدث، ثم أستمع:

٢



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



## أَلْحِظُ الصُّورَ وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَتْ نُورَةُ:

زَارَنَا جَدِّي، وَخَرَجْنَا لِاسْتِقْبَالِهِ؛ فَوَازَ رَحَّبَ بِهِ وَقَبَّلَ رَأْسَهُ، وَيَاسِرٌ  
قَدَّمَ لَهُ التَّمْرَ، وَأُمِّي حَضَّرَتْ لَهُ الْقَهْوَةَ. أَنَا فَرِحَةٌ بِقُدُومِ جَدِّي.

أَقْرَأُ:

فَرِحَةٌ

يَاسِرٌ

رَأْسٌ

رَحَّبَ

نُورَةُ

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يقرأ المعلم أسئلة حول النص.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

أُسْرَتِي - الدرس ٦

٥٦

٤

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَجْرِدُ الْحَرْفَ:



٥

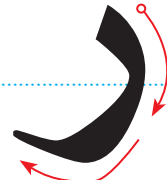
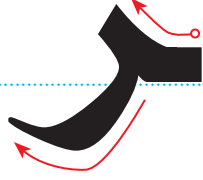
أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):



- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.



## ٦ أَلَا حِظُّ الْحَرْفِ وَأَكْتُبُهُ:






## ٧ أقرأ ثم أكمل الحرف الناقص، ثم أكتب الكلمة:

نَادِر	نَمْر	بَرْد	رَمَان
نَادِر.....	نَمْر.....	بَرْد.....	رَمَان.....
نَادِر	نَمْر	بَرْد	رَمَان

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



١ أرسم دائرة حول الحرف (ر)، ثم أكتبه:

قِرْد	قِطَار	حَجْر	رِحْلَة
.....	.....	.....	.....

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

فَرِحَة	تَمَر	تُحَضِّر	رَأْسُهُ	زَارَنَا	زِيَارَة
---------	-------	----------	----------	----------	----------

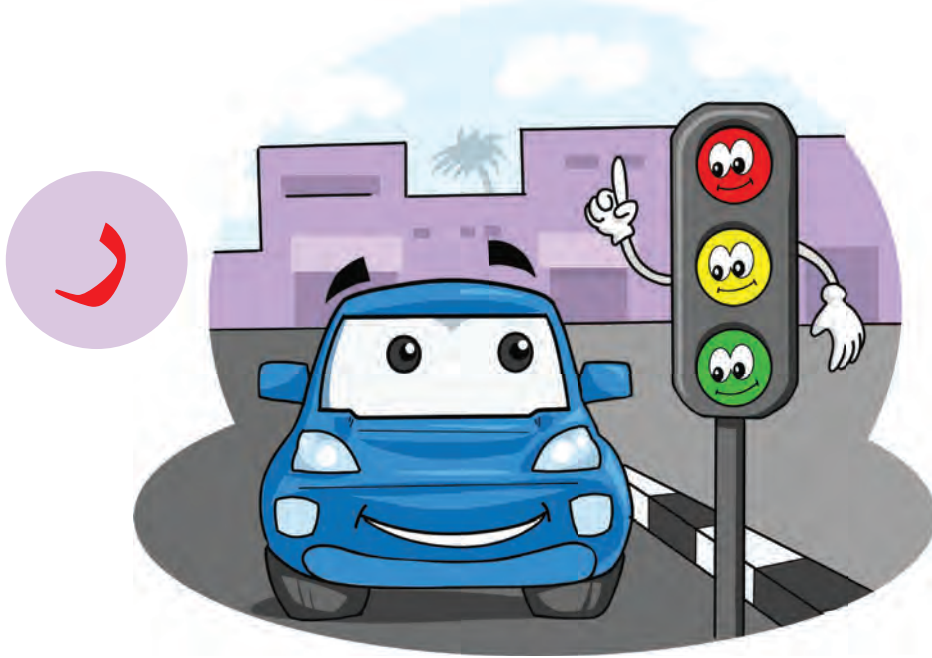
٣ أرتب الحروف لأكون كلمة:

ف - ن - ر	ل - م - ر	د - ب - د
.....	.....	.....

٤ أكتب ما يملئ علي:

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....





## إِشَارَةُ الْمُرُورِ

فِي الشَّارِعِ الْقَرِيبِ مِنْ دَارِنَا تُوْجَدُ إِشَارَةُ مُرُورٍ، لَهَا ثَلَاثَةُ  
أَلْوَانٍ؛ الْأَخْضَرُ يَعْنِي سِرٌّ، وَالْأَصْفَرُ يَعْنِي تَمَهُّلٌ، وَالْأَحْمَرُ  
يَعْنِي قِفْ. أَبِي يَحْتَرِمُ إِشَارَةَ الْمُرُورِ.

### أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَقْتَرِحُ لَوْنًا يُضَافُ إِلَى  
إِشَارَةِ الْمُرُورِ وَأَذْكَرُ مَاذَا  
يَعْنِي؟



- يقرأ المعلم النص.
- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

**تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

# التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)



أَكُونُ اسْمَ الصُّورَةِ مِنَ الْحُرُوفِ الْمُعْطَاةِ:

١



ب ن ل

ل ن م

م ن ر

أَحِلُّ الْكَلِمَةَ إِلَى حُرُوفِهَا، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

٢

.....	.....	.....	.....	بَرْدٌ
.....	.....	.....	.....	نَدِيمٌ
.....	.....	.....	.....	مُدُنٌ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

٣

نَارٌ	بَلَدٌ	بَابٌ	رَمْلٌ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

٤ أَصْنَفِ الْكَلِمَاتِ وَفَقًا لِلْحَرْفِ الْأَوَّلِ مِنَ الْكَلِمَةِ:

مَسْجِد - لَيْمُون - نُور - رِيم - بَدْر - دُب

ر	د	ب	م	ن	ل

٥ أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

يَاسِر

نُورَة

فَوَّاز

مَرِيَم

سَعْد



## أَحَبُّ وَطَنِي

٦ أَبْحَثُ عَنْ حُرُوفِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

رِ	وَ	فُ	حُ	فِ	مِ	بِ
رِ	رَ	طُ	عَ	أَ	دُ	نَ
يِ	نِ	طَ	وَ	بُ	حِ	أَ

٧ أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:


• يكتب الطالب في النموذج ما يملأ عليه، ويصوب ما أخطأ فيه، ويكرر كتابته.



# الوحدة ٢ مَدْرَسَتِي

# ص س ت ف ق ح



## الكفايات المُستهدفة

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التمييز السَمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة.</li> <li>■ تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع.</li> </ul>	الاستماع
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التعبير عن محتوى الصور.</li> <li>■ سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها.</li> <li>■ التعبير شفهاً عن أحداث قصة مصورة.</li> <li>■ التعرف على المدرسة ومرافقها المختلفة.</li> </ul>	التحدث
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ قراءة الحروف (ص، ف، س، ق، ت، ح) بأصواتها القصيرة والطويلة.</li> <li>■ قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصريّة.</li> <li>■ قراءة جُمَل تشتمل على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصريّة.</li> <li>■ تكوين كلمات ذوات معانٍ من الحروف المدروسة.</li> <li>■ قراءة كلمات جديدة مُركبة من حُرُوف الوحدة.</li> <li>■ قراءة كلمات جديدة مُركبة من الحروف التي سبقت دراستها.</li> <li>■ استظهار ستة أبيات من الأناشيد القصيرة.</li> </ul>	القراءة
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ كتابة الحُرُوف المُستهدفة بحركاتها القصيرة، والطويلة، والسُكون مُفردة، وحسب مواضعها في الكلمة.</li> <li>■ كتابة كلمات مُركبة من حُرُوف الوحدة.</li> <li>■ كتابة كلمات مُركبة من الحُرُوف التي سبقت دراستها.</li> </ul>	الكتابة
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ مُحَاكاة الجُملة الاسميّة.</li> <li>■ مُحَاكاة أساليب النَّفي - مُحَاكاة أسلوب النَّفي ب (لا).</li> </ul>	الأساليب والتراكيب اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ: (حُب النظافة: نظافة الملابس، المأكل، المشرب، المكان. حُب القراءة: القرآن الكريم، القصص. ممارسة الرياضة: كرة قدم ...).</li> </ul>	القيم والاتجاهات





### مَدْرَسَتِي حَدِيقَتِي

مَدْرَسَتِي حَدِيقَتِي  
وَبَابُهَا الْكِتَابُ  
أَقْرَأُ فِيهِ قِصَصًا  
وَأَدْرُسُ الْحِسَابُ



فِي كُلِّ صُبْحٍ نَذْهَبُ  
مَعَ الرَّفَاقِ نَلْعَبُ  
نَدْرُسُ فِي صُفُوفِنَا  
وَفِي الْمَسَاءِ نَكْتُبُ



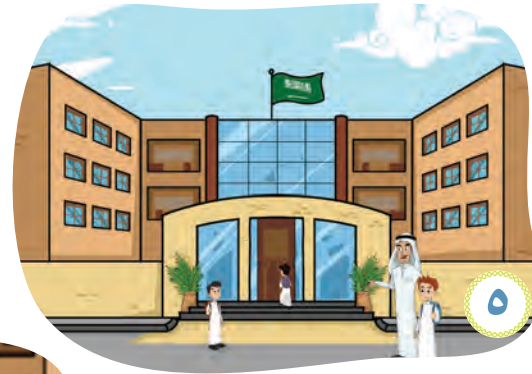
أَنَا الصَّغِيرُ الصَّالِحُ  
بِعَمَلِي أَكْفِحُ  
وَبِانْتِهَاءِ الْعَامِ  
أَنَا النَّشِيطُ النَّاجِحُ



# نص الاستماع



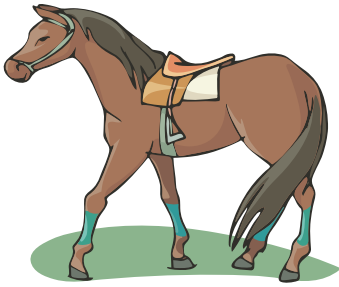
أَسْتَمِعُ وَأَلْحِظُ، ثُمَّ أُجِيبُ:



الآحظُ وَالنَّونُ:



ص ص



ح ح



ق ق



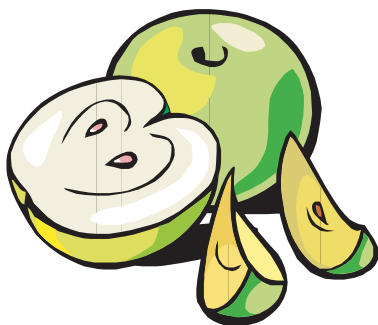
أَلَا حِظُّ وَالْوَنُّ:

٢



س

س



ت

ت



ف

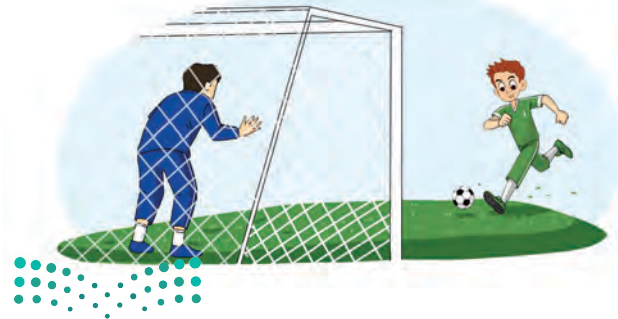
ف





## أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَوَقَّعُ الْأَحْدَاثَ؛

٣





# ص ح ص ص

## الدرس ١

### أَسْمِي الْحَرْفِ وَأَلْوَنُهُ:



ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص

ص





أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛

٢

ص



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

مَدْرَسَتِي - الدرس ١

## أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَ فَوَازٌ:

رَنَّ جَرَسُ الْحِصَّةِ، وَذَهَبْتُ مَعَ صَدِيقِي صَالِحٍ إِلَى  
الْمَقْصِفِ، وَاشْتَرَيْتُ عَصِيرًا وَشَطِيرَةً، فَأَنَا أَحْرَصُ  
عَلَى صِحَّتِي وَنِظَافَةِ مَدْرَسَتِي.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطلاب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

مَدْرَسَتِي - الدرس ١

٧٤

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:



٥ أُمِيزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المدّ):

صِد

صُد

صَد

صِي

صُو

صَا

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦  
الْأَحْظُ الْحَرْفِ وَأَكْتَبْهُ:

ص ص صد صد

ص	ص	صد	صد
ص	ص	صد	صد

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

# أَحَاكِي فَوَازًا وَأَتَحَدَّثُ عَنِ الصُّورِ بِاسْتِخْدَامِ جُمَلٍ اسْمِيَّةٍ:

٧



يَاسِرٌ يَلْعَبُ بِالْكَرَةِ.



يَقْرَأُ.....



تَخِيْطُ.....



تَكْنَسُ.....





١ أرسم دائرة حول الحرف (ص)، ثم أكتبه:

أَحْرَصُ	بَصَل	قَفْص	صَقْر
.....	.....	.....	.....

٢ أقرأ الكلمات مع مراعاة حركة المد مع الحرف الممدود:

صُورَة	نَصِيدُ	صَادِق
--------	---------	--------

٣ أقرأ الكلمة وأكتب المقطع الساكن على مثال الكلمة الأولى:

صَقْر	رَمَل	نَمْر	مَدْرَسَة
.....	.....	.....	مَدُ

٤ أكتب ما يملأ علي:

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....



ص



## الصَّيَّادُ صَابِرٌ

ذَهَبَ الصَّيَّادُ صَابِرٌ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، وَأَخَذَ مَعَهُ أَدَوَاتِ  
الصَّيْدِ فِي صُنْدُوقٍ صَغِيرٍ، وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى الْبَحْرِ،  
رَمَى الشَّبَكَةَ فِي الْمَاءِ وَفَجْأَةً! .....

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

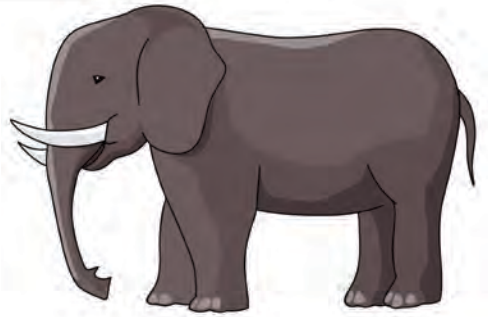
أكمل القصة بأسلوبك.



- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
  - يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





أَسْمِي الْحَرْفِ وَأَلْوَنُهُ:

١

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف





أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛

٢

ف



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

مَدْرَسَتِي - الدرس ٢



قالت نورة:

فصلي مرتب، المقاعد مصفوفة، والكتب على الرف،  
وزجاج النافذة نظيف. فصلي أجمل الفصول.

أقرأ:

نظيف

رف

نافذة

فصول

فصل

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة.
- يقرأ الطلاب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

النَّافِذَةُ



مَصْفُوفَةٌ



فَصْلٌ

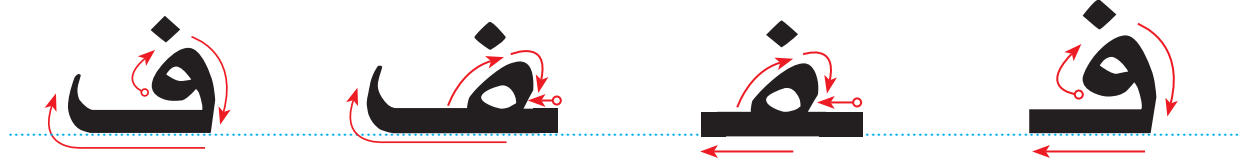


٥ أُمَيِّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

فَ      فُ      فَ  
فَا      فُو      فَي

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦  
الْأَحْظُ الْحَرْفَ وَآكْتَبْهُ:



ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَقْرَأُ وَأُلَاحِظُ الْحَرْفَ الْمُلَوَّنَ مَعَ عِلْمَتِهِ :

٧

مَصْفُوفَةٌ

فَصْلٌ

أُحَاكِي فَوَازًا بِاسْتِخْدَامِ اسْلُوبِ النَّفْيِ بِ (لَا) :

٨



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

مَدْرَسَتِي - الدرس ٢



١ أرسم دائرة حول الحرف (ف)، ثم أكتبه:

خُرُوف	فَقِير	فَرِح	حَفَل
.....	.....	.....	.....

٢ أرّتب الكلمات الآتية لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

الفيل - بدر - صاد

٣ أحلّ الكلمة، ثم أكتبها على مثال السطر الأول:

صَابِر	ر	ب	صَا	صَابِر
.....	.....	.....	.....	فَصْل
.....	.....	.....	.....	رُقُوف

٤ أكتب ما يملئ علي:

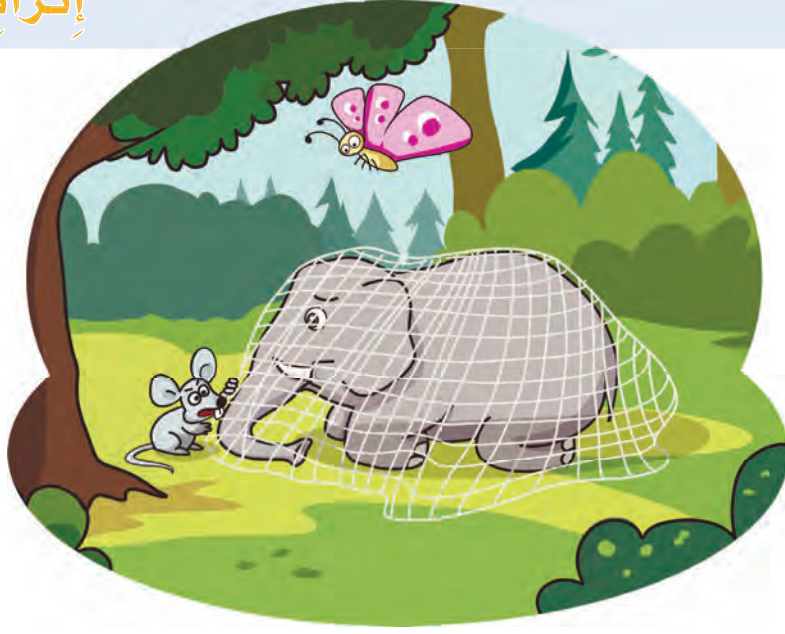
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....







ف



## الْفَأْرُ الشُّجَاعُ

خَرَجَ صَيَّادٌ إِلَى الْغَابَةِ؛ لِيَصْطَادَ **فِيلاً**. رَأَتْ **الْفَرَّاشَةَ**  
الصَّيَّادَ مِنْ بَعِيدٍ، **فَأَسْرَعَتْ** لِتُخْبِرَ **الْفِيلَ**، **فَلَمْ** يَنْتَبِهْ  
وَوَقَعَ **فِي** الشَّبَكَةِ. اسْتَنْجَدَتْ **الْفَرَّاشَةُ** **بِالْفَأْرِ**، **فَقَرَضَ**  
الشَّبَكَةَ وَخَرَجَ **الْفِيلُ**.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

مَاذَا سَيُحَدِّثُ **لِلْفِيلِ**،  
لَوْ لَمْ يَقْرَضِ **الْفَأْرُ**  
الشَّبَكَةَ؟



- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

**تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





أَسْمِي الْحَرْفِ وَأَلْوَنُهُ:

١



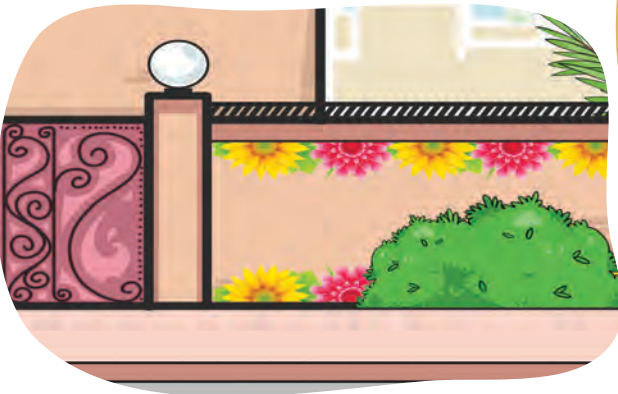
س	س	س
س	س	س
س	س	س
س	س	س



أَلِاحِظِ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛

٢

س



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

وزارة التعليم

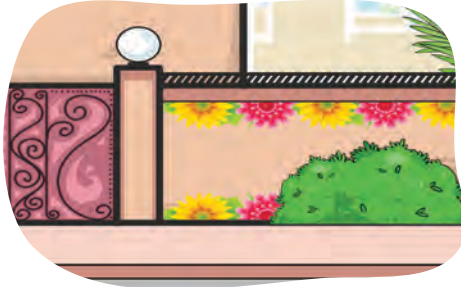
Ministry of Education

2021 - 1443

مَدْرَسَتِي - الدرس ٣

الآحظ الصور وأقرأ:

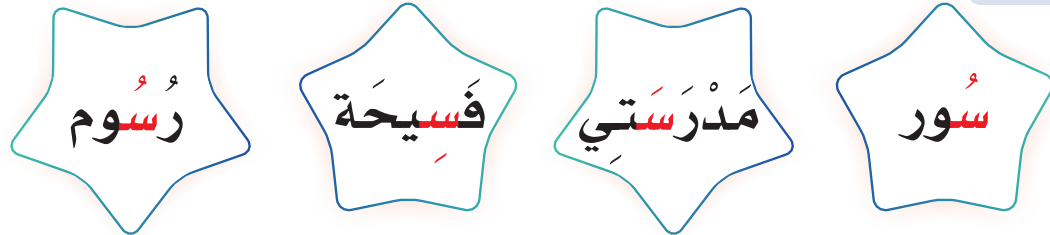
٣



قال فواز:

في مدرستي ساحة واسعة، وفصول فسيحة أدرس  
فيها بجد، وعلى سور المدرسة رسوم جميلة. أنا أحب  
مدرستي.

أقرأ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يردد المعلم النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

مدرستي - الدرس ٣

٩٠

٤ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ أَجْرِدُ الْحَرْفَ:



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

سِ      سَ      سَ

سِي      سُ      سَا

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.



أرسم دائرة حول الحرف (س)، ثم أكتبه:

حَارِس	سِبَاق	نَسْر	سَفِينَة
.....	.....	.....	.....

أقرأ الكلمات الآتية:

فَسِيحَة	رُسُوم	وَاسِعَة	سَاحَة	مَدْرَسَتِي
----------	--------	----------	--------	-------------

أحلل الكلمة إلى أصواتها القصيرة والطويلة، ثم أكتبها:

فُصُول	ل	صُ	فُ	فُصُول
.....	○	○	○	فَسِيح

أكتب ما يملأ علي:

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....



س

## الرَّسَامَةُ الصَّغِيرَةُ

فِي يَوْمٍ مُشْمِسٍ خَرَجَتْ سَارَةُ مَعَ أُسْرَتِهَا إِلَى الْبُسْتَانِ،  
وَكَانَتْ تَحْمِلُ سَلَّةً وَضَعَتْ فِيهَا أَدْوَاتِ رَسْمٍ، وَهُنَاكَ لَقِيَتْ  
صَدِيقَتَهَا سَلْمَى. فَرِحَتْ كَثِيرًا وَأَخَذَتْ تَلْعَبُ مَعَهَا،  
وَتَرَسَّمُ مَنَاطِرَ أُعْجِبَتْهَا، ثُمَّ عَادَتْ الْأُسْرَةَ إِلَى الْمَنْزِلِ.

### أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

لَوْ كُنْتُ مَكَانَ سَارَةَ  
مَا الَّذِي كُنْتُ سَتَرَسَّمُهُ؟



- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





أَسْمِي الْحَرْفِ وَأَلْوْنُهُ:

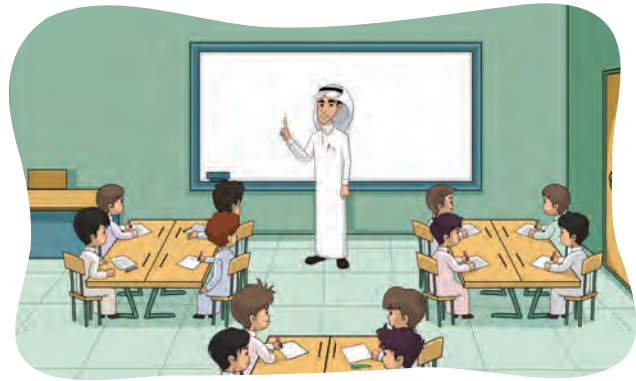
ق	ق	ق
ق	ق	ق
ق	ق	ق
ق	ق	ق



الآحظُ الصُورَ وَاَتحدَّثُ، ثُمَّ أُسْتَمِعُ؛

٢

ق



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



قَالَ فَوَازٌ:

أَنَا وَصَدِيقِي نَحِبُّ الْقِرَاءَةَ، فَحَنُّ نَحْفِظُ الْقُرْآنَ  
الْكَرِيمَ، وَنَسْمَعُ الْقِصَصَ الْمُفِيدَةَ.  
قَالَ الْمُعَلِّمُ: الْقِرَاءَةُ تُنِيرُ الْعُقُولَ.

أَقْرَأُ:

الْعُقُولُ

الْقُرْآنُ

الْقِصَصُ

الْقِرَاءَةُ

قَالَ

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



وزارة التعليم

Ministry of Education

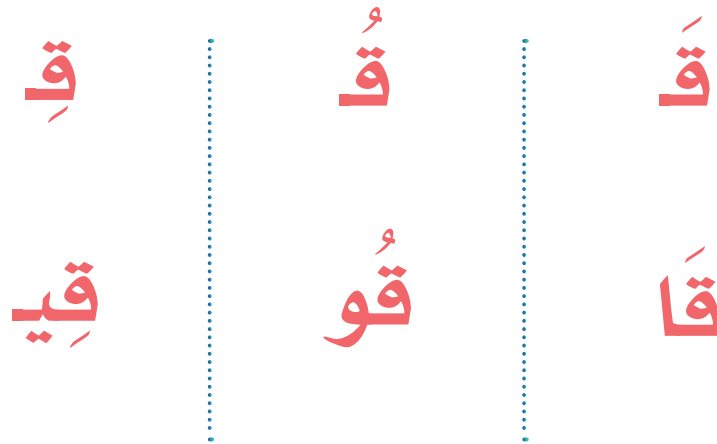
2021 - 1443

مَدْرَسَتِي - الدرس ٤

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):



- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.







أرسم دائرة حول الحرف (ق)، ثم أكتبه:

مقاعد	برق	قلم
.....	.....	.....

أقرأ الكلمات الآتية:

العقول	قرأ	قراءة	صديقي	قصص	قرآن
--------	-----	-------	-------	-----	------

أكتب في الفراغات مقطع مدٍّ ومقطعاً ساكناً بمحاكاة السطر الأول:

أفنان	أف	نا	ن
أسماء	.....	.....	.....
ليمون	.....	.....	.....

أكتب ما يملأ عليَّ:

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....



## ق



### قَرْدٌ قَمَرٌ

قَمَرٌ لَهَا قَرْدٌ صَغِيرٌ اسْمُهُ بُنْدُقٌ، وَضَعَتْهُ فِي قَفْصٍ، وَقَدَّ مَتَّ  
لَهُ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ. وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ خَرَجَ بُنْدُقٌ  
مِنَ الْقَفْصِ وَدَخَلَ غُرْفَةَ قَمَرٍ، وَأَخَذَ يَقْفِزُ فَوْقَ السَّرِيرِ،  
ثُمَّ لَبَسَ قَمِيصًا وَقِلَادَةً وَوَضَعَ فِي أُذُنِهِ قُرْطًا، وَقَمَرٌ  
تُرَاقِبُهُ وَتَضْحَكُ. وَقَفَ بُنْدُقٌ أَمَامَ الْبَابِ ثُمَّ خَرَجَ مُسْرِعًا.

#### أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

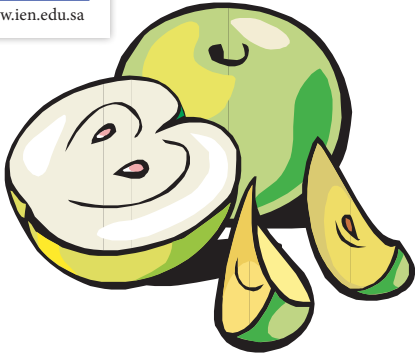
يَا تَرَى أَيْنَ ذَهَبَ  
بُنْدُقٌ؟



- يقرأ المعلم النص.
- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت



## أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

٢

# ت



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

الآحظ الصور وأقرأ:

٣



قالت نورة:

أنا ألون سلة فاكهة، في السلة تفاح وتين وتوت، ثم أرتب  
ألواني، ولا أرمي الورق على الأرض.

أقرأ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطلاب الكلمات المبرزة.
- يردد المعلم أسئلة حول النص.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

مدرستي - الدرس ٥

١٠٤

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

تِين



تُفَاح



تَرْمِي



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (المدّ):

تِ

تُ

تَ

تِي

تُو

تَا

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

# الآحظ الحرف وأكتبه:

٦

ت ت ت ت

ت	ت	ت	ت
ت	ت	ت	ت

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

٧  
الْأَحْظُ (ة، ة) وَأَقْرَأُ:

حُجْرَةٌ

فَاكْهَةٌ

سَلَةٌ

٨  
أُحَاكِي يَاسِرًا وَأُجِيبُ إِجَابَاتٍ كَامِلَةً:

إِسْمِي يَاسِرٌ.

مَا اسْمُكَ؟



مَا اسْمُ جَدِّكَ؟

مَا اسْمُ مُعَلِّمِكَ؟

مَا اسْمُ مَدِينَتِكَ؟

مَا اسْمُ مَدْرَسَتِكَ؟



١ أقرأ الكلمات وألاحظ (ة، ة) :

مَصْفُوفَةٌ

المُضِيْدَةُ

سَلَّةٌ

مَدْرَسَةٌ

٢ أرسم علامة (✓) فوق الكلمة التي تبدأ بالحرف (ت)،  
ثم أكتبه :

تَمْسَاحٌ

تَاجٌ

لَعِبْتُ

تَرَكَبْتُ

تَمْرٌ

٣ أصل بين الكلمة والحرف المناسب، ثم أكتبها :

.....

ت

مَدْرَسَةٌ

.....

ة

حُجْرَةٌ

.....

ة

تُو

٤ أكتب ما يملأ علي :

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....





## ت



## الْجَارُ الْوَفِيُّ

كَانَ هُنَاكَ رَجُلٌ اسْمُهُ **تَمَّامٌ** يَسْكُنُ فِي **بُسْتَانٍ** جَمِيلٍ  
وَيَزْرَعُ **التُّوتَ** وَالْعِنَبَ وَالتِّينَ وَالتُّفَّاحَ وَيَكْسِبُ الْمَالَ  
الْوَفِيرَ. مَرِضَ **تَمَّامٌ** وَلَمْ يَسْتَطِعِ الْإِهْتِمَامَ بِالْأَشْجَارِ.  
سَمِعَ جَارُهُ بِمَرَضِهِ فَزَارَهُ ...

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أكمل القصة بأسلوبك ...



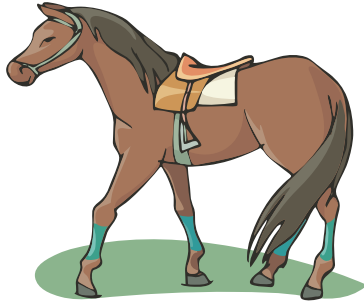
- يقرأ المعلم النص.
- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

**تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١



ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

ح

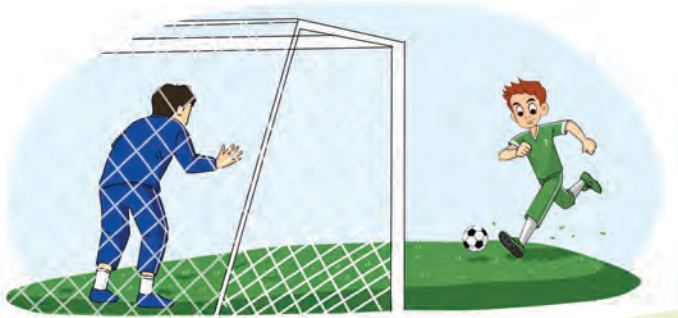
ح



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛

٦

ح



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

وزارة التعليم

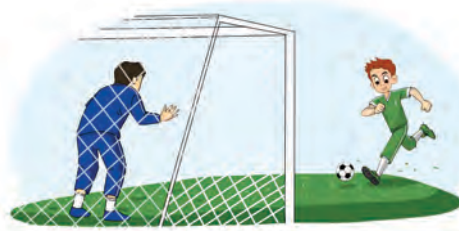
Ministry of Education

2021-1443

مَدْرَسَتِي - الدرس ٦

## الآحظ الصور وأقرأ:

٣



حَمَلَ الْحَكْمُ الْكُرَةَ وَدَخَلَ الْمَلْعَبَ، وَبَدَأَتِ الْمُبَارَاةُ؛ حَسَامٌ  
يَحْرُسُ الْمَرْمَى، وَحَامِدٌ رَكَلَ الْكُرَةَ، وَفَوَّازٌ لَحِقَ بِهَا  
وَسَجَّلَ هَدَفًا. فَرِحَ الْفَرِيقُ بِالْفَوْزِ.

أقرأ:

فَرِحَ

لَحِقَ

يَحْرُسُ

حَامِدٌ

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يردد الطلاب الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يقرأ الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة. ❖



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

مَدْرَسَتِي - الدرس ٦

١١٢

٤ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ أَجْرِدُ الْحَرْفَ:

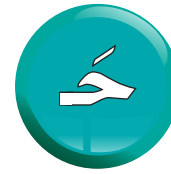
حُسَامٌ



لِحَقٍّ



حَكَمٌ



٥ أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

حِ

حُ

حَ

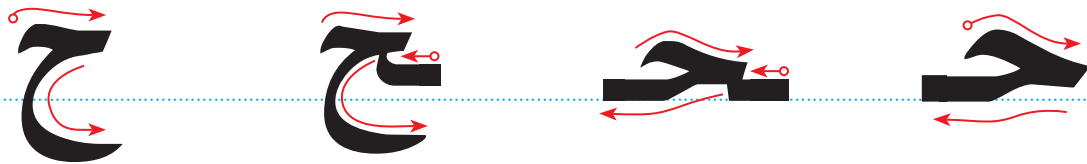
حِي

حُو

حَا

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦  
الْأَحْظُ الْحَرْفَ وَأَكْتَبْهُ:



ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

## أَقْرَأْ ثُمَّ اكْمَلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، ثُمَّ أَكْتُبِ الْكَلِمَةَ :

٧

فَرِحَ	مَسَبَحَ	لَجِقَ	حَمَلَ
فَرِحَ.....	مَسَبَحَ.....	لَجِقَ.....	حَمَلَ.....
فَرِحَ	مَسَبَحَ	لَجِقَ	حَمَلَ



- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).





١ أرسم علامة (✓) فوق الكلمة التي تنتهي بالحرف (ح)، ثم أكتبه:

مسبح مفتاح أحلام نجاح فلاح

.....

.....

.....

.....

.....

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

فرح لحق حامد حارس حمل حسام حكم

٣ أقرأ الكلمة وأكتب المقطع الساكن:

مصنوفة أحرص فسحة

.....

.....

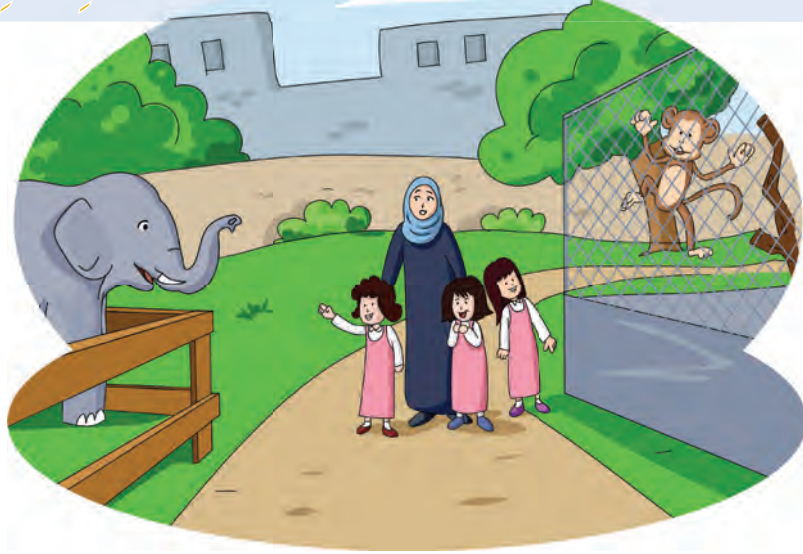
.....

٤ أكتب ما يملأ علي:

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....



ح



## حَدِيقَةُ الْحَيَوَانِ

ذَهَبَتْ حَنَانٌ مَعَ فَرِيقِ الْمَدْرَسَةِ فِي رِحْلَةٍ إِلَى حَدِيقَةِ  
الْحَيَوَانِ، وَهُنَاكَ شَاهَدَتْ الْحِمَارَ الْوَحْشِيَّ، وَوَحِيدَ  
الْقَرْنِ، وَالتَّمْسَاحَ وَهُوَ يَسْبُحُ فِي الْبُحَيْرَةِ وَالْحِصَانَ  
وَهُوَ يَأْكُلُ مِنَ الْحَشَائِشِ، ثُمَّ طَلَبَتْ مِنْ مُعَلِّمَتِهَا أَنْ  
تَرْكَبَ حِصَانًا هِيَ وَرَفِيقَاتُهَا.

### أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الْمَصْفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَتَخَيَّلُ أَنَّي قُمْتُ بِرِحْلَةٍ مَعَ  
أُسْرَتِي إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ،  
وَأَصِفُ مُشَاهَدَاتِي.



- يقرأ المعلم النص.
- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

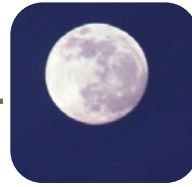
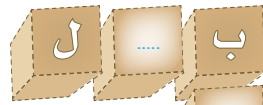
تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

## التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٢)

١ الأَحْضُ الصُّورَةَ ، وَأَكْتُبُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنْ اسْمِهَا مَعَ حَرَكَتِهِ :



٢ الأَحْضُ الصُّورَةَ وَأُكْمِلُ اسْمَهَا ، ثُمَّ أَقْرَأُ :



٣ أَقْرَأُ ، ثُمَّ أُرْسِمُ دَائِرَةً حَوْلَ مَقْطَعِ الْمَدِّ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

نَار

صَدِيق

سُور

بَرِيد

٤ أرتب الكلمات لتكوين جملة مفيدة:

مدرستي - أنا - أحب

نورة - مرتب - فصل

٥ اقرأ الجملة وأصلها بالصورة المناسبة:



في مدرستي ساحة واسعة.



أنا وصديقي نحب القراءة.



نورة ترتب ألوانها.



حسام حارس المرمى.

## أَحْلِلُ الْكَلِمَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ بِمُحَاكَاةِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ:

٦

حَفْةٌ	حَفْ	لَدَ	لَة
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

## أَكْتُبُ مَا يَمَلِي عَلَيَّ:

٧


• يكتب الطالب في النموذج ما يملئ عليه، ويصوب ما أخطأ فيه، ويكرر كتابته.

الوحدة ٣

مَدِينَتِي

ط  
و  
ش  
ج  
ز  
أ



أسرتي العزيزة



أَبْدَأُ الْيَوْمَ دِرَاسَةَ الْوَحْدَةِ الثَّلَاثَةِ، أَتَعَلَّمُ فِيهَا عَدَدًا مِنْ مَهَارَاتِ الْاسْتِمَاعِ وَالتَّحَدُّثِ وَالْقِرَاءَةِ وَالتَّكْتَابَةِ، وَهَذَا نَشْرُطٌ أَوْدُ أَنْ أَنْفِذَهُ  
مَعَكُمْ أُسْرَتِي الْعَزِيزَةَ. مَعَ وَافِرِ الْحُبِّ: ابْنُكُمْ / ابْنَتُكُمْ.

**النَّشَاطُ:** الْعَبُّ مَعَ ابْنِكَ / ابْنَتِكَ لُغْبَةً "حُرُوفِي فِي مَدْنِ بِلَادِي" يَجْمَعُ فِيهَا الْمُشَارِكُونَ أَسْمَاءَ مَدْنِ سَعُودِيَّةٍ تَبْدَأُ بِأَحَدِ حُرُوفِ

وزارة التعليم  
Ministry of Education

2021 - 1443

الوَحْدَاتِ السَّابِقَةِ أَوْ هَذِهِ الْوَحْدَةَ.

## الكفايات المُستهدفة

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التمييز السمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة.</li> <li>■ تذكر الأحداث والمعلومات والشخصيات في النص المسموع.</li> </ul>	الاستماع
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ التعبير عن محتوى الصور.</li> <li>■ سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها.</li> <li>■ التعريف بمدينة التي يعيش فيها.</li> <li>■ التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصورة.</li> </ul>	التحدث
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ قراءة الحروف (أ، ط، ز، و، ج، ش) بأصواتها القصيرة والطويلة.</li> <li>■ قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية.</li> <li>■ قراءة جمل تحتوي على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية.</li> <li>■ قراءة كلمات جديدة مركبة من حروف الوحدة.</li> <li>■ قراءة كلمات جديدة مركبة من الحروف التي سبقت دراستها.</li> <li>■ استظهار ستة أبيات من الأناشيد القصيرة.</li> </ul>	القراءة
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ كتابة الحروف المستهدفة بحركاتها القصيرة والطويلة مفردة، وحسب مواضعها في الكلمة.</li> <li>■ كتابة كلمات مركبة من حروف الوحدة.</li> <li>■ كتابة كلمات مركبة من الحروف التي سبقت دراستها.</li> </ul>	الكتابة
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ محاكاة الجملة الفعلية.</li> <li>■ محاكاة أسلوب النهي بـ (لا).</li> <li>■ محاكاة تذكير الفعل وتأنيثه.</li> </ul>	الأساليب والتراكيب اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ: (حُبّ الوطن، حُبّ النظام والنظافة، الرفق بالحيوان وعدم إيذائه، التسامح والتعاون).</li> </ul>	القيم والاتجاهات







## أُنشِدُ:

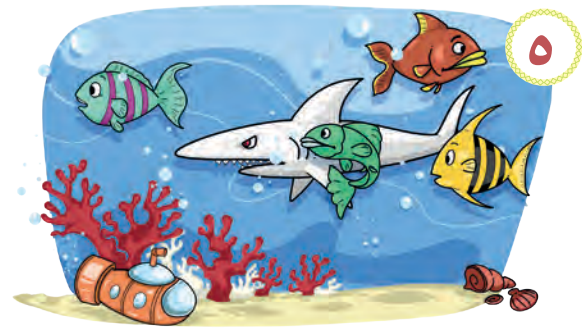
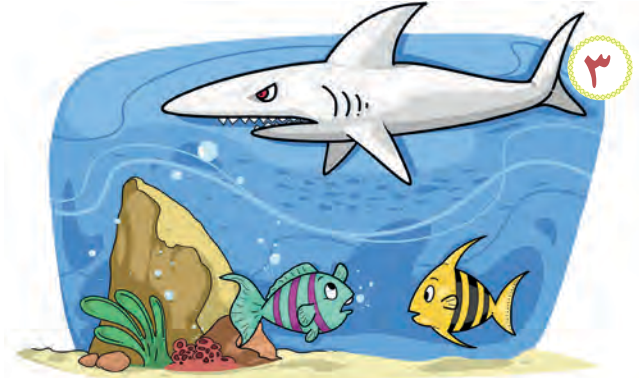
### أَرْضُ بِلَادِي

غَيْمٌ... مَطَرٌ  
عُشْبٌ... شَجَرٌ  
أَرْضُ بِلَادِي  
زَهْرٌ عَطِرٌ  
يَا وَطَنِي الْمِعْطَاءُ  
يَا خَيْرًا وَنَقَاءُ  
وَجْهُكَ وَجْهِي  
صَوْتُكَ صَوْتِي  
وَعَدَا نَمُضِي لِلْعَلِيَاءُ  
نَحْمَلُ صَوْتَ الْحَقِّ ضِيَاءُ  
وَطَنِي الْغَالِي شَمْسُ عَطَاءُ



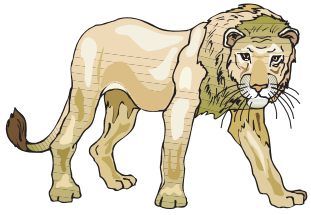


أَسْتَمِعُ وَأَلْحِظُ، ثُمَّ أَجِيبُ:



# نشاطات التهيئة

الأحظ وألون؛



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 01443

مدينتي

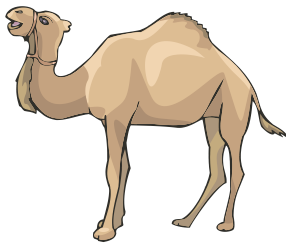
أَلَا حِظُّ وَأَلُونُ:

٢



و

و



ج

ج



ش

ش



## أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ؛

٣

إِبْرَاهِيمَ



شِيمَاءَ



نَجُودَ



وَلِيدَ



زِيَادَ



زُهَيْرَ



طَارِقَ



وَجْدَانَ



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

مَدِينَتِي



أ ا



أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

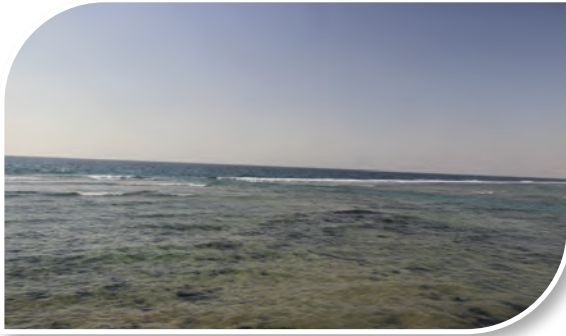
ا	ا	ا
ا	ا	ا
ا	ا	ا
ا	ا	ا





أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛

٢



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

وزارة التعليم

Ministry of Education

2021-11443

مَدِينَتِي - الدرس ١



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَقْرَأُ:

٣



أَنَا إِبْرَاهِيمُ، أَعِيشُ فِي مَدِينَةٍ جُدَّةَ، السَّمَاءُ صَافِيَةٌ  
وَالشَّاطِئُ جَمِيلٌ وَالْأَمْوَاجُ عَالِيَةٌ.  
أَنَا أَحِبُّ مَدِينَتِي.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطلاب الكلمات المبرزة.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

مَدِينَتِي - الدرس ١

١٣٠

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

إِبْرَاهِيمَ



أَحِبُّهُ



أَنَا



٥ أُمِزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

إِ

إِي

أَ

أُو

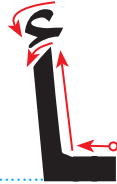
أَ

آ

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

# الآحظ الحرف وَاكْتبه:

٦



ل	ل	ل	ل
ل	ل	ل	ل





١ أرسم دائرة حول الحرف (أ)، ثم أكتبه:

أزرق	أرض	فأس	أسد
.....	.....	.....	.....

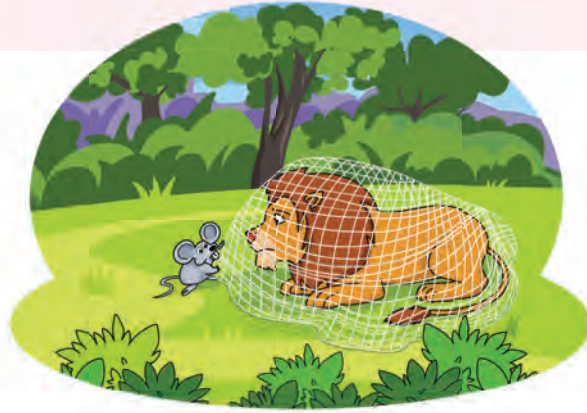
٢ أقرأ الكلمات الآتية:

أدرس	رأس	قرأ	أسد
------	-----	-----	-----

٣ أتحدثُ أمام الصفِّ عن مدينةٍ من مدنِ بلادي:

٤ أكتب ما يملأ عليَّ:

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....



## الأسد والفأر

اسْتَيْقَظَ **الْأَسَدُ** ذَاتَ يَوْمٍ غَاضِبًا مِنْ **فَأْرٍ** سَقَطَ عَلَى  
إِحْدَى قَدَمَيْهِ، فَأَمْسَكَ بِهِ **الْأَسَدُ** وَكَادَ أَنْ يَقْتُلَهُ فَأَعْتَذَرَ  
مِنْهُ **الْفَأْرُ** وَقَالَ: قَدْ تَحْتَاجُ إِلَيَّ، فَتَرَكَهُ.

بَعْدَ أَيَّامٍ وَقَعَ **الْأَسَدُ** فِي شِبَاكِ صَيَّادٍ مَاهِرٍ فَزَارَ **الْأَسَدُ**  
بِكُلِّ قُوَّتِهِ وَسَمِعَهُ **الْفَأْرُ** وَهَبَّ لِنَجْدَتِهِ وَخَلَّصَهُ مِنْ  
شِبَاكِ الصَّيَّادِ، وَأَنْطَلَقَ **الْأَسَدُ** وَهُوَ يَقُولُ: مَا أَجْمَلَ

التَّسَامُحَ وَالتَّعَاوُنَ!

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.



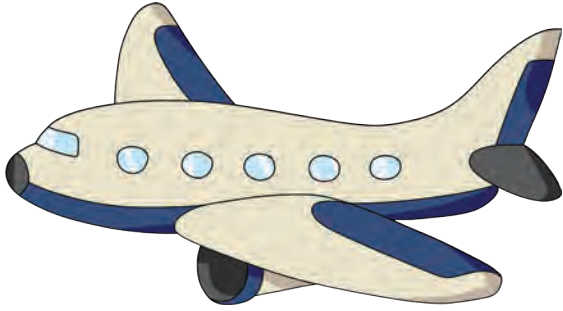
وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



أَسْمِي الْحَرْفِ وَأَلْوَنُهُ:

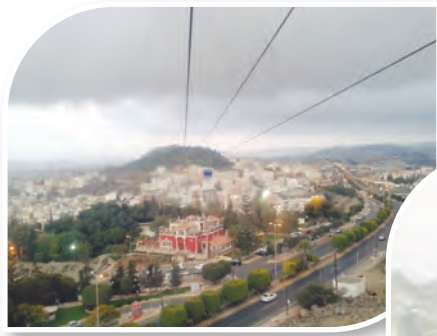
ط	ط	ط
ط	ط	ط
ط	ط	ط
ط	ط	ط



الآحظ الصور وَاَتحدِّث، ثمَّ أَسْتَمع:

٢

ط



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.



الاحظ الصور واقراء:

٣



أنا طارق أعيش في مدينة أبها، وهي مدينة فيها طبيعة جميلة وجو لطيف وزهور عطرية وطيور متنوعة، وينزل فيها مطر غزير.

أقرأ:

لطيف

طيور

مطر

طبيعة

طارق

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021-1443

مدينتي - الدرس ٢

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

عَطْرَة



مَطَر



طَيُّور



٥ أُمِيزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

طِ

طُ

طَ

طِي

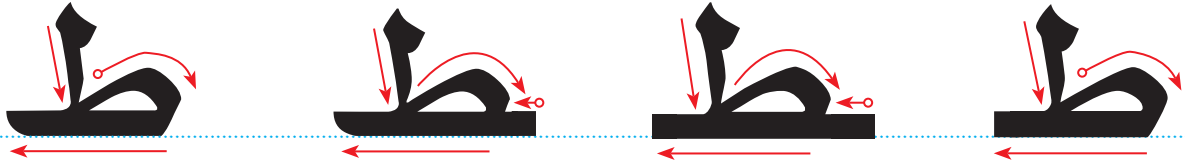
طُو

طَا



الاحظ الحرف وَاكْتُبْهُ:

٦



ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021-11443

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



١ أرسم دائرة حول الحرف (ط)، ثم أكتبه:

طين	طريق	بطّة	مطار
.....	.....	.....	.....

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

لطيف	مطر	طريق	طفل
------	-----	------	-----

٣ أحلّ الكلمة ثم أكتبها:

.....	.....	.....	.....	طبيب
-------	-------	-------	-------	------

٤ أكتب ما يملأ عليّ:

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....



## ط



## فِي الْحَدِيقَةِ

بَيْنَمَا كَانَ الْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ فِي الْحَدِيقَةِ تَلَبَّدَتِ السَّمَاءُ  
بِالْغُيُومِ، وَحَجَبَتْ ضَوْءَ الشَّمْسِ، وَبَدَأَتْ تُمْطِرُ، وَاشْتَدَّتْ  
بُرُودَةُ الطَّقْسِ؛ فَرَدَّدَ الْأَطْفَالُ دُعَاءَ نُزُولِ الْمَطْرِ  
وَحَمِدُوا اللَّهَ وَعَادُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ سَرِيعًا.

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأَرِيدُ أَنْ نُسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

مَا دُعَاءُ نُزُولِ الْمَطْرِ؟



- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
  - يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.



ز ز



أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز



## الآحظ الصور وأتحدث، ثم أستمع:

٢

# ز



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

مَدِينَتِي - الدرس ٣



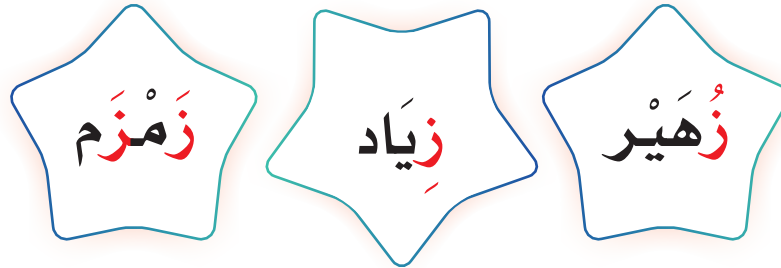
الآحِظُ الصُّورَ وَأَقْرَأُ :

٣



أَنَا زُهَيْرٌ وَمَدِينَتِي مَكَّةُ الْمُكْرَمَةِ وَهَذَا أَخِي زِيَادٌ. نَذْهَبُ  
إِلَى الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ لِنُصَلِّيَ وَنَطُوفَ حَوْلَ الْكَعْبَةِ  
وَنَشْرَبَ مَاءَ زَمْزَمٍ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطلاب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

مَدِينَتِي - الدرس ٣

١٤٤

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

زياد



زهير



زمزم



٥ أُميّز بين الصوت القصير والصوت الطويل (المُدّ):

زِ

زُ

زَ

زِي

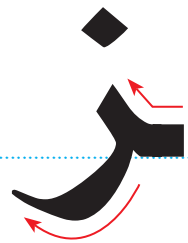
زُو

زَا

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

## الاحظ الحرف وَاكتبه :

٦



ز	ز	ز	ز
ز	ز	ز	ز



وزارة التعليم

Ministry of Education

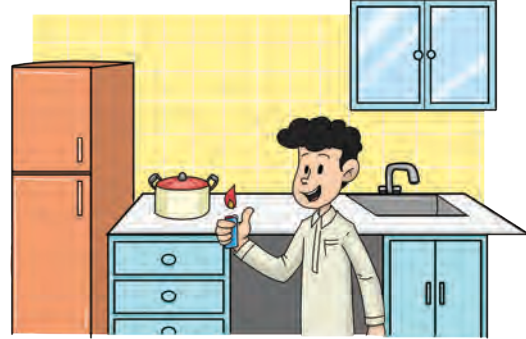
2021 - 1443

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

أَحَاكِي زُهَيْرًا فِي اسْتِخْدَامِهِ أَدَاةَ النَّهْيِ (لَا):

٧

لَا تَكْتُبْ عَلَى الْجِدَارِ.



وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2021 - 1443

مَدِينَتِي - الدرس ٣



يشرح المعلم للطلاب أهمية ترشيد استهلاك الماء، ويعرفهم بالبرنامج الوطني قطرة.



١ أرسم دائرة حول الحرف (ز) ثم أكتبه:

زَيْت	حِزَام	زَهْرَة	زَرَا فَة
.....	.....	.....	.....

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

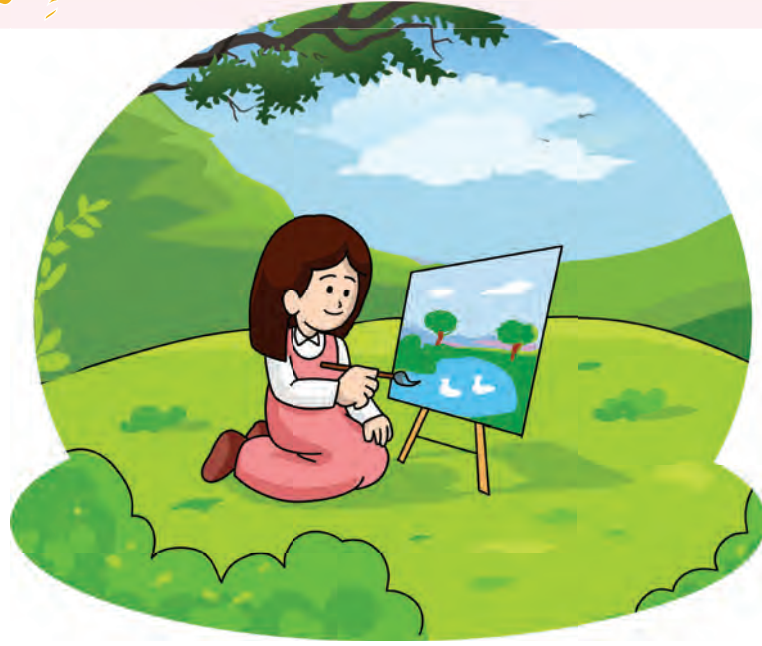
زَمْرَم	فَوَّاز	حَازِم
---------	---------	--------

٣ أرتب الكلمات الآتية لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

مازن - مدينة - زار - جدة

٤ أكتب ما يملأ علي:

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....



## لَوْحَةٌ رَزَانُ

رَسَمَتْ رَزَانُ لَوْحَةً جَمِيلَةً فِيهَا مَزْرَعَةٌ كَبِيرَةٌ، وَأَشْجَارٌ خَضِرَاءُ كَثِيفَةٌ، وَزُهُورٌ مُلَوَّنَةٌ، وَبُحَيْرَةٌ زُرْقَاءُ يَسْبُحُ فِيهَا الْبَطُّ وَالْإِوزُ. لَقَدْ شَارَكَتْ رَزَانُ فِي مَعْرِضِ الْمَدْرَسَةِ وَفَازَتْ بِأَجْمَلِ لَوْحَةٍ.

### أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نُسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَتَحَدَّثُ عَنْ هَوَايَاتِي.



- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
  - يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





أَسْمِي الْحَرْفِ وَأَلْوَنُهُ:

١

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و

و





## الآحظ الصور وَاَتحدّث، ثمَّ أستمع:

٢

و



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

وزارة التعليم

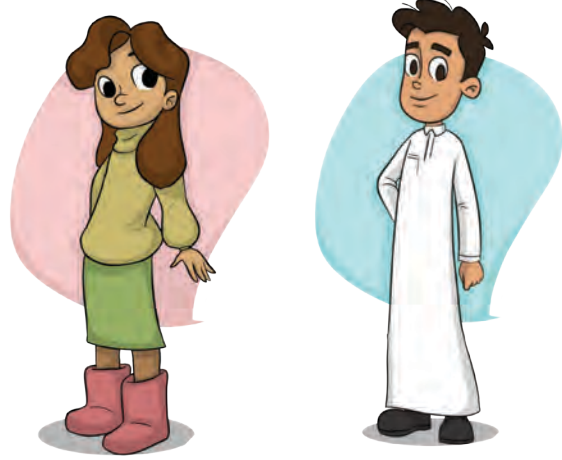
Ministry of Education

2020-1443

مَدِينَتِي - الدرس ٤

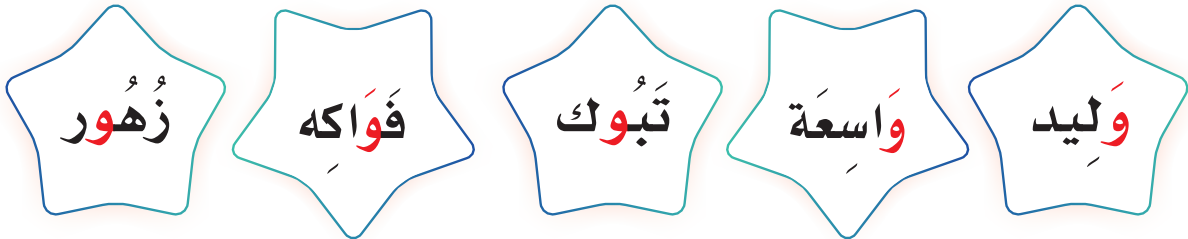
الآحظ الصور وأقرأ:

٣



أنا وُلِيدٌ وَمَدِينَتِي تَبُوكُ، وَهَذِهِ أُخْتِي وَجَدَانُ. عِنْدَنَا  
مَزْرَعَةٌ وَاسِعَةٌ، نَزْرَعُ فِيهَا فَوَاكِهَ وَخَضِرَاوَاتٍ وَزُهُورًا.

أقرأ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يردد المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

مَدِينَتِي - الدرس ٤

١٥٢

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

وَجْدَان



وَرُود



وَلِيد



٥ أُمِيزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

وِ

وِي

وُ

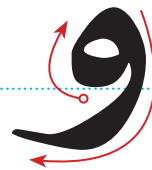
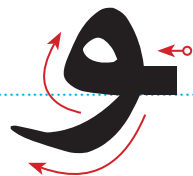
وُو

وَ

وَا

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

# ٦ الاحظ الحرف وأكتبه:



و	و	و	و
و	و	و	و



- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

## أَحَاكِي تَذْكَيرِ الْفِعْلِ وَتَأْنِيثِهِ:

٧

يَلْعَبُ يَاسِرٌ بِالْكَرَةِ.



تَلْعَبُ نُورَةٌ بِالْدُمِّيَّةِ.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2020/1443

مَدِينَتِي - الدرس ٤





١ أرسم دائرة حول الحرف (و)، ثم أكتبه:

وَعَاء	وُجُوه	صَوْت	وَلَد
.....	.....	.....	.....

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

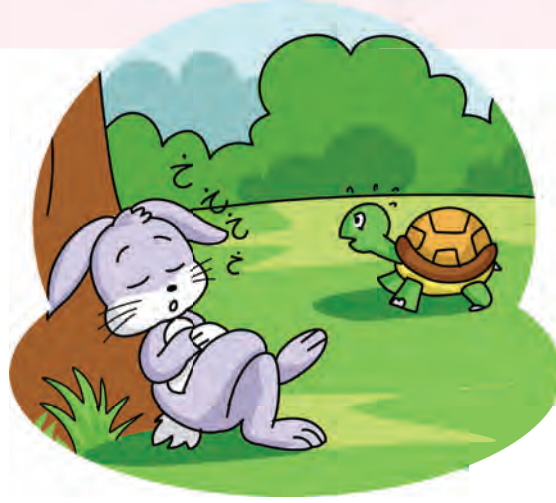
زُهُور	خَضِرَاوَات	نِیُوم	وَاسِعَة	وَلِيد
--------	-------------	--------	----------	--------

٣ أرتب الكلمات الآتية لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

وَجْدَانُ - تَزُورُ - نَجْرَانُ

٤ أكتب ما يملأ علي:

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....



## الْأَرْنَبُ الْمَغْرُورُ

فِي إِحْدَى اللَّيَالِي تَحَلَّقَ الْأَحْفَادُ حَوْلَ الْجَدَّةِ.  
قَالَتْ سَلْوَى: نُرِيدُ أَنْ نَسْمَعَ حِكَايَةَ الْأَرْنَبِ الْمَغْرُورِ،  
قَالَتِ الْجَدَّةُ: بَيْنَمَا كَانَ الْأَرْنَبُ فِي سَبَاقٍ مَعَ السُّلْحَفَاءِ،  
اغْتَرَبَ بِسُرْعَتِهِ وَقَالَ: سَأَنَامُ قَلِيلًا. وَاسْتَمَرَّتِ السُّلْحَفَاءُ  
بِالسَّيْرِ وَرَبِحَتِ السَّبَاقَ وَنَدِمَ الْأَرْنَبُ.

### أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أَذْكَرُ صِفَةً أَتَمَيَّزُ بِهَا.



- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

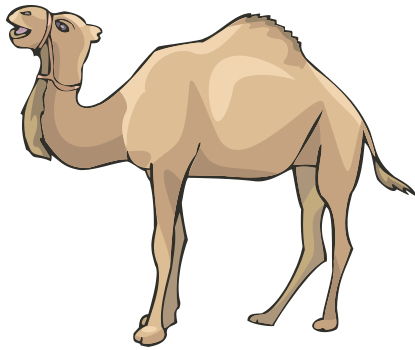
- يقرأ المعلم النص.
  - يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه:** لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.





أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١



ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج

ج



أَلْحِظِ الصُّورَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛

٢

ج



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

وزارة التعليم

Ministry of Education

2020-11443

مَدِينَتِي - الدرس ٥

## الآحظ الصور وأقرأ:

٣



أنا نَجُودُ ومَدِينَتِي الرِّيَاضُ، إِنَّهَا عَاصِمَةُ بِلَادِي، مَدِينَتِي  
جَمِيلَةٌ، فِيهَا جُسُورٌ وَأَبْرَاجٌ عَالِيَةٌ، وَمَسَاجِدٌ وَمَتَاجِرٌ  
كَبِيرَةٌ.

أقرأ:

مَتَاجِرٌ

مَسَاجِدٌ

أَبْرَاجٌ

جُسُورٌ

نَجُودٌ

- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

مَدِينَتِي - الدرس ٥

١٦٠

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:

مَسَاجِد



جُسُور



جَمِيلَة



٥ أُمِيزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

جِ

جُ

جَ

جِي

جُو

جَا

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦  
الاحظ الحرف وأكتبه:

ج ج ج ج

ج	ج	ج	ج
ج	ج	ج	ج

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).



١ أرسم دائرة حول الحرف (ج)، ثم أكتبه:

جَبَل	مَعْجُون	فَجَل	جَرَادَة
.....	.....	.....	.....

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

جَمِيلَة	مَتَاجِر	مَسَاجِد	أَبْرَاج	جُسُور	نُجُود
----------	----------	----------	----------	--------	--------

٣ أرتب الكلمات الآتية لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها:

مَاجِدٌ - صَلَّى - المَسْجِد - فِي

.....

٤ أكتب ما يملأ علي:

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....



ج

## الْجَمَلُ وَالْتَّعَلْبُ

سَأَلَ التَّعَلْبُ جَمَلًا وَاقْبًا عَلَى ضِفَّةِ النَّهْرِ: إِلَى أَيْنَ  
يَصِلُ عُمُقُ الْمَاءِ؟ فَأَجَابَهُ: إِلَى الرُّكْبَةِ.  
قَفَزَ التَّعَلْبُ فِي النَّهْرِ فَإِذَا بِالْمَاءِ يُغْطِيهِ وَهُوَ يَسْعَى  
جَاهِدًا لِإِخْرَاجِ رَأْسِهِ. فَلَمَّا وَقَفَ عَلَى الصَّخْرَةِ، صَرَخَ  
فِي وَجْهِ الْجَمَلِ قَائِلًا: أَلَمْ تَقُلْ إِنَّ الْمَاءَ يَصِلُ إِلَى  
الرُّكْبَةِ؟!

أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أفكر:

بماذا سيُجيبُ الجملُ؟



- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.

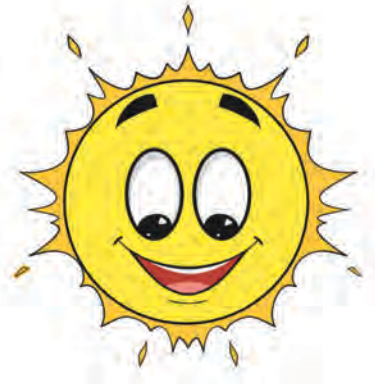
تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443





أَسْمِي الْحَرْفِ وَالْوَنَّهُ:

١

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

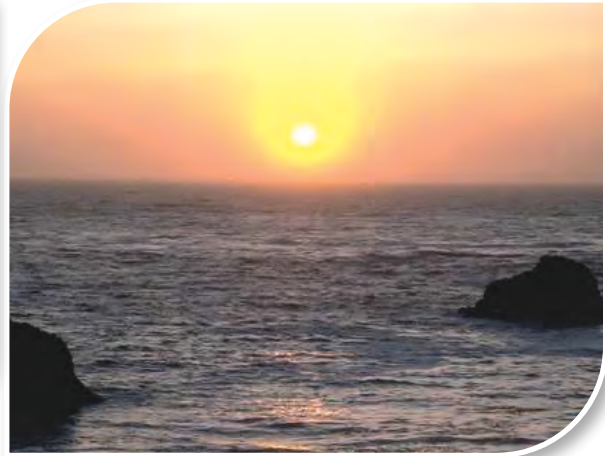
ش



أَلَا حِظُّ الصُّورِ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ؛

٦

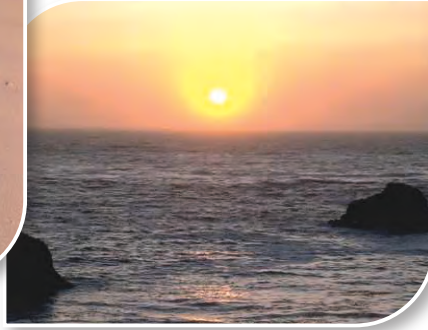
ش



• يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

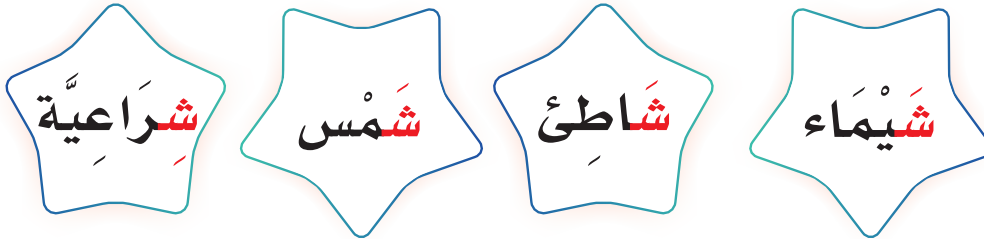
الاحظ الصور وأقرأ:

٣



أنا شيماء ومدينتي الدمام. أحب أن أجلس على شاطئ  
البحر، وأشهد شروق الشمس وأرسم على الرمل قوارب  
شراعية.

أقرأ:



- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمرياً بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمرياً بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.



وزارة التعليم

Ministry of Education

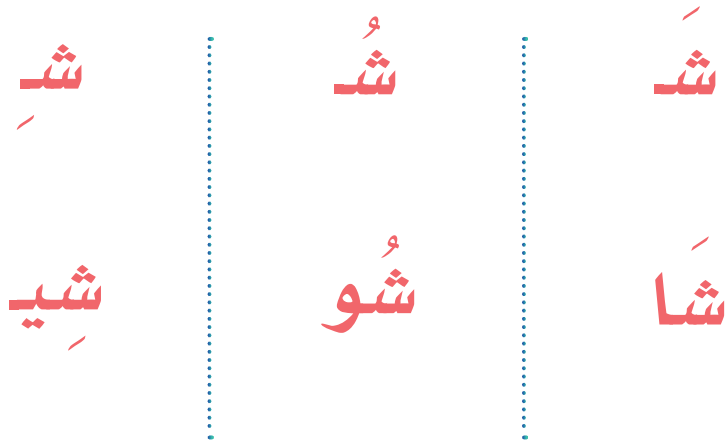
2021-1443

مدينتي - الدرس ٦

٤ أقرأ الكلمات ثم أجرد الحرف:



٥ أُميِّز بين الصوت القصير والصوت الطويل (المُدّ):



- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

## أَلَا حِظُّ الحَرْفِ وَأَكْتَبِهِ؛

٦

ش ش ش ش

ش	ش	ش	ش
ش	ش	ش	ش



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021-11443

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

٧ أقرأ ثم أكمل الحرف الناقص، ثم أكتب الكلمة :

فَراش	رِيش	يُشَاهِد	شَمس
فَراش.....	رِيش.....	يُشَاهِد.....	شَمس.....
فَراش	رِيش	يُشَاهِد	شَمس

٨ أتعرف حرف المد مع الحرف الممدود :

نطق حرف المد مع الحرف الممدود

حرف المد

الحرف الممدود

الكلمة

طَا

ا

ط

طارق

شَا

ا

ش

شاطئ

جُو

و

ج

نجد

طِي

ي

ط

لطيف



١ أرسم دائرة حول الحرف (ش)، ثم أكتبه:

يُشَاهِد	رِيش	شَارِع	فَرَاش
.....	.....	.....	.....

٢ أقرأ الكلمات الآتية:

شِيمَاءُ   شَاهِد   شَاطِئُ   شُرُوقُ   شَمْسُ   شَرَايِعُ

٣ أحل الكلمة، ثم أكتبها:

.....   .....   .....   .....   شُرُوقُ

٤ أكتب ما يملأ علي:

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....







ش

## الْجُنَادِرِيَّةُ

اِقْتَرَبَ مَوْعِدُ الْجُنَادِرِيَّةِ فَقَالَ الْمُعَلِّمُ: لَا بُدَّ مِنَ الْمُشَارَكَةِ،  
 قَالَ شَادِي: لَدَيَّ لَوْحَةٌ مِنَ النُّحَاسِ الْمُنْقُوشِ، وَقَالَ  
 مَاجِدُ: وَأَنَا لَدَيَّ إِنَاءٌ مِنَ الزُّجَاجِ الْمُزَخْرَفِ، وَقَالَ هَشَامُ: وَأَنَا  
 أَبِي نَجَّارٌ آتَتْهُ الْمُنَشَارُ يَقْطَعُ الْأَشْجَارَ وَيَصْنَعُ الْمَوَائِدَ  
 وَالْكَرَاسِيَّ. سَنُشَارِكُ جَمِيعًا فَنَحْنُ بِنَاةُ الْوَطَنِ.

### أسرتي العزيزة



قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمِنَعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

الْجُنَادِرِيَّةُ هِيَ .....



- يقرأ الطالب النص وفقاً لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- تنبيه: لا يقيم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

# التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٣)

١ أَنْسَخُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ :

صَوْتٌ	مَنْزِلٌ	حَدِيقَةٌ	لَطِيفٌ	حَاسُوبٌ
.....	.....	.....	.....	.....

٢ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

قَرَأَ مُحَمَّدٌ قِصَّةً

أَنَا أَحِبُّ وَطَنِي

٣ أَحِلُّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ :

فُصُولٌ

قِطَارٌ

مَسْجِدٌ



٤

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ وَأَكْتَشِفِ الْحَرْفَ الْمَشْتَرِكَ فِي كُلِّ سَطْرٍ، ثُمَّ أَكْتُبْهُ:

.....	أُحِبُّ	أَمْوَاجٌ	أَنَا
.....	مَسْجِدٌ	مَتَاجِرٌ	أَبْرَاجٌ
.....	شَيْمَاءٌ	شُرُوقٌ	رَيْشٌ

٥

أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

الْقُرْآنَ - وَوَلِيدٌ - قَرَأَ

٦

أَكْتُبُ مَا يَمْلَى عَلَيَّ:

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443



وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443